四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷九十二之三

詳校官侍讀臣陳萬青

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官庶吉士臣侍朝

謄錄監生臣宋鏡

御定佩文韻府卷九十二之三目録

入聲　三覺韻三

剥趵爆駮駁邈㸃皃眊雹撲

㬥懪鰒皰騁骲縢㲉璞樸墣

颮㲉礭慤埆㲉㲉硞鋜濁擢

鷽鐲檑鸐

御定佩文韻府卷九十二之三

入聲　三覺韻三

剝　北角切落也削也割也害也

韻藻　剽剝　史記莊周傳善屬書離辭指事類情用丨丨儒墨雖當世宿學不能自解免也注剽猶攻擊也李翺祭韓侍郎文建武以還文卑質喪氣萎體敗丨丨不讓　裸剝　晉書蘇峻傳峻陷宮城丨丨士女皆以壞席苫草自障無草者坐地以土自覆哀號之聲震動內外　蹇剝　定命錄魏元忠有善相者謂曰公當位極人臣洪命多丨丨白居易匡廬草堂記一旦丨丨來佐江郡郡守以優容撫我廬山以靈勝待我是天與我時地與我所卒獲所好又何求焉李瀚蒙求趙壹坎壈顏駟丨丨羅隱謝也

田金郎中啟某揣摩不至||無圖炙自畫虎貽譏擬蜩遅傴螻軻于風塵之際流離于厭瑄之間石介安道登茂材異等科詩再念文宗朝劉黄命||

何為不剗 北史尉景傳景以勲戚每有軍事常被委重而不能忘懷財利轉冀州刺史又大納賄神武令優者石董桶戲之董桶剗景衣曰公剗百姓董桶||||神武戒景曰可以無貪也

增治剗 易上以厚下安宅注安宅者物不失處也厚下安宅||之道也

解剗 詩或剗或亨箋祭祀之禮各有其事有|||其皮者有煑熟之者葉適題張君所注佛書彼浮屠者直以人身喜怒哀樂之間按析||別其真妄究其終始為聖狂愚不肖之分蓋世外奇偉廣博之論也

刊剗 周禮柞氏注柞除木之名除木者必先||之

過剗 後漢書董卓傳贊百六有會|||成災

把剗 後漢書崔琦傳陵長閭舊||至親注把毁也

枝剗 齊書周顒傳何點遁節清信顒與書勸令菜食

曰野牧賦犀閒養重圍豐肉撫毛以俟||如王委地僉謂常理百爲憎息事豈一塗

吞剝 齊書孔稚珪傳戎軍敷餘力戒勞史蔡齒獺情濁氣忍并生靈吞心狼懇||恨物宄猾之興俱緣斯發

紙剝 南史褚彥緒傳彥緒居身清正在選部門庭蕭索賓客罕至出行左右常捧一黃紙帽箱風吹||殆盡

屯剝 南史羊侃羊鴉仁傳論侃及鴉仁晚遇||侃則臨危不撓鴉仁則守義以殞古人所謂心同鐵石此之謂乎庾信述懷詩窮陽乃悔吝世季識||徐陵梁禪陳詔靜惟||夕惕載懷楊炯和上元酺宴詩一衣拂風雨再戰夷||韓愈納涼聯句與子昔睽離嗟余苦||

刻剝 唐書食貨志判度支楊於陵坐饋餉不繼貶以司農卿皇甫鎛代之由是益爲||又韓琬傳琬上言太宗朝司農以市木橦倍價抵罪孫伏伽言官木橦貴故百姓者賤臣見司農識大體未聞其過太宗曰善令和市類||名爲和而實奪之

頹剝 唐書蔣乂傳帝嘗登淩烟閣視左壁||題文漫缺行纔數字命錄以問宰相無能知者遽名乂至答曰此聖歷中侍臣圖贊帝前以口誦補不失一字

黜剝 唐書韓琬

傳諂附者無丨丨之憂正直者有後時之歎

鉤剝 唐書韓滉傳覆治紫牘深文丨丨

熟剝 莊子植梨橘柚果蓏之屬實丨丨則丨丨

皮剝 文子其文好者丨必丨其角美者身必殺韓愈枯樹詩腹穿人可過丨丨蟻還尋

羸剝 易林穤烧矜蟜丨丨饑寒病症凍攣

巢剝 論衡鳳皇麒龍之類也丨丨卵破屏竄不翔林焚池漉伏匿不游

地剝 乾鑿度山存丨丨

否剝 世說王中郎甚愛張天錫問之曰卿知見有餘何故為苻堅所制答曰陽消陰息故天步屯蹇丨丨成象豈足多譏

土剝 異苑泰山高堂隆嘗刻鄴宮柱云後若千年當有天子居此宮及晉惠帝幸鄴宮治屋者丨丨更泥始見刻字計年正合桐譜西山桐十詠桐栽曰節凝葉尚秘根凍丨自丨湯顯祖豫章攬秀樓賦丨緣丨而厚下木層升而致美

生剝 十六國春秋苻生殘虐或丨丨牛羊驢馬或丨丨死因面皮令其歌舞觀以為樂

打剝 洛陽牡丹記一本發數朵者擇其小者去之只留一二朵謂之丨丨懼分其脈也

徽剝 順宗實錄詔曰比年旱歎特詔逋租悉皆蠲免而實敢肆誣罔復令丨丨頗紊朝廷之法

實唯聚斂之臣

貶剝 東坡題跋往在都下駙馬王晉卿時時送書畫來作題品輒ㅣㅣ令一錢不直

皴剝 埤雅黿背紋拆如ㅣㅣ蘇轍詩文字ㅣㅣ因風雨

活剝 唐詩紀事李義府常賦詩曰鏤月為歌扇裁雲作舞衣有棗強尉張懷慶好偷竊名士文章為詩曰生情鏤月為歌扇出性裁雲作舞衣時語曰ㅣㅣ張昌齡生吞郭正一

丐剝 鷄林類事方言丐曰ㅣㅣ

切剝 九思狐鷄鷩兮鳴呴呴思怫鬱兮肝ㅣㅣ

殲剝 劉楨魯都賦毛羣隕殪羽族ㅣㅣ

破剝 陸雲弔陳伯華書追惟哀摧肝心ㅣㅣ

割剝 王羲之遺殷浩書自頃年ㅣㅣ遺黎刑徒竟路殆同秦政

哀剝 梁元帝討侯景檄重增賦斂肆意ㅣㅣ

烏剝 庚信枯樹賦苔埋菌壓ㅣㅣ蟲穿何景明觀石鼓歌苔昏蘚澁讀難下蟲彫ㅣㅣ細不分

奇剝 宋之問自洪府舟行詩問余何ㅣㅣ遷竄極遠鄙

淪剝 盧藏用陳子昂文集序聰明精粹而ㅣㅣ貪叨桀黠以顯榮

體剝 李華木蘭賦枝殘ㅣㅣ澤盡枯留

洗剝 杜甫驅豎子摘蒼耳詩放筐亭午際ㅣㅣ相蒙冪

崩剝 韋應物題香山寺詩牆宇咸ㅣ

丨不見舊題名**搉剗**柳宗元詩離披得幽桂芳本欣盈握火耕困烟爐新採久丨丨蘇軾詩邇來憂患苦丨丨意思蕭索如霜蓬晁補之張氏重修園亭記兩老檜離立穀瀧閭風雨丨丨蒼皮白枝拏攫而上數十尺陸游遠遊詩荒寒過吳宮丨丨觀禹穴**陊剗**韓愈徐偃王廟碑梁稍赤白丨丨不治圖像之威黜昧就滅**剗剗**韓愈剝啄行丨丨啄啄有客叩門我不出應客去而嗔**日剗**白居易才識兼茂明于體用策下無安心雖曰皆農桑之課而生業不固工無定費雖曰峻斃榷之法而歲計不充丨丨月朘以至耗竭其半矣**嫩剗**白居易詩丨丨青菱角濃煎白茗芽**畫剗**朱慶餘題開元寺詩長廊丨丨僧形影石壁塵昏客姓名**蘚剗**李遠題橋賦危梁丨丨漬墨蟲穿吳融古錦裾詩暗澹雲沉古青蒼丨丨新皮日休早秋詩日乾陰丨厚堪丨藤抱欹松牢似繩僧貫休寄四明閣丘道士詩石門紅丨丨栢塢白雲生**鈿剗**廖融退宮妓詩寶箏丨丨陰塵覆錦帳香消畫燭幽皮日休二遊詩軸閒翠丨丨蘚古紅牙折**燖剗**羅隱上招討宋將軍書王仙芝尚君長等陵突我廬壽丨丨我

梁宋天子以蠛虱痒痛不足搔爬因取將軍為節度

霜剗 石介慶歷聖德頌視弼之膚丨丨風裂孔武仲松上老藤詩嚴嚴秋丨丨

丨丨悠悠夏景矖

粉剗 歐陽修澄心紙詩曼卿醉畫紅粉壁壁丨已丨昏烟煤

缺剗 梅堯臣送張學士詩篆實丞相斯丨丨不可做黃㸌石鼓歌從教丨丨費摩挲古意居然存者碩

侵剗 梅堯臣夫子篆詩磨敲任牧童丨丨因對薛

歲剗 梅堯臣棱柵詩擁擇交紫髯丨丨豈非仁

棗剗 梅堯臣詩郊原丨已丨場圃泰可治蘇軾七月五日詩新丨漸堪丨晚瓜猶可餉郴賓送南竺澄講主詩函盛方秩秩丨丨益綿綿

風剗 梅堯臣李陽冰篆詩點畫雖然未苦訛霜侵丨丨多皴理

剪剗 蔡襄過璘上人花圃詩封培丨丨丨奪天工欄下長年見萬紅

開剗 韓維遊西湖詩雲陰丨丨日光穿和氣隨風近酒船

脫剗 王令夢蝗詩丨丨虎豹皮假借堯舜趨

刳剗 王令詩鼉鼉雖調殊丨丨同一劇

禿剗 文同蒲生鍾馗詩叢棘亂殭翳野霧古社丨丨倒枯樹

採剗 蘇轍賦園中所有詩浮根不任雪丨丨收遺種黃庭堅顯聖寺庭枸杞詩政恐落人

間丨丨四時苦

雲剝 蘇轍喜雪詩行須酒壺倒莫待陰丨丨楊萬里萬安道中詩玉峯丨丨逗斜明花徑泥乾得晚行

雨剝 陸游詩自傷但似路旁堠丨丨風摧供送迎党悵英務陵道中詩草荒務妃墳丨丨漢武壇

披剝 陸游詩樓花蒸煮醮鹽醬薑茁丨丨醨糟醅

陽剝 朱子讀通鑑詩陰凝有戒竦皇鑒丨丨欲盡生玄泉

脉剝 真德秀會三山十二縣宰詩丨丨膚已侵鷹擊毛盡鷙

椎剝 虞集杞菊軒詩遺脫兼并餘丨丨無完肌

冷剝 王冕劍歌行驚雷夜作青龍哭血痕丨丨苔花綠

雪剝 王冕題申屠子廸篆刻卷詩縱有泰銘刻岑石氷消丨丨無蹤跡

皴剝 劉基詩漢武任桑羊丨丨盡膏脂

砭剝 劉基答鄭子享問齒語鑽堅礴剛丨丨女膚

漫剝 李東陽石鼓歌吁嗟往者不復返庶免方來盡丨丨

斑剝 周濆池口舟中見九華山詩嵁霞工丨丨石乳下碖硱

賁返剝 晉書江逌傳理無常然三正相詭司牧之體與世而移致飾則素故丨丨于丨有大必盈則受之以謙

降入

剝京房易傳觀卦積陰凝盛丨丨于丨 山自剝淮南子丨生金反丨丨木生蠹反自食人生事反自賊 蜃蛤剝西京賦蓮藕拔丨丨丨注蜃蛤蚌也 千度剝徐仲雅詠樓樹詩仕君丨丨丨意氣自衝天 密葉剝蕭穎士伐櫻桃樹賦命尋斧伐盤根丨丨丨攢柯楚 靈痕剝僧貫休經先主廟詩樹古丨丨丨碑荒篆畫訛 羣陰剝歐陽修讀張李二生文詩朝廷清明天子聖賜德彙進丨丨丨 園客剝梅堯臣西湖晚步詩芡韜丨丨丨蒲刃水袄鷩 荔子剝黃庭堅戲贈曹子方家鳳兒詩東芽入湯獅子吼丨丨新丨女兒頰 龍鱗剝徐照題老梅詩蘚帶丨丨丨峰沾蠹眉垂 葱作剝僧惠洪女優撥琵琶詩十指纖纖丨丨丨紫燕飛翻初弄撥 銀泥剝宋无玉津園棄景鐘歌蝸涎鳥篆丨丨丨烏啄蒲牢戲左角 舊題剝李濂漢水舟中感懷詩憶昔杜高李曾此弄金罍壁間丨丨丨千年我復來 鼓文剝王家屏石鼓歌鴻都石經久矣訛丨丨雖丨存者多

狐貉載剝易林丨丨丨丨淩溫翠蓐

趵 北角切足擊

韻藻增 踦趵趵 元稹田家詞牛吒吒田确确旱塊敲牛丨丨丨

爆 北角切火烈又效韻

韻藻增 以神見爆 劉勰新論智能知人不能自知神能衛人不能自衛故神龜以智見灼靈虵丨丨丨丨孰知不智為智不神為神乎

駮 北角切六丨獸名似馬鋸牙食虎豹

韻藻六 駮 詩山有苞櫟隰有丨丨北齊書張華原傳為兖州刺史先是州境數有猛獸為暴自華原臨政州東北七十里

甑山中忽有丨丨食猛獸咸以為政化所致易林三羖五羊相隨俱行迷入空澤循入直北經涉丨丨古今注丨丨山中有木葉似豫章皮多鮮駮李尤平樂觀賦禽鹿丨丨白鷴朱首吳都賦驁丨丨追飛生李白送張秀才從軍詩丨丨食猛虎恥從駑馬羣楊維楨征南謠丨丨生來食虎尊猛虎雖猛寧同羣頁煋蹻宋太史潛溪集詩前驅班馬鞭丨丨後駕猷蘇駿兩駱

烏駮 晉書王獻之傳獻之工草隸善丹青桓溫嘗使書扇筆誤落因畫作丨丨牸牛甚妙

鵲駮 淮南子人性各有所修短若魚之躍若丨之丨此自然者不可損益

馴駮 司馬相如子虛賦駕丨丨之駟乘雕玉之輿

增

猙駮 山海經注玄覽曰解廌丨丨雕疏辣辣一角之獸也崇辣辣出泰戲山

乘駮 山海經注晉平公獵遇虎虎伏于道問師曠曠曰臣聞駮馬服虎豹意君所丨者丨馬乎

朱駮 博雅飛黃騊吾吉量丨丨謝莊舞馬賦方疊鎔于丹鎬亦聯規于丨丨

青駮 西京雜記揚萬年有猛犬名丨丨買之百金

雙駮 左延年從軍行從軍何等樂一驅乘丨丨

駮駮

西京賦天子乃駕雕軫六｜｜

白駁 吳均詩青驪｜｜的盧馬金羈緑鞚紫絲聲

翠駁 杜甫朝享太廟賦瞅牙旗而獨立吟｜｜而未來

猛駁 吳萊寄椰博士詩山林稽｜｜文字到祥麟

貙駁 吳寬鍾馗元夜出游圖詩奇形獰狀使人怕一似｜｜彖猇熊猿猱

豹食駁 山海經注駁駿食豹｜｜｜駁食虎說苑晉平公出畋謂師曠曰吾聞霸王之主出則猛獸伏不敢起今者寡人出見乳虎伏而不動師曠曰｜｜｜駁食虎夫駁之狀有似駁馬今者君之出必驂駁馬而出畋乎公曰然

忽雷駁 酉陽雜俎秦叔寶所乘馬號｜｜｜嘗飲以酒每于月明中試能竪越三領黑鬣

牛虎駁 郭璞鯆鯆魚贊魚號鯆鯆如｜｜｜

晉侯駁 張說隴右監牧頌德碑項王之騅符主之騧桓氏之驄｜｜之｜

青白如駁 涇陽圖經賀蘭山在縣西九十三里山草多白遠望｜｜｜｜北人呼駁馬為賀蘭鮮卑因山谷為氏族今賀

藺姓者皆因此山名也

駮

北角切馬色不純

韻藻

皇駮 詩之子于歸丨丨其馬疏是子往歸嫁之時所乘者丨其馬丨其馬言其車服盛也

取駮 北史周齊王憲傳帝賜諸子良馬惟其所擇憲獨丨丨者帝問之對曰色類既殊或多駮逸若從軍征伐牧圉易分帝喜曰此兒智識不凡當成重器

舛駮 莊子惠施多方其書五車其道丨丨舛同踳文心雕龍純粹者入矩丨丨者出規䂓都賦非醇粹之方壯謀丨丨于王羲唐明皇孝經序近觀孝經舊注丨丨尤甚

鮮駮 古今注六駮薛季宣石門漁舍詩漁家在何許丨丨巖下石山中有木葉似豫章皮多丨丨蘇頲詩丨丨題詩館楊牀奏妓樓張九齡祠紫蓋山經玉泉山寺詩丨丨經行處猿啼燕坐林劉方平望夫石詩佳人成古石丨丨覆花黃

八百里駮 晉書王濟傳王愷以帝舅奢豪有牛名｜｜｜｜常瑩其蹄角濟請以錢千萬與牛對射而賭之愷亦自恃其能令濟先射一發破的因據胡床叱左右速探牛心來須臾而至一割便去

增 **騮駮** 詩皇駁其馬疏黃白曰皇騮馬色有黃處有白處則｜白曰｜謂馬色有騮處有白處淮南子旁光不升俎｜｜不入牲注犧牲必純色也騮同駵

赤駮 爾雅蠪朾螘注｜｜蚍蜉疏螘通名也其大而｜色斑｜者名蠪一名朾螘相負經滙負使人善驚無以覩童子黃唇黑齒有｜｜是也

霸駮 漢書王莽傳霸橋災莽惡之下書曰夫三皇象春五帝象夏三王象秋五伯象冬皇王德運也伯者繼空續乏以成歷數故其道駁遞二月甲午之辰火燒霸橋其明旦即乙未立春之日也予以黃虞遺統受命至于地皇四年為十五年正以三年終冬絕滅｜｜之橋欲以興成新室統壹長存之道也風俗通｜者｜也言把持天子政令糾率同盟也

斑駮 後漢書五行志光和四年秋五色大鳥見于新城衆鳥隨之時以為鳳皇衆鳥之性見非常｜｜好聚觀

之至于小爵希見杲者皖見猶聚白居易山居榴花詩離披亂剪綵｜｜未匀粧王禹偁寄題陜府南溪詩徑苔白｜｜岸草玄蓊犖鄭俠示吴宅三甥詩五彩翔鳳翰參差見｜｜方發苦蚊詩血肉生咀嚼｜｜豕與鞦

詭駁 後漢書左雄傳論自左雄任事限年試才雖頗有不密固亦因識時宜而黃瓊胡廣張衡崔瑗之徒泥滯舊方互相｜｜

雜駁 晉書和嶠傳嶠所著論議｜｜詩賦之屬數十萬言陳書儒林傳梁代諸儒相傳為左氏學者皆以賈逵服虔之義｜｜杜預凡一百八十條王元規引證通析無復疑滯

糾駁 南史王琨傳虞龢議社稷各一神琨據舊｜｜不為屈時龢見寵朝廷歎琨强正唐書李乂傳開元初姚崇為紫微令薦為侍郎外托引重實去具｜｜權畏又明切也

彈駁 梲嵩李囘傳性鯁烈敢直言常｜｜公卿無所迴避

封駁 舊唐書文宗紀開成元年以給事中郭承嘏為華州防禦使給事中盧載以承嘏公正守道屢有｜｜不宜置之外郡乃封還詔書復以承嘏為給事中宋史職官志啓事詔旨皆付銀臺司｜｜官制行給事中始正其職而｜｜司歸門下蘇轍送王給事詩東臺

典丨丨坐惜日月奔

釋駁 舊唐書經籍志尚書丨丨五卷王肅撰

議駁 唐書藝文志應劭漢朝丨丨三十卷

辯駁 唐書王世充傳大業初為民部侍郎善占對習法敢舞文上下人或丨丨世充以口舌緣飾衆知其非亦莫能屈

戾駁 唐書劉文靜傳文靜自以材能過裴寂遠甚又屢有軍功而寂獨用故舊恩居其上意不平每論政多丨丨遂有隙

申駁 唐書宋慶禮傳慶禮政嚴吏畏威不敢犯太常博士張星謚曰專禮部員外郎張九齡丨丨曰慶禮國勞臣在邊垂三十年往城營州指期而往不失所應遂罷海運收歲儲邊亭晏然其功可推不當醜謚改曰敬

差駁 唐書王仲邱傳時典章丨丨仲邱欲合貞觀顯慶二禮據有其衆之莫可廢之之說即上言請二禮皆可詔用

澄駁 唐書張柬之傳中宗監國告武氏廟而天久陰不霽崔渾奏陛下復國當正唐家位號稱天下心奈何尚告武氏廟請毀之復唐宗廟帝嘉納是日詔書下昏霧丨丨咸以為天人之應

偏駁

文駁 唐書蕭瑀傳瑀論議明辯然不能容人短意或丨丨不適而向法深房喬魏徵溫彥博頗裁正之論衡文吏不曉吏道不過崇

獄考事移書下記皆淺畧不及丨丨不純文心雕龍表張所製丨丨不倫薛謝之作疎謬少信

論駁唐書齊澣傳開元初姚崇復相用澣為給事中書舍人丨丨及詔誥皆擬準古誼朝廷大政必咨之號解事舍人又許孟容傳自表高郢盧杞從凡十八年門下無議可否者至孟容數丨丨四方知天子開納多士浩然想見其風顏師古明堂議衆說丨丨互執所見巨儒碩學莫有詳通斐然成章不知裁斷

色駁唐書回鶻傳又有駮馬者距京師萬四千里以馬耕田馬丨皆丨因以名國云洞冥記大秦國貢花蹄斗其丨丨高六尺尾環繞其身角端有肉蹄如蓮花善走多力大觀茶論外焙之茶臠小而丨丨體耗而味淡

舉駁宋史職官志元豐七年有旨丨丨事依中書舍人封還詞頭例

繳駁宋史李大臨傳論官居丨丨克舉其職又周必大傳權給事中丨丨不辟權倖

點駁山海經注崑崙之邱有神人人面虎身其尾以白為丨丨傅休奕李賦浮彩丨丨赤者如丹

神駁於陵子於陵子過句氏之園而美其蔬夜夢拔葵而烹諸明日於陵子遺句氏履蹝之故句氏曰夫夢丨丨也是以善敗頗焉今子

樊亡睪乎防寧忍以屨毒于取也子指亡睪乎攘獨奈何以屨毒而予也

純駁 論衡人生于陰陽有善有惡玉生于石有丨有丨

霞駁 水經注靈石傑處臨江壁立丨丨有若繢馬留靈光殿賦丨丨雲蔚若陰若陽蘇味道石淙侍宴詩重崿對聳丨文丨瀑水交飛雨氣寒陸龜蒙詩鄴下曹父子獵騎甚熊羆發論若丨丨栽詩如錦摛

辭駁 文心雕龍或文麗而義睽或理粹而丨丨

善駁 文心雕龍漢世丨丨則應劭為首晉代能議則傅咸為宗

白駁 相貝經南海貝如珠礫或丨丨其性寒其味甘

黃駁 益部方物記畧護花鳥茜目黑裳丨丨其羽梅堯臣詩維舟飯孤村隅崖見丨丨

霧駁 珊瑚鉤詩話唐開元中教舞馬四百蹄衣以文繡飾以珠玉和鸞金勒星粲丨丨俯仰赴節曲盡其妙

赮駁 郭璞江賦絕岸萬丈壁立丨丨盧藏用衡嶽十八高僧序丨丨舒蔚爍爛炳煥以萬珠松標玉聳清蒼璀錯以億尺

彬駁 謝朓和劉中書詩賴紫共丨丨雲錦相淩亂揚烔青苔賦丨丨兮長廊黃緣兮古樹彬同斌因遊巖弘農清巖曲有磐石詩爽回承翠嶽丨丨帶深谿

丹駁 江淹學梁王兎

圜賦嵺碻礫碓紫蕪｜｜

紫駮 江淹横吹賦潤如沉水華若浮雲赤艷｜｜星含露分

波駮 劉峻荅郭峙書聞君子舊矣但轉加遲滯｜｜雨逝動閶山川故無由交羽觴鶊雜佩睨浮雲以播菑臨清風而浩歌

苔駮 陰鏗詠石詩雲移蓮勢出｜｜錦紋疏李觀道士劉宏山院壁記｜｜竹逕風吟步虛

粹駮 薛道衡老氏碑泰居閏位漢雜霸道魏氏則虐深華夏有晉則化戎戎狄降斯以後｜｜不分帝迹王風寂寥千載蘇軾腊朱遯之詩新奇既易售｜｜宜相傾

解駮 韓愈南海神廟碑公遂陞舟風雨少弛櫂夫奏功雲陰｜｜日光穿漏波伏不興蘇軾王晉卿所藏著色山詩宿雲｜｜晨光漏獨見山紅澗碧時梅堯臣晚景詩遠空雲｜｜南陌雨初收

雲駮 王建詩｜｜花驄各試行張養浩郊外詩｜｜踈陰漏日華朧朧晨色散林鴉

彩駮 王諲柱礎賦曜雲霞之｜｜嘉錦章之輝煥

雪駮 闕構日再中賦昭回綿邈霞張｜｜

彪駮 喬彝渥洼馬賦目散電分｜｜喙含丹而虎牙

塵駮 樊晦階賦｜｜紫蘇庭鋪綠錢

蕪駮 范仲淹述夢詩序劉禹錫與柳宗元呂溫數人

坐王叔文黨貶廢不用覽數君子之述禮意精審涉道非淺如叔文狂甚義必不交當朝左右謂之黨人者豈復見雪唐書丨丨因其成敗而書之無所裁正

氣駁 梅堯臣祫禮頌聖德詩鴻鴻杲杲丨丨陰㩠

節駁 梅堯臣古檜詩根拏怪石入丨丨蒼皆堅

漢駁 蔡襄講春秋疏中古迄周邦國咸設學校禮義孝悌益闇而張泰熾丨丨愈遠寖微

皴駁 陸游登鄂州南樓記洞少南即石鏡山麓粗頑石也色黃赤丨丨了不能鑑物可謂浪得名者

貶駁 劉克莊乍歸詩儒教人丨丨唤作嶺南詩

露駁 馮子振十八公賦春和則丨丨原泝騰窘則水收澗聲

評駁 吳萊詩丨丨還固枝葉繁

悞駁 汪道會墨賦書練染素丨丨點蠅

紋駁 張羽登戴山諸勝詩古皆丨巳丨春蒲茸漸深

黑白駁 爾雅貘白豹注貘一名白豹似熊小頭庳腳丨丨丨能舐食銅鐵

商書駁 吳志程秉傳秉字德樞博通五經著周易摘丨丨丨論語弼凡三萬餘言

毛詩駁 隋書經籍志丨丨丨一卷魏司空王基所撰

論語駁 舊唐書經

籍志｜｜｜二卷樂肇撰**雜義駁**唐書藝文志鄭康成箋毛詩詁訓二十卷又譜三卷王肅注二十卷又｜｜｜八卷問難二卷**漢朝駁**唐書藝文志應劭｜｜｜三十卷**賢者駁**潛夫論聖人純｜｜｜周公不求備四肢不相兼**王道駁**文中子｜｜｜之｜久矣禮樂其可不正乎**犁牛駁**魏文帝答劉廙等令｜｜之｜似虎㺃之幼似禾事有似是而非者今日是已**左曹駁**常袞張延賞河南尹制｜｜之｜所為平當南臺之綱斯焉振舉**人道駁**劉禹錫天論福或可以詐取而禍或可以苟免｜｜｜故天命之說亦駁焉**金彩駁**雲笈七籤黃觀福自幼不食葷血好清淨既笄父母欲嫁之忽謂父母曰門首水中極有異物父母以為然隨往看水乃自投水中父母撈摝得一木像天尊｜｜已｜狀貌與女無異水即澄清如舊**祺道厭駁**越絕書句踐行偽以勝滅人以伯是固伯道也｜｜｜｜一善一惡

邈 莫角切遠也亦作邈

韻藻

藐藐 詩誨爾諄諄聽我｜｜釋文藐美角反疏｜｜不聽受之貌爾雅｜｜悶也徐陵與楊僕射書方今越裳｜｜馴雉北飛肅愼茫茫風斗南傴藐同邈晉書衛恆傳恆為四體書勢曰或引筆奮力若鴻雁高飛｜｜翩翩或縱肆阿那若流酥懸羽靡靡綿綿楚辭抑志而弭節兮神高馳之｜｜左思魏都賦｜｜摽危亭亭峻峙

懸邈 晉書王羲之傳羲之謂諸子曰吾不減懷祖而位遇｜｜當由汝等不及坦之耶張華情詩君居北海陽妾在江南陰｜｜極修塗山川阻且深

悠邈 棗據詩千里既｜｜路次限關梁陶潛停雲詩良朋｜｜搔首延佇梁昭明太子文選序自姬漢以來渺焉｜｜時更七代詞人才子名溢于縹囊顏師古策賢良問筭杞｜｜載籍賁鬻鑽仰雖多罕能擇練高適自淇涉黃河途中詩茲川方｜｜雲沙無前後柳宗元移桂植零陵精舍詩道旁｜｜且不顧本嶺況｜｜

緬邈 陸機詩音徽日夜離｜｜若飛沈潘岳寡婦賦遥逝兮逾遠｜｜兮長乖陶潛

閒情賦悲白露之晨零顧襟袖以丨丨謝靈運撰征賦羨輕鯈之涵泳觀翔鷗之落啄任飛沉其順從顧微躬而丨丨李白觀元丹邱坐巫山屏風詩使人對此心丨丨疑入嵩丘夢綵雲

徐邈 魏志丨丨傳魏國初禁酒而邈私飲至於沉醉校事趙達問以曹事邈曰中聖人達白之太祖太祖甚怒鮮于輔進曰平日醉客謂酒清者為聖人濁者為賢人顏氏家訓今之讀五經者是丨丨而非許慎習賦誦者信褚詮而忽呂忱皮日休送令狐補闕歸朝詩且顧仲山居左掖只愛丨丨入南宮蘇軾詩時復中之丨丨聖無多酌我次公狂

增慶邈 後漢書張衡傳羨襞積以酷裂兮允丨丨而難虧

宏邈 晉書安平王傳論安平風度丨丨器宇高雅內弘道義外闕忠貞表宏三國名臣贊堂堂孔明基宇丨丨

綿邈 晉書天文志唐虞則羲和繼軌有夏則昆吾紹德年代丨丨文籍靡傳何劭游仙詩長懷慕仙類眇然心丨丨絕照河清頌巢風寂寥義埃丨丨韓性和張仲實秋夜感舊詩古道日丨丨何由探羲軒

表宏道靈岳記山河丨丨粉黛若新
琰邈　晉書謝丨謝丨傳贊丨丨忠壯奕萬虛放為龍為光武卿武將
道邈　晉書刑法志英輔翼賛丨丨伊周誠宜明慎用刑愛人弘育李亍卿功成作樂賦二宗一祖功高丨丨
濬邈　齊書樂志慶圖丨丨蘊祥秘瑶荀勗大豫舞歌丨丨幽遐式遵王度
淵邈　抱朴子求之以貌責之以妍俗人徒觀其外形之粗簡不能察其精神之丨丨阮籍答伏義書弘修丨丨者非近力所能究其靈變神化者非局器所能察矣任昉齊竟陵文宣王狀體睿履正神監丨丨
高邈　水經注陳業上虞人為會稽太守遺漢中微委官棄祿遁跡黙歙以求其志丨丨妙縱天下所聞王禹偁酬种放詩以兹近隣利安得戍丨丨
眇邈　詩品漢李陵始著五言之目古詩丨丨人世難詳推其文體固是炎漢之製
飄邈　高彪清誠滌蕩去儀累丨丨任自然嵇康琴賦翩緜丨丨微音迅逝
孔邈　王粲贈文叔良詩爾行丨丨如何勿勤
絕邈　王粲為劉荊州與袁譚書楚楚丨丨山河迥遠
崇邈　張華列丈先生誄抗行丨丨游心大順陸機贈馮文羆遷斥邱令詩邁以玄曠矯志丨丨

冥邈 陸機嘆逝賦或｜｜而既盡或寥廓而僅半 峻邈 陸機文浴玄度之｜｜壯大業之允昌 茗邈 張協七命

搖刖峻挺｜｜苕峣注｜｜高貌 殊邈 王羲之與謝萬石書雖植德無｜｜猶欲教養子孫以敦厚退讓戒以輕薄庶令舉

策數馬彷彿萬石之風 玄邈 桓溫薦譙秀表故有洗耳投淵以振｜｜之風亦有秉心矯迹以敦在三之節 沖邈 梁武

帝贈孔休源詔休源風業貞正雅量｜｜ 遐邈 梁宣帝遊七山寺賦予宿昔之心期常有懷于｜｜法苑珠林聖德｜｜冠絕

人天理妙六經神高百氏 隆邈 沈約枳園寺刹下石記寶祚｜｜凡固須彌 清邈 沈約王亮王瑩加授詔亮濬哲淵源

道風｜｜ 泯邈 江淹丹砂可學賦｜｜深晝窈鬱重虛 神邈 江淹為蕭驃騎錄尚書事到省表皇明｜｜鴻獎彌深

理邈 王僧孺雲法師碑猗歟息心言高｜｜ 凝邈 薛道衡隋高祖頌序僉以天平地成千載之嘉會登封降禪百王之

盛典宜其金泥玉檢展禮介邱飛聲騰實常為稱首天子為而不恃成而不居冲旨｜｜固辭弗許李商隱詩｜｜為時範虛空作

士常

曠邈 楊炯庭菊賦佇閑庭之||對凉菊之扶疎

境邈 劉太真顧著作宣平里賦詩序被襟嘯風||神王

古邈 杜甫詩聖賢名||羇旅病年侵

愚邈 李吉甫郴州刺史謝上表萬邦共理必藉于循良一物不遺尚延于||

輸邈 韓愈雨中寄孟幾道聯句撞宏聲不掉||瀾逈殺

地邈 侯喜漣漪澀明月賦運乖道阻天懸||

邅邈 陸游詩歲月消磨閬亭傳山川||敵衣裘

路邈 陸游詩山川||人將老絲管聲遒夜向闌

寥邈 嚴羽登豫章城詩安得凌風翰為君拂||

蕭邈 雲笈七籤有||之才有絕衆之望養其浩然不營榮貴

雲邈 雲笈七籤沈湎下俗塵染其質高畢||無緣稟敬

澄邈 雲笈七籤心胖||神停形凝

程邈 文心雕龍李斯刪籀而秦篆興||造隸而古文廢庾肩吾書品序隸體發源秦時隸人下邽||所作始皇見而重之以奏事繁多篆學難製遂作此法故曰隸書今時正書是也

張邈 魏志||傳邈字孟卓少以俠聞魏武袁紹皆與邈友辟公府以高第拜都騎尉董卓之亂魏武與邈首舉義兵後背魏武從

呂布至雍邱為魏武所破

謝邈 晉書丨丨傳字茂度性剛傲無所屈撓頗有理識畧遷侍中後為吳興太守孫恩之亂為賊胡桀郡縣等所執邈令北面邈厲聲曰我不得罪天子何北面之有

戴邈 晉書丨丨傳字望之少好學尤精漢史才不逮若思儒博過之弱冠舉秀才尋遷太子洗馬出補西陽內史時凡百草創學校未立邈上疏于是始修禮樂案若思邈兄

裴邈 羣輔錄丨丨字景初與裴文秀裴叔則裴季舒裴叔道裴仲豫裴逸民裴國賓稱河東八裴

熊邈 益州詩話符堅使丨丨造金銀細鏤金為錢以縲之

沈邈 宋史丨丨傳字子山進士及第踈爽有治才

皇情邈 隋書音樂志丨丨丨眷汾襄

仲尼邈 申鑒丨丨丨而靡質先師滅而無聞將誰使折之者

山陂邈 歐陽修汝癭答仲儀詩乖離南北殊魂夢丨丨丨

千里邈 蘇軾次韻范景仁留別詩南游許過我不憚丨丨丨

金輿邈 邵雍登朝元閣事往事邈丨丨丨遺蹤玉像殘

翠華邈 邊貢題白岩竹詩醉呼虞帝歌南風蒼梧雲深丨丨丨

江

湖邈王世貞金魚賦｜｜｜兮故鄉風雨淹兮中道

霄𩆜邈雲笈七籤上上｜｜｜洞元深萬巨

瞀莫角切目不明也

韻藻增狂瞀唐書刑法志河内人李好德坐妖言下獄大理丞張蘊古以爲好德病｜｜法不當坐

風瞀道教靈驗記成都卜肆支機石即海客自天河所得者也太尉燉煌公命工人鐫取一片工人鐫刻之際忽若｜｜墜于石側如此者三公知其靈物不復敢取

皃莫角切人類狀本又晧韻

韻藻增新皃孟郊納涼聯句感衰悲舊改工異逞｜｜誰言擯朋老猶自將心學

名皃歐陽修汝癭答仲儀詩君官雖謫居政可瘳民瘼奈何不哀憐而反恣訶謔文辭騁新工醜怪極｜｜

毷 莫角切目少精也

韻藻 增毷

毷毷 博雅丨丨思也

惛毷 上官儀為劉弘基請致仕表犬馬之耗齒甲子已多風雨之疾丨丨日甚

毷 劉禹錫天論壯而武健老而丨丨

精毷 賈嵩夏日可畏賦仰之者目眩丨丨處之者神昏體悖

寶毷 古今注程雅問拾櫨木一名無患者昔有神巫名丨丨能符劾百鬼得鬼則以此為棒殺之故號曰無患也

睟子毷 孟子胸中不正則丨丨焉

目睛毷 曾鞏高松詩側聽心神醒仰視丨丨 李東陽石鼓歌行年七十始研求老臂支撐丨丨丨

雹 蒲角切雨冰也古文作靁

韻藻 雨雹 春秋僖公二十九年秋大丨丨左傳昭公四年大丨丨 季武子問于申豐曰雹可禦乎對曰聖人在上無雹雖

有不為災晉書武帝紀三河魏郡弘農｜｜傷宿麥南史陳宣帝紀太建二年六月大｜｜春秋繁露水有變冬濕多霧春夏｜｜救之者憂囹圄案奸宄誅有罪風俗通文帝即位二十三年｜｜如桃李深者厚三尺元經薛氏傳｜｜傷麥紀災異也春秋公子遂專政而經書｜｜蘇軾謝春太虛以黄樓賦見寄詩夫子獨何妙｜｜散雷椎又惜花詩夜來｜｜如李梅紅殘綠暗吁可哀元好問六月十一日雨詩時時怪事發｜｜如李梅

無雹見上

秋雹見上黄庭堅按田詩談犀振清風桃局落｜｜

風雹北史王崇傳崇兄弟並以孝稱丁父憂哀毀過禮是年夏｜｜所經處草木摧折至崇田畔｜｜便止及過崇地｜｜如初咸稱至行所感唐書吐蕃傳國多霆電｜｜積雪盛夏如中國春時元史五行志元貞二年四月鄭州管城縣｜｜大如雞卵積厚五寸蘇軾東坡詩十年何足道千載如｜｜黄庭堅黄池詩屬者浪吞舟｜｜更附益范成大龍母廟詩｜｜春天損桃李山中寒食尚冬衣

吐雹夷堅志劉法師在興隆府西山見多蜥蜴如手臂大一日入井中飲水即｜為｜語類伊川說昔聞王參議云

嘗登五臺山見斷蝪含水丨之為丨蘇軾詩長笑蛇醫一寸腹銜水丨丨何時足

增雹 左傳雷出不震無菑丨丨王羲之與謝安書蜀中山水如峨眉山夏含丨丨碑板之所聞崑崙之伯仲也庾信豆盧永恩神道碑以保定元年將兵破巴州恒獲獠丨丨不驚水草無乏天辛將軍斯之謂矣楊萬里筠庵詩蓋以一把茅聊以護丨丨

災雹 見上庾信和張侍中述懷詩楊濘有怪雲細淚聞丨丨

夏雹 後漢書五行志注易緯曰丨丨者治道煩苛繇役急促教令數變無有常法救之舉賢良爵有功務寬大無誅罰酉陽雜俎木再花丨有丨李再花秋大霜陳昌言先王正時令賦正得其序則面離而御乾時失其經則丨丨而冬震

大雹 淮南子孟春行冬令則水潦為敗雨霜丨丨首稼不入案月令作雪霜大摯播神錄國初楊汀自言天祐初在彭城避暑于佛寺雨雹方甚忽聞大聲震地下一丨丨于街中高廣與寺樓等入地丈餘頃之雨止炎風赫日經月雹乃消盡

霰雹 大戴禮陽之專氣為雹陰之專氣為霰丨丨者一氣之化也李咸用詩大室掩冰燈更深

增||霧雹陳留風俗傳雍邱縣夏后衍祠有神井能興||化雹化書水火相勃所以化雹也湯盎投井所以||也飲水雨日所以化虹霓也嘔雹埤雅舊說蜥易||蓋龍善變蜥易善易赤雹本草王瓜名||等瓜似雹子熟則色赤鴉喜食之雷雹杜甫畫馬贊四蹄||時深洞興||飛雹繞身光閃爍一日天地僧齊已靈松歌有梅堯臣謝吳冲卿詩我初見韓子蜿蜒噴||蘇軾東新橋詩魚龍亦驚濤||生馬蹴害雹劉長卿氷賦苟藏之不周用而不徧則災霜||如有侍而為變貫雹白居易遊悟真寺詩疊霜為袈裟||為華鬘夜雹張祜覼于使君家樂琵琶詩玉盤飛||金磬入狄雲下雹裴說棋詩勢迴流星遠聲乾||遲禦雹唐無名氏||賦砍||於明年必藏氷於是日雪雹僧貫休夜寒寄盧給事詩清如吞||誰把比珠璣隕雹蘇舜欽王公墓表||殺桑縷蠶弗孳乾雹蔡襄八月十九日詩弄潮船旗出復沒騰身潮上爭驍稚沙頭萬目注江水晴雷||來無窮飛雹蘇軾佛跡巖詩回風卷||掠面過

强弩又記所見詩忽驚丨丨穿戶牖迅駛不復容遮防蘇轍記所見詩旋凝細霧作丨丨復遣震雷追日光黃庭堅錢子敦席上詩晴雲浮茗椀丨丨落文楸元好問游黃華山詩雷公怒擊散丨丨日脚倒射垂長虹李孝光倪瀑飛泉詩雨洗天根雲洞幽黑蛟丨丨聳長湫查居廣胡波斯引挾柚抽絃彈曳樂歷亂金盤撒丨丨

電雹　陸游詩十年光陰如丨丨綠蓑黃犢從鄰叟

閘雹　陸游詩棋枰窗下時丨丨丹竈巖間夜吐虹

降雹　葛長庚朱章攝電呼雷驅風丨丨

碾雹　葛長庚雪詩搗霜丨丨些來箇剪水雕冰片子時

春雹　王珪雪詩冬雷怪相似丨丨冷颼同

亂雹　蒲貢保德州天橋詩濺沫紛紛跳丨丨怒濤殷殷轉晴雷

鳴雹　柳貫大雨雹詩雨脚初來雜丨丨雷驅電挾聲颯颯

怒雹　吳師道春日雜詠丨丨時聞落驚雷夜轉多

火雹　楊維楨冶師行江心丨丨流赤虹雲凝霧結蟠愁龍

掣雹　明太祖鍾子煉丹詩潭龍丨丨深淵底崖虎生風迴洞逸

柲雹　阮自華苦寒行噴沙丨丨騰霓作霾案柲音弼戈戟柄

非常雹元經薛氏傳惠帝元康三年滎陽弘農皆雨雹深三尺｜｜｜也江南雹黃滔詩詩見｜｜遊經塞北霜

氣泄為雹晉書石勒載記黃門郎韋謏曰今所藏之冰不在固陰沍寒之地多皆山川之側｜｜｜｜也積合為雹白虎通雹之為言合也陰氣專精｜｜｜｜

撲蒲角切相｜也亦作撲

韻藻增摧撲後漢書荀彧傳操上書表彧曰堅營固守徼其軍實遂｜｜大寇濟危以安勦撲陳書周迪傳世祖討迪於是尚書下符曰飲至禮畢乘勝長驅｜｜凶醜如燎毛髮江淹北伐詔徼天人之數撫自來之會無勞遠兵｜｜為易

翦撲南史申坦傳大明元年魏攻兗州孝武遣太子左衛率薛安都東陽太守沈法系北捍至兗州魏軍已去坦建議任榛亡

後屢犯邊人今軍出無功宜因此丨丨上從之徐陵策文浮江下瀨一朝丨丨

陽撲 呂氏春秋和之美者越駱之菌雀駟七依灕以丨丨之菌招搖之桂丨丨之蓮枝以壽木之華

雷撲 水經注淯水注之餘二十丈丨丨丨之聲震動山谷

關撲 東京夢華錄正月一日年節開封府放丨丨三日士庶自早互相慶賀叢丨丨如今之攤錢賭擲財物之類

跳撲 郭璞山海經圖贊有獸虎爪厥號曰猈好自丨丨鼓甲振奮若食其肉不覺風迅

𩎬撲 徐陵為貞陽侯與王僧辯書瀟湘衆谷廓蜀彎弓凡厥兇徒誰不丨丨

霧撲 王勃舍利塔碑閶闔丨丨士女雲流

傾撲 韓愈納涼聯句危簷不敢憑朽機懼丨丨

白撲 白居易春池閑泛詩丨丨柳飛絮紅浮桃落英

蝠撲 蘇舜欽檢書詩丨丨下梁塵侈哆張敗笈

擊撲 李東陽石鼓歌聞之興慕且興歎以手摩挲防丨丨

環撲 許國從偽幸淮河詩驚沙丨丨亂白日濁浪鼎沸排蒼空

羅巾撲 杜陽雜編穆宗皇帝殿前千葉牡丹始開有黃白蛺蝶萬數飛集于花間宮人就以丨丨丨之

兒女撲 盧仝

石答竹詩我非蛺蝶兒我非桃李枝不要丨丨丨不要春風吹 青黛撲 元稹春詩華山丨丨丨渭水碧沙蒙 塵埃撲 徐夤牡丹詩詩書滿架丨丨盡日無人略舉頭 几硯撲 梅堯臣閒鼠詩唯愁丨丨丨又恐架書齧

㬥 蒲角切嘷丨大呼說文作㬥云大呼自冤也

韻藻增 呼㬥 漢書東方朔傳上令倡監榜舍人舍人不勝痛丨丨注今人痛甚則稱阿㬥 阿㬥 見上 優㬥 譚貞良笑賦髡仰天而訴嗔朔據地而丨丨

懪 蒲角切煩悶也

韻藻增 懪懪 爾雅丨丨邈邈悶也 驚懪 盧肇上王僕射書公卿與日月同體者也然日月未嘗私晝夜以序明晦以時人生而戴之罔然丨丨耳目延頸企踵而望之也

鰒 蒲角切魚名通作鰒

韻藻增 啗鰒 漢書王莽傳莽憂懣不能食亶飲酒丨丨魚讀軍書倦因馮几寐不復就枕 魚鰒 魏志倭人國傳末盧國有四千餘戶濵山海居草木茂盛行不見前人好捕丨丨水無深淺皆沉没取之 餉鰒 南史褚彥回傳客有丨彥回丨魚三十枚時淮北屬江南無復鰒魚或有間關至者一枚直錢數千錢彥回雖貴而貧薄過甚門生有猷計責之云可得十萬錢彥回變色曰回雖儉乏寧可賣餉取錢耶悉與親游噉之少日便盡 喜鰒 曹植請祭先王表先王丨丨臣前以表得徐州臧霸鰒百枚足自供事 鰡鰒 陸雲答車茂安書鱠丨丨炙蟹鯸烝石首臛鯊蟹真東海之俊味肴膳之至妙也 痂似鰒 南史劉穆之傳穆之孫邕性嗜食瘡丨以為味丨丨魚

瓟 蒲角切瓜丨也瓝同

韻藻增瓞瓟　爾雅｜｜其紹瓞注俗呼瓟瓜為瓞紹者瓜蔓緒亦著子但小如瓟疏｜一名｜小瓜也

蘿瓟　本草萊菔工古謂之蘆菔南人呼為｜｜

瓞似瓟　詩緜緜瓜瓞箋瓜之本實繼先歲之瓜必小｜｜｜故謂之瓞

䮀　蒲角切獸名似馬一角駁同

韻藻增海䮀　東海圖經西南出限門則川流皆放于海旁有｜｜水犀龍鯉

骲　蒲角切｜箭

韻藻增骨骲　爾雅骨鏃不剪羽注今之｜｜是也

⿰月暴　蒲角切肉胅起也

韻藻增巳縢 山海經松果之山有鳥焉其狀如山鷄黑身赤足可以丨丨注縢謂皮皺起也

瞉 浦角切說文小豚也

韻藻增貔子瞉 爾雅丨白狐其丨丨注豹屬一名執夷

璞 匹角切玉丨

韻藻和璞 戰國策范雎獻書昭王曰臣聞周有砥厄宋有結綠梁有懸黎楚有丨丨此四寶者工之所失也晉書摯虞傳燕石緹襲以華國兮丨丨遙棄于南荊琴操卞丨得玉丨以獻懷王王使樂正子占之言玉石以為欺謾斬其一足懷王死子平王立和復獻之又以為欺斬其一足平王死子立為荊王欲獻之恐復見害乃抱玉而哭涕盡繼之以血荊王使剖之中果有玉乃封和為陵陽侯辭不受白居易策林方今殿最之法甚備黜陟之令甚明然就備之中察之者未甚精也就明之中舉之者未甚行也

未甚精則臧否同貫未甚行則善惡齊驅雖有｜｜之貞不能識也雖有齊竽之濫何由知之徐資晉冀紀行詩更傷卞｜泣三獻空抱

玉璞

五代史康福傳福登山望見谷中烟火有吐蕃數千帳｜分兵襲之吐蕃駭棄車帳而走獲其｜｜綾錦羊馬甚衆子華子物之有材者其精華之蘊神明之所固護而祕惜不可以知力窺也鍛金以沙固｜以｜劉勰新論周人｜｜其實死鼠楚之鳳凰乃是山雞鹽鐵論崑山之下以｜｜抵鵲南都賦其寶利珍怪則金彩｜｜隋珠夜光韓愈納涼聯句凄如泓寒門皓若攤｜｜歐陽修贈徐焦二生詩徐生純明白｜｜焦子皎潔寒泉水

奇璞

陸機薦戴淵牋處士廣陵戴若思年三十清沖履道德量允塞誠東南之遺寶聖朝之｜｜也司馬彪贈山濤詩卞和潛幽冥誰能證｜｜李白詩巴人誰忍和陽春楚地由來賤｜｜僧皎然桃花石枕歌卞山幽石產｜｜荊人至死採王不著王安石寄曾子固詩思君挾｜｜顧售無良儈

鄭璞

文選集序一言之擧東陵侔于西山一盼之榮｜｜踰于周鼎王勃上吏部裴侍郎啟慷｜｜而增愧捧燕珉而自耻李嶠讓地官尚書表

丨丨齊竽竊混聲價泰冠漢綬叨踐名級楊栽 巨璞 杜甫平侍御贈周景遠學士詩丨丨曾先辱隋珠不暗投 石硯詩丨丨禹鑿餘異狀君獨見 毀璞 柳宗元文無乎內而飾乎外則是設覆為阱也禍執內馬有乎內而不飾乎外則是楚梓丨丨也詒執大馬于是有切磋琢磨鐵礪括羽之道 瑰璞 柳宗元與崔饒州論石鍾乳書必若土之出無不可者則雍之丨丨可以備砥礪徐之貢璞皆可以封大社矣 剖璞 劉禹錫韋陟碑披沙丨丨由我而顯者落落然居多程督東天竺賦輸如丨丨之玉葉碎出藍之綠雀咸良玉不琢賦既有求于丨丨寧不憚于楚崑 獻璞 韋渠牟竇五判官罷舉詩美玉自矜頻丨丨真金誰與細披沙馬臻詩丨丨悲和泣辭金憶震賢 郭璞 晉書丨丨傅丨丨字景純河東聞喜人好經術博學有高才妙于陰陽算歷精卜筮之術南史江淹傳淹嘗宿於冶亭夢一丈夫自稱丨丨謂淹曰吾有筆在卿處多年可以見還淹乃探懷中得五色筆一以授之爾後為詩絕無美句時人謂之才盡

純若璞 淮南子其全也丨兮丨丨其散也混之若濁

增大璞 戰國策玉生於山制則破焉非弗寶貴矣然丨丨不完 反璞 戰國策歸真丨丨則終身不辱 良璞 後漢書趙壹傳光和元年舉郡上計到京師羊陟大從車騎奉謁造壹時諸計吏多盛飾車馬帷幙而壹獨柴車草屏露宿其傍延陟前坐于車下左右莫不歎愕陟遂與言談至熏夕極歡而去執其手曰丨丨不剖必有泣血以相明者矣陟乃與袁逢共稱薦之名動京師白居易玉水記方流詩丨丨含章久寒泉徹底幽李商隱太尉衛公會昌一品制集序產代地之名駒富溍滲之丨丨劉因示孫諧詩崑山出美玉楚國多楩楠孫郎復貴種丨丨須深函

抱璞 後漢書蔡邕傳顏歐丨丨蘧瑗保生晉書應詹傳韋泓聞詹名依托之詹薦之于元帝曰泓丨丨荊山未剖和璧孔融薦謝該書猥使良才丨丨而逃元好問懷益之兄詩丨丨休奇售臨觴得綴斟

荊璞 晉書景帝紀丨山之丨雖美不琢不成其寶顏冉之才雖茂不學不弘其量又戴逵傳明珠加磨瑩之功丨丨

發揉琢之榮潘岳藉田賦似夜光之剖丨丨兮若茂松之倚山巔也柬掾詩予非丨山丨璆登和氏場盧諶贈劉琨詩承侔卞和質非丨丨韋應物詩丨丨丨非有求和氏非有恩韓愈酬裴功曹塗中見寄詩遺我行旅詩軒軒有風神譬如黃金盤照耀丨丨真牟驗寄周韶州詩山中丨丨丨誰知玉海底驪龍不見珠盧亘送鄧萏之辭官還錢唐詩丨丨抱瑾瑜龍淵淬鋒鍔

隱璞 晉書隱逸傅論含和丨丨爽道匿輝嵇康答二郭詩至人存諸已丨丨樂玄虛江總明慶寺尚禪師碑銘含章丨丨明真照假

寶璞 晉書赫連勃勃載記勃勃以宮殿大成刻石都南頌其功德曰瑩以丨丨飾以珍奇拾遺記有獸名嗅石其狀如麒麟不食生卉不飲濁水嗅石則知有金玉吹石則開金沙丨丨粲然而可用

金璞 北齊書魏收傳收以子姪少年申以戒厲著枕中篇曰逮於獻德不常喪其丨丨馳騖人世鼓動流俗挾湯日而謂寒包溪壑而未足李德裕文章論魏文典論稱文以氣為主氣之清濁有體斯言盡之矣然氣不可以不貫不貫則雖有英辭麗藻如編珠綴玉不得為丨丨之寶矣杜甫右僕射張九齡詩相國生南紀丨丨無

留礦常裘裴倩度支郎中制秉彝尚晦｜｜自明嘗劇居難干將獨割杜牧詩詩成敢道懷｜｜

下璞 山海經注青谿之北｜｜所出三面絕險惟西南一隅通人行易林西行求玉莫得｜｜高道書上元賦若夜光之初剖珠胎如｜｜之乍鋸荊壁崔珪瑋舉方正者制楚材㒓以堪用｜｜詎宜便拾

敗璞 汲冢周書佞人｜｜諂言毀積

石璞 關尹子注不知我無我而盡智求我者如揚灰求金終身不可得也知無我而不求我則如金藏于礦砂玉隱于｜｜

理璞 韓非子楚和氏得玉璞獻厲王王以為誑而刖其足武王即位又獻之又刖其足文王即位和抱其璞而哭于山下三日三夜泣盡繼之以血王使人問故曰子奚哭之悲和曰吾非悲刖也悲夫寶玉而題之以石貞士而名之以誑也王使人｜其｜而得寶焉遂命曰和氏之璧

棄璞 鹽鐵論以典璐之玼而｜其｜以一人之罪而棄其衆則天下無美寶信士也

鑛璞 抱朴子學者清澄性理皺揚璞纖雕鍛｜｜磨鍊也鈍顏氏家訓金玉之磨瑩自美其｜｜木石之段塊自醜其雕刻王褒四子講德論精鍊藏于｜｜屬人視之忽焉巧冶鑄之

然後知其幹也

槃璞 抱朴子珪璋居肆而不售矧乃翳於||乎奇士扣角而見遇況乃潛于阜藪乎

醜璞 抱朴子貴珠出乎賤蜯美玉出乎||

端璞 翰墨志||出下巖色紫如猪肝密理堅緻潴水發墨

硯璞 春渚紀聞余友何持之滕莊敏之甥所蓄硯異多外舅故物為余言其親黨氏有先為端州者得二巖石||藏之再世矣王安石次韻信都公石枕蘄簟詩笛材平瑩家故藏||抝清此新得

砂璞 魏文帝彈棋賦局則荊山||發藻揚暉又玉玦賦有崑山之||產曾城之峻崨

神璞 曹植車渠椀賦隱||于西野彌百葉而莫希

表璞 嵇康卜疑集文明在中見素||

朗璞 陸機演連珠利眼臨雲不能垂照||蒙垢不能吐輝隹沔重試髒良方正策||蒙垢玉人之過也鳴絲絕絃伶官之罪也張環以玉抵鵲賦匿精輝于||浮烟潤于崇隈

鏡璞 陸雲吳丞相陸公誄斂鑒擢微玄輝||

挺璞 潘岳楊仲武誄春蘭擢莖古茂其華荊寶||將剖于和潘尼瑤瑁椀賦||荒巒熇藻底極

散璞 潘岳楊荊州誄||發輝臨軹作令化行邑里惠洽百姓

浩虛舟賦得琢玉成器詩輝山方可重||作堪驚 潛璞 傅休奕硯賦採陰山之||簡衆材之攸宜 曜璞 王褒上庸

公陸騰勒功碑朝陽擢彩荊山|| 天璞 王勃秋日餞別序||自然地靈無對孟郊元魯山詩||本平一人巧生異同歐

陽修讀張李二先生文贈石先生詩先生二十年東魯能使魯人皆好學其間張續與李常剖琢珉石得|| 蘊璞 王勃上吏

部裴侍郎啓銜才飾智者奔馳于末流懷真||者栖遲于下列 全璞 王昌齡寄侍御與弟詩吾宗東||楚得璆琳最

化璞 韋應物冰賦或沈珠于杯或||于液 卷璞 韓愈高君畫讚澄源||含白瑳瑳 越璞 李庾西都賦||楚

琛蜀賄巴賓裁綺張黼紋紬蕉筒 市璞 盧肇海潮賦南越無頒冰之禮鄭人有||之喻 露璞 丁居晦琢玉詩||

方朗辨雕文章既成 切璞 李咸用石版歌雲根劈裂雷斧痕龍泉||青皮皺 崑璞 黃滔寄同年李侍郎詩||要疑方

卓絕大鵬須息始開張 頑璞 張玄晏謝時相啟曲示洪鈞重磨||倘貫休硯瓦詩淺薄雖||其如近筆端梅堯臣讀月

石屏詩徒爲丨丨一片圓温潤又不似圭璧

逸璞 田備采微丨丨于巖鄜柬遺珠于窮海

磨璞 梅堯臣詩丨丨鑴英辭

美璞 歐陽修詩丨丨思菩價浮雲有虎路蘇舜欽永叔石月屏圖詩彤霞爛石變靈砂白虹貫巖生丨丨黄庭堅詩藍田生丨丨未琢價連城

徵璞 蘇軾与遊徑山詩琢上鵝鳴猶憶欽山前鳳舞遠丨丨

攻璞 黄庭堅晁仲考進士試卷詩鈞深思嘉魚丨丨顧良玉

產璞 王炎遊硯山詩丨丨芙蓉坑金聲而玉德

藍璞 袁桷秋雪詩鏗鏘商韜踖大小丨丨成

楚璞 貢奎道州道中詩白玉至今傅丨丨黄金自古説燕臺

嵒璞 宋无端石硯詩千年丨丨斮新硎一片琳腴截紫青

孫璞 晉書李憙傳憙薦樂安丨丨以道德顯

沈璞 南史丨丨傳璞字道真童孺時文帝召見奇璞應對曰此非常兒也初除南平王左常侍累遷淮南太守有子曰約

黄璞 唐書黄巢傳巢圍福州人之焚璞廬殺人如瓿過崇文館校書郎丨丨家令曰此儒者滅炬弗焚

劉璞 續畫品脩祖之子少習門風至老筆法不踰前制體韻精研亞於其父信代有其人兹名不墮

矣

鉛錫璞漢書食貨志鑄作錢布皆用銅殽以連錫注孟康曰連錫之別名李奇曰｜｜｜名曰連

夜光璞晉書華譚傳嵇紹舉譚秀才博士王濟嘲之譚答曰秀異固產于外方不出于域中也是以明珠文貝生于江鬱之濱｜｜之｜出乎荊藍之下

珪璋璞齊書孝義傳論澆風一起人倫毀薄抑引之教徒聞｜｜之｜罕就

昆吾璞張協把刀銘奕奕名金｜｜遺｜

南山璞張說夏川都督太原王方慶碑良玉禮神用之西序之器拾之｜｜之｜

沈河璞王起重寸陰于尺璧賦尚鄙滿籯之金更取｜｜之｜

無名璞元稹鎮圭賦君為道之本器乃道之形苟能據于道而依于德亦可執｜｜之｜而道進乎大庭

珉玞璞李庠玉詩自頗｜｜｜何緣侶圭琮

水精璞梅堯臣送裴漢部詩楚人竟握｜｜｜漢女買作月珮環

不出璞王炎酬仲放詩巨材猶在淵大玉｜｜｜

黃金璞元好問和汴禪師石研詩贈比

丨丨丨辭魅紫石歌 璠璵璞 程琳子奇賦珊瑚之枝丨丨之丨 崑崙璞 陳孚黃鶴樓歌吾直若二三子斷丨丨之

丨兮輕蹈夫大阿之鐔 三刖璞 吳萊答嚴陵應仲章詩吁號丨丨丨忼慨五陵鑣

樸

匹角切木素同朴又屋韻

韻藻 鼠樸 戰國策應侯曰鄭人謂玉未理者璞周人謂丨未腊者丨周人懷璞過鄭賈曰欲買樸乎鄭賈曰欲之出其樸乃鼠也因謝不取陸游詩玉非丨丨何勞辨魚與熊踏各自珍 敦朴 漢書文帝紀贊孝文皇帝身衣弋綈所幸慎夫人衣不曳地帷帳無文繡以示丨丨為天下先後漢書馬融傳陽嘉二年詔舉丨丨城門校尉岑起舉融徵詣公車對策拜議郎唐書薛登傳古之取士考素行之原詢鄉邑之譽崇禮讓明節義以丨丨為先雕文為後老子丨兮其若丨曠兮其若谷渾兮其若濁注丨者質厚丨者形未分內守精神外無文采也鄧析子上古之民質而丨丨 懷朴 漢書禮樂志兆民反本抱素丨丨 厚朴 漢書

司馬相如傳枇杷檾柿亭奈丨丨注張揖曰丨丨藥名也師古曰朴木皮也此藥以皮為用而皮厚故呼丨丨云紀異錄盧端為莊宗管書記草陳玄醫學博士制曰既懐丨丨之才宜典從容之職本草丨丨一名赤朴

散樸漢書黃霸傳澆淳丨丨並行偽貌注師古曰樸大質也劉之散也又作朴莊子唐虞始為天下興治化之流瀥淳丨丨離道以善險徳以行然後去性而從于心吳均覽古詩三皇巳丨丨五帝初尚賢謝靚執柯伐柯賦選材于山操刃于手將丨丨于大巧是佯形于妙有

素朴漢書賈誼傳百姓丨丨獄訟衰息晉書陸雲傳先敦丨丨而後可以訓正四方莊子同乎無知其徳不離同乎無欲是謂丨丨鹽鐵論雕丨丨而尚珍怪鑽山石而求金銀范成大次韻郊祀慶成詩陶匏宗丨丨琮璧絫精純

示朴後漢書馬援傳援少有大志嘗受齊詩意不能守章句乃辭兄況欲就邊郡田牧況曰汝大才當晚成良工不丨人以丨且從所好

醇朴後漢書天文志三皇邁化協神丨丨謂五星如連珠日月如合璧化由自然民不犯慝元結杯罇銘誰能杯飲共守丨丨杜甫詩只疑丨丨處自有一山川朱

子卜居詩風俗頽丨丨元好問陽興照詩山川帶丨丨雖未見升平

反朴

南史明山賓傳山賓性篤實家常因乏貨所乘牛既售受錢乃謂買主曰此牛經患漏蹄療差已久恐後脫發無容不相語買主遽追取錢處士阮孝緒聞之歎曰此言足使還真丨丨澈澆傳洗矣淮南子已雕已琢還丨于丨王禹偁酬种放詩致主比唐虞安還如衛霍不爾為逸人深居丨吾丨

抱樸

北史隱逸傳論徐則志在沉冥不可親疏莫能貴賤皆可謂丨丨之士矣老子見素丨丨少私寡欲陶潛感士不遇賦序夫履信思順生人之善行丨丨守靜君子之篤素又晉書葛洪傳洪著內外一百一十六篇以示識者自號丨丨子因以名書蘇軾次韻韶倅李道直詩欲從丨丨傳家葉應怪中郎得異書陳基再題葛仙翁移家圖詩急將印綬送還官變却姓名稱丨丨雲笈七籤葛玄得三洞真經一通傳弟子一通藏名山一通付家門子孫與從弟奚奚子悌悌子洪洪號曰丨丨子丨丨以建元六年三月三日於羅浮山傳任延慶徐靈期之徒又遼史邢丨丨傳丨丨應州人性穎悟好學博古保寧初為政事舍人知制誥累遷翰林學士加禮部侍郎

民樸 老子我無為而民自化我好靜而民自正我無事而民自富我無欲而丨自丨申鑒皇民敦秦民弊時也山丨丨市民玩處也歐陽修殿試藏珠于淵賦丨心丨以歸本物產全而靡費

復朴 莊子夫明白入素無為丨丨體性抱神以遊世俗之間者汝將固驚耶列子雕琢丨丨塊然獨以其形立嵇康養生論含光內觀凝神丨丨

純樸 莊子丨丨不殘孰為犧尊白玉不毀孰執為珪璋淮南子渾渾蒼蒼丨丨未散旁薄為一而萬物大優仲長統損益篇丨丨已去智慧已來出于禮義之防放于嗜慾之域

鬼朴 通鑑唐武后刑法酷暴誅殺宗室大臣刺史以下不可勝數每推一官人竊相謂曰丨丨又來矣王逢詩貴人乃丨丨福人真天民

火龍朴 南史范述曾傳為永嘉太守為政清平徵為遊擊將軍郡送故舊錢二十餘萬一無所受唯得白桐木丨丨丨十餘枚而已

斲雕為樸 史記酷吏傳序漢興破觚而為圜｜｜而｜｜網漏於吞舟之魚而吏治烝烝不至於姦黎民艾安後漢書杜林傳大漢初興詳覽得失故破矩為圓｜｜｜｜斲除苛政更立疏網海内歡欣人懷寬德

增尊樸 禮記丹漆雕幾之美素車之乘｜其｜也貴其質而已矣

共朴 左傳宣子有環其一在鄭商注玉環同工｜｜自共為雙

鄙朴 漢書地理志潁川南陽本夏禹之國夏人上忠其敝｜｜李白兖州任城縣令廳壁記君子以才雄自高小人以｜｜難理

愿朴 後漢書劉寵傳寵拜會稽太守山民｜｜乃有白首不入市井者頗為官吏所擾寵除煩苛禁察非法郡中大化北史封回傳宣武時累遷安州刺史山人｜｜父子賓旅同寢一室回下車勅令别處其俗遂改

質朴 後漢書李郃傳郃通五經善河洛風星外｜｜｜人莫之識又何休傳休為人｜｜訥口而雅有心思精研六經世儒無及者風俗通舊時長吏｜｜子皆偶御故曰從兒抱朴子古書雖｜｜而俗儒謂之墮於天也令文雖金玉而常人同之於瓦礫也荀悅馮唐論周勃｜｜忠誠

高祖以為安劉氏者必勃也周伯琦立秋日書事詩龍衣遵丨丨馬酒薦馨香

救朴 後漢書仲長統傳精管視好偏聳言難一丨丨雖文矯遲必疾

簡朴 後漢書魏霸傳為鉅鹿太守以丨丨寬恕為政掾吏有過要先誨其失不改者乃罷之嵇康詩高尚丨丨茲順寧濟四海烝民

玄樸 晉書景帝紀履端初政宜崇丨丨

去朴 晉書王羲之等傳論末代丨丨歸華舒戕黜翰爭相誇尚競其工拙

殷朴 陳書高祖紀虞官夏禮豈曰同科丨丨周文固無恒格

拙朴 南史梁儒林傳雀靈恩性丨丨無風采及解析經理甚有精致都下舊儒咸稱重之僧齊已山中答人詩故人憐丨丨時復寄空林

骾朴 魏書于忠傳忠以丨丨見親

遺樸 北史魏高祖紀詔曰夏殷不嫌一族之婚周世始絕同姓之娶斯皆教隨時設政因事改者也皇運初基日不暇給古風丨丨未遑釐改自今悉禁絕之

卑朴 北史周高祖紀詔曰雕斲之物並賜貧人繕造之宜務從丨丨

粗樸 唐書劉晏傳晏所居修行里丨丨庳陋飲食儉狹室無媵婢

謹樸 唐書殷踐猷傳踐猷字承業以丨丨稱歷太子左諭德右威衛

將軍又田游巖傳有方外志頻召不出高宗幸嵩山親至其門游巖野服出拜儀止||杜牧黄州刺史謝上表風俗||法令明具

姓朴 唐書新羅傳王姓金貴人||民無氏有名

制樸 宋史藝文志白氏||一卷

愚樸 莊子南越有邑焉名爲建德之國其民|而|張籍詩況我||姿强趨利名場

歸樸 莊子既雕既琢復|于|

殘樸 莊子||以爲器工匠之罪也

離朴 荀子今人之性生而|其|

蒙樸 於陵子五帝鑿民心心自私于是盜德行於五品相委盜知術于||未開公輸巧而衆人愚離朱明而天下瞽矣

商樸 淮南子古者人醇工龐||女重是以政教易化風俗易移

郁樸 論衡物實無中核者謂之|無刀斧之斷者謂之|文吏不學世之教無核也||之人孰與程哉又以||之實不曉禮義立之朝廷植笮樹表之類也其何益哉

存朴 拾遺記序紀事||受廣向奇

道朴 拾遺錄書契之作肇迹軒轅||風淳文用尚質

前朴 拾遺錄遊養黎元遠瞻||

任樸 法書要錄武子正筆頗全古質去凡庶情||不失注范備字

武子**曾朴**杜陽雜編處士伊祁玄解縝髮童顏氣息香潔上知其異人密召入宮每日詢問顧加敬仰而玄解｜｜未嘗睭人臣禮

醜朴詩式詩不假修飾任其｜｜但風韻正天真全即名上等

偏朴庶物異名疏｜｜果名暹羅國貢物

雄樸瑩雪叢說東萊先生嘗教學者作文之法先看精騎次看春秋權衡自然筆力｜｜格致老成每每出人一頭地

琴朴湘山野錄鄭仲賢嘗學琴于崔簡德遵度崔謂楊大年曰鄭仲賢彈琴恐古有之若今則無吾篋中畜｜｜一琴號水泉者乃江南故國清風閣所寶託君贈之爲我于龍池題數字記于腹此琴之樸可蓋餘琴六七面邵遐題｜｜奉椰吳興詩不辭去根本造膝仰光儀

材朴九章｜｜委積兮莫知余之所有王勃兜率寺浮圖碑感容下麗羣生鮮瞻仰之因｜｜重凋黎人有子來之地

桑朴雅騆郛徒踰膚如｜｜足如熊蹄注謂叢大也

尚朴蔡邕太尉橋公碑其性疾華｜｜有百折不撓臨大節而不可奪之風

守樸嵇康幽憤詩志在｜｜養性全真錢起山齋讀書詩幽人自｜｜窮谷也名愚

宗樸嵇康幽憤詩託好莊

老賤物貴身志在丨丨養素全真

大朴 嵇康難自然好學論洪荒之世丨丨未虧君無文於上民無競于下稚融高山啟母廟碑銘重譯請命殊鄰稟朔化及中孚風移丨丨李白大獵賦張無外以為貫豕丨丨以為杙柳宗元詩希聲悶丨丨聾俗何由聰蘇軾次韻秦太虛見戲耳聾詩丨丨初散失渾沌六鑿相攘更勝敗

靈朴 陸機羽扇賦惡丨丨于造作審貞則而抄觀

恒樸 陸機羽扇賦創始者丨丨而飾終者必妍

理朴 陸機文賦或言拙而喻巧或丨丨而辭輕

茂朴 陸雲吳丞相陸公誄把暉丨丨豐淳鎮華

雕樸 陸雲答顧秀才詩藻不丨丨華不變浮

銀樸 吳都賦賴丹明璣金華丨丨注丨丨銀之在石者

結樸 庾闡孫登隱居詩凝氷丨丨熙陽靡煥

全朴 何承天答宗居士書繫巧以興事未若除貪欲而息競遵戒以洗悔未若剪縈冀以丨丨

飭朴 謝靈運山居賦雖非市朝而寒暑均和雖是築構而丨丨兩逝

華朴 陶弘景許長史舊館壇碑離有離無且丨且丨

踈朴 江總攝山棲霞寺碑山情率易野製丨丨董逌書跋顏之推曰古之文宏才逸氣體度風格去

今人實遠但綴緝丨丨未為容緻耳 孤朴 盧照鄰南陽公集序遠迺綽約如玉女之千嬌突兀崢嶸似靈龜之丨丨 忠朴 李華詩絳侯與博陸丨丨受遺顧蔡襄御筆賜字詩獨是丹誠抱丨丨常欲贊奏上古珍 木樸 柳澤論時政書陛下精求俊哲朝夕納諫縱有逆于耳謬于心者雖丨丨妄誤願恕之以直用開諫諍之路也 鑱朴 皇甫湜很石銘丨丨礲頑嶷然四方 天朴 錢起詩丨丨非外假 鴻朴 韓愈納涼聯句今來沐新恩庶見返丨丨 人朴 孟郊元居士草堂詩丨丨情慮肅境閑視聽空 戇朴 盧仝孟夫子生生亭賦南國風濤魚龍畜伏予小子丨丨必不能濟 白樸 元稹詩丨丨流傳用轉新注白樂天取書詔批答等詞撰為程式禁中號曰丨丨 儉朴 白居易策林欲使人情丨丨時俗清和莫先于體黃老之道其道在乎尚寬簡務儉素不眩聰察不役智能而已 幽朴 李渤上封事表自忘丨丨遠獻芻言 辭朴 杜牧答莊充書意全勝者丨愈丨而文愈高意不勝者辭愈華而文愈鄙 鎪朴 李商隱為同州任侍御上崔相國啟丨丨雕頑披聾抉瞶沐膏雨以令植假順

風而使飛

頑朴 蘇軾監試呈諸試官詩鄙頑老鈍軀丨丨謝鐫鋟

斵朴 韓山金賦鑽出砉石丨丨攻堅

古朴 蜀志秦宓傳廣漢太守夏侯纂請秦宓為師友祭酒宓稱疾卧在茅舍纂將功曹丨丨主簿王普廚膳即宓第燕談宓卧如故

朱朴 唐書藝文志丨丨有詩四卷

周朴 唐書黃巢傳巢圍福州入之求處士丨丨得之謂曰能從我乎答曰我尚不仕天子安能從賊

王朴 五代史周臣傳丨丨字文伯東平人也少舉進士為校書郎周世宗鎮澶州為節度掌書記世宗即位獻平邊之策謂江淮為可先取世宗雅已知朴及見其議論偉然益以為奇引與計議天下事無不合遂決意用之

衛朴 夢溪筆談淮南人丨丨精于歷術一行之流也

董朴 元史儒學傳丨丨字太初自幼强記弱冠師事樂舜咨劉道濟慨然有求道之志中山王結曰朴之學造詣既深充養交至學者稱龍岡先生

無名樸 老子道德經道常無為而無不為侯王若能守萬物將自化化而欲作吾將鎮之以丨丨之丨無名之樸亦將不欲

不欲以静天下將自正

木石樸　畏子說若道謂之惑行若道謂之狂惑者狂者丨丨之丨也而道義未戴焉

黑白朴　莊子鵠不浴而白烏不黔而黑丨丨之丨不易以為辯

太渾樸　文子所謂真人者性合乎道也守丨丨之丨立至精之中

百姓樸　荀子入境觀其風俗其丨丨丨丨其聲樂不流汙其服不挑甚畏有司而順古之民也

敦厚樸　鹽鐵論散丨丨之丨成貪鄙之化

庖犧朴　拾遺記炎帝草丨丨之丨辨文物之用

消石朴　本草朴消一名丨丨丨

椎輪朴　書斷夫椎輪為大輅之始以丨丨之丨不如大輅之華

里師朴　燕山叢錄豐潤縣東北有山惟荊叢生唐太宗為秦王時登此見荊愕然曰此丨丨授吾句讀時所用丨也下馬拜荊皆垂首向地如頫伏狀

棟梁樸　盧士衡靈溪老松歌靈溪古觀壇西角千尺鱗皴丨丨丨

中古朴　楊慎倒戈論上古淳結繩知禁丨丨丨赭衣懷畏末俗巧嚴法不化

篆書朴　吳融贈䇹光上人歌丨丨丨隸書俗草聖貴在無羈束

名稱朴　盧延讓題應天寺壁畫天王歌匡山處士丨丨丨頭

骨高奇連五嶽 嬰兒樸 陸游詩不散丨丨丨常存太古風 布衣朴 袁定布衣賦安乎丨丨之丨則莫羡純綿之麗

藏智以朴 魏志管輅傳注輅底魏晉之際丨丨丨丨卷舒有時妙不見求愚不見遺可謂知機相邀也 踵虞為樸 南史齊崔祖思傳武帝即位祖思啟陳政事曰伏惟陛下體唐成儉丨丨丨丨寢殿則素木早構膳器則陶瓠充御宜察朝士有柴車蓬館高以殊等馳禽荒色長違清編則調風變俗不俟終日

昭質非樸 汲冢周書寬儉恭敬夙夜有嚴丨丨丨丨

蕤民無樸 商子丨丨丨丨則農事不敗 文不若樸 申鑒丨丨為顯矣其中丨丨丨博為盛矣其正不若約 合

竹為樸 李尤彈銘以丸為矢丨丨丨丨

樸 匹角切塊也

韻藻 增 一樸 淮南子土勝水者非以丨丨塞江也

枕以墣吳語楚靈王不君三軍叛王于乾谿王親獨行屏營傍偟於山林之中三日乃去之見其涓人疇王呼之曰余不食三日矣疇趨而進王枕其股以寢於地王寐疇亅王亅亅而適

䶍匹角切衆多貌

韻藻增䶍䶍西都賦亅亅紛紛䶍䶍繳相纏

颮䶍答賓戲游說之徒亅亅電激李谿設險䶍雷呴亅亅殷墟圮裂

㱿苦角切皮甲又說文以上擊下一曰素也俗作殼

韻藻䰢㱿淮南子盧敖至于蒙㱿之上見一士焉深目而玄鬢蛟注而鳶肩豐下而㱿上軒軒然迎風而舞顧見盧敖邂逃乎碑盧敖視之方捲亅亅而食蛤蜊盧照鄰詩日暮瘴亅亅天寒御鹿裘王維春日上方即事詩鳩形將刺杖亅亅用支牀蘇軾紙帳詩亂文亅亅細相連慣卧青綾恐未便文同田舍詩豚蹄供禱祀亅亅問陰晴倪瓚林下遺興詩冠製不嫌亅亅小衣裾新剪

鵝翎長

煮殼 洞冥記善苑國嘗貢一蟹長九尺有百足四螯因名百足蟹丨其丨勝于黃膠亦謂之螯膠勝于鳳喙之膠也

蝸殼 古今注野人結圓舍如丨斗之丨故曰蝸舍尚書故實李汧公取桐孫之精者雜綴為之謂之百衲琴用丨丨為徽柳宗元乞巧文蛾適乎埏丨休于丨黿龜螺蜂皆有所伏徐夤溪隱詩丨牛丨滿儜同舍榆莢花開不是錢許渾詩江上蟹螯沙渺渺塢中丨丨雪漫漫

增 炙殼 爾雅蚹蠃螔蝓疏即蝸牛也生山中及人家頭形似蛞蝓但背負殼爾海邊又一種正相似以火丨丨便走出食之益顏色名寄居

負殼 見上異苑鸚鵡螺常脫殼而游朝出則有蟲類如蜘蛛入其殼中螺夕還則此蟲出庾闡所謂鸚鵡內游寄居丨丨者也范成大詩漂泊離巢燕彎跧丨丨蝸仇遠拜孫花翁墓下詩蝸斗丨丨粘碑石老鶴携雛入隴雲

脫殼 見上葛長庚澄翠亭記龍孫丨丨鳩婦呼晴雨釀黃梅日蒸綠李

亡殼 後漢書仲長統傳飛鳥遺跡蟬蛻丨丨

鳥殼 唐書

天文志陽經陰緯相圓如丨丨之襄黃

螺殼

唐書南蠻傳西爨之南有東謝蠻男子服衫襖大口袴以帶斜縧右肩以丨丨虎豹猨狖犬羊皮為飾古今注蝸殼宛轉有文章紋轉為結似丨丨文名曰螺螄童子結髮亦為螺髻亦謂其形似丨丨異苑元嘉初益州王燮恒有一女子來就寢每聞䉤下有聲歷歷發之見一青色白蠳蚔蚓長二尺云此女常以一奩香見遺氣甚清芬奩乃丨丨香則葛蒲根種樹法漸間植桑斬其葉而植之謂之稼桑却以丨丨覆其頂恐梅雨侵損其皮也

去殼

關尹子以精無人故來丨丨則精存以神無我故鬼遇物則神見又蜣蜋轉丸丸成而精思之而有蝡白者存凡中俄丨丨而蟬彼蜣不思彼蝡奚白

幹殼

列子不覺形之所倚足之所履隨風東西猶木葉丨丨竟不知風乘我邪我乘風乎吳萊讀列子詩丨丨即木葉皮膚類嬰孩

栗殼

神異經東方荒中有木名曰丨其丨徑三尺三寸卣譜丨丨蓮寒氣至梱膏將盡丨丨色者則其績也劉基題村樂圖詩芋魁如拳丨丨赤獻罷地主還相酬

卵殼

論衡王者稟命定于身中猶鳥之別雌雄于丨丨之中也丨丨孕而雌雄

生日月至而骨節強酉陽雜俎矛蚍頭髖身入水緣樹生嶺南膏至利銅瓦器貯浸出唯雞丨丨盛之不漏主腫毒瑯嬛記天為丨丨地為卵黄人物為卵白歐陽修汝癭詩傴婦垂甕盎嬌嬰食丨丨劉子翬論俗詩初如丨丨微跳踐悲麋碎

扶殼 論衡人之有胞如物實之有丨鳥卵之有丨如以為不吉則諸生物有丨丨者宜皆惡之

皮殼 論衡有根株于下有榮葉于上有實核于內有丨丨于外文墨辯說士之榮葉丨丨也

出殼 參同契作丹之時脫胎入口功成之後脫胎丨丨法苑珠林晉支遁與師辯論物類謂雞卵生用未足殼之師尋亡見形至適前手執雞卵投地破之見有雞雛丨丨而行適即悟悔

蟬殼 顏氏家訓神滅形消遺聲餘價亦猶丨丨蚍皮獸迹鳥跡耳春渚紀聞張澤夜自莊舍還月色昏暗行遇道傍木枝臨然有光折以燭路枝間一龍蛻才如新丨之丨頭角爪尾皆具遇暗則光燭于室杜荀鶴寄元上人詩垂露竹粘丨落丨窣雲松載寉棲巢

枳殼 本草丨丨生商州川谷九月十月采子名枳實朱慶餘王中丞留吳丨丨詩若交盡乞人人與采盡商山丨丨花雍陶訪友人別墅詩村

園門巷多相似處處春風ㄧㄧ花

獷殼 本草車螯蚶螺眉目內缺ㄧ外絨無香無臭瓦礫何殊

鶻殼 本草橙一名金毬一名ㄧㄧ

鬻殼 酉陽雜俎鬻過海輒相負于背高尺餘如帆乘風遊行今ㄧㄧ上有一物高七八寸如石珊瑚俗呼為鬻帆可為冠皮日休訶陵樽詩一片ㄧ魚ㄧ其中生翠波

退殼 酉陽雜俎蝤蛑隨大潮ㄧㄧ一退一長

蠔殼 番禺雜編ㄧㄧ即牡蠣也中有肉隨其殼大小有高四五尺者水底見之如山岸呼為蠔山

蝛殼 臨海水土物志越王形似ㄧㄧ赤尾有如人爪

圓殼 清異錄劉承勲嗜蠏但取ㄧㄧ而已曰十萬白八敵一箇黃大不得

厚殼 荔枝譜大丁香出福州天慶觀ㄧㄧ紫色鮲多而味微澁

背殼 蟹譜吳沈氏子食蟹得ㄧㄧ若鬼狀者眉目口鼻分布明白常寶翫之

蚹殼 荔枝錄ㄧㄧ以狀名之出興化軍

瓦殼 侯鯖錄ㄧㄧ中有肉紫色曰天臠炙

解殼 埤雅蟹ㄧㄧ故曰蠏曹植神龜賦亮物類之遷化疑斯靈之ㄧㄧ

藏殼 爾雅翼蝸牛似蠃頭有兩角行則出驚則縮首尾ㄧ于ㄧ中

蠣殼 爾雅翼蠏類甚多在ㄧㄧ

中爲嫣取食者名嫣奴

紫殼 疏食譜周人以栗亦可以贊｜｜吹開黄中通理楊萬里食車螯詩｜｜旋開微滴酒玉膚莫熱要鳴牙

黿殼 太湖石志｜｜石黿山之下有若蹣跚見水面舟人往來恐有觸突之患故語云東枉｜｜西枉黿山兩舟速網挫過中間

蟹殼 太湖石志｜｜石在二鼉之南有若｜｜而小

青殼 菊譜玉毬出陳州蕊中小葉如剪茸初開時有｜｜久乃退去梅堯臣蟹詩滿腹紅膏肥似髓貯盤｜｜大于盃

蚌殼 南方記珠｜｜長三寸在漲海中續癸辛雜志鄭郎有客人持一｜｜求售其中儼然一蛇身鱗鬣若貫珠演繁露問卜于神有器名盃珓以兩｜｜投空擲地觀其俯仰以斷休咎後人或用竹或用木斷如蛤形而中分爲二亦名盃珓野廟之巫未必力能用玉當是擇｜｜瑩白者爲之同附玉爲名薛季宣宿大城寺詩壘壁詎銷埋｜｜劫灰寧爐斬鶩頭

夏殼 齊東野語賈耘老隱居苕城南横塘沈君與嘗以詩遺之蟹曰分寄横塘溪上客持螯莫放酒盃空耘老得之不樂曰後進輕我因和韻詆之云獨憐盤內秋臍實不比溪邊｜｜空

筍殼 筍譜玳瑁

竹笋其丨脫丨而微有斑文又漢高祖往薛縣治丨丨冠 縮殼 張衡賦玄武丨于丨中兮騰蛇蜿而自糾徐彥伯登長城賦蟄熊虪掌寒龜丨丨李白大鵬賦巨鼇冠山而却走長鯨騰海而下馳丨丨挫鷙莫之敢窺馬吉甫蝸牛賦序余寓居官舍時雨初止有蝸牛緣堂壁而上恐致踐履之禍因命推乎移于墻陰乃潛角丨丨有自衛之意退為賦云歐陽修汝癭詩無由辨肩頸有類龜丨丨 累殼 潘岳西征賦寮位偪其隆替名節漼以隳落危素卵之丨丨甚玄鷰之巢幕 素殼 庾信述懷詩道險卧轆轤身危累丨丨 堅殼 馬吉甫蝸牛賦纖角內奮寧邀觸氏之兵丨丨外圍終結野人之舍 枯殼 李華卜論夫大人者與天地合其德與日月合其明與四時合其序與鬼神合其吉凶不當安也壽而夭之豈合其德乎因物求徵豈合其明乎毒靈介而徵其神豈合其序乎假丨丨而決狐疑豈合其吉凶乎僧清珙山居詩蝸涎素壁粘丨丨虎過新蹄印雨泥 岸殼 韓愈城南聯句丨丨坼玄兆野麰漸豐萌 飄殼 皇甫湜醉賦寂寂寞寞根歸復朴居若死灰行猶丨丨 斑殼 白居易食笋詩丨丨坼故

錦囊肌擘新玉襯殼白居易荔枝詩紫羅裁丨丨白玉裹塡瓤紅殼林傑詠荔枝詩金盤摘下挂珠顆丨丨開時飲玉漿

繳殼侯冽貂蟬冠賦粽輕毛而綵絡鬭丨丨而花攢宿殼周賀詩噪蟬雛丨丨吟石寄秋身烟殼陸龜蒙背蓬詩

斂手傍江蒟隨身織丨丨綠殼陸龜蒙青襦子詩外形堅丨丨寸味斂瓊英餘殼李遠蟬蛻賦丨丨連拳抱綠葉而猶

在新聲響亮噪清風而不歸朽殼許棠聞蟬詩繁音人已厭丨丨蟻猶爭劉基張子英閑止齋詩蜣蜽升高壁丨丨消腥涎

蒜殼僧寒山詩桃枝將辟穢丨丨取爲瓔菱殼僧貫休湖頭別墅詩饑鼠掀丨丨新蟬避栗皺嫩殼張詠新蟬詩丨

丨半遺紅藥地細聲偏傍綠楊樓剝殼梅堯臣靈烏賦龜自神而丨丨駒負駿而死行雛殼梅堯臣答韓奉禮餉荔枝

詩蕭陽荔子乾丨丨紅釘密妝殼梅堯臣王學士寄車螯蛤蜊詩嬌女巧丨丨燕脂合眉暈芋殼梅堯臣采炭詩磨沙

漉水丨丨滑斫桂爨釜風波聲贊殼梅堯臣畫蟹詩丨丨自有度侍殼王安石車螯詩車螯肉之弱丨丨保厥身卷

殼 王安石瓟詩剸腸以占幸無事丨丨而食病未能 抱殼 王安石詩髙蟬丨丨悲聲切新鳥爭巢辞語忙 破殼 蘇軾送碧香酒與趙明叔詩碧香近出帝子家鵝兒丨丨酥流盎陸游詩從今覔醉真當勉酒似鵝兒丨丨黄 兩殼 蘇軾詩赴水生丨丨遺閑何時歸 半殼 蘇軾丁公默送蝤蛑詩丨丨含黄宜點酒兩螯斫雪勸加餐 丹殼 蘇軾荔枝詩本是玉肌非鵠浴至今丨丨似猩刑 空殼 蘇軾椰子冠詩自漉疎巾邀醉客更將丨丨付冠師雲笈七籤徐鸞少有道術一旦與羣從兄弟登石崎山斫春柴日暮鸞不返明旦尋覔見鸞在山上腋挾鎌倚而不動或乃抱鸞唯有丨丨 軀殼 孔武仲松上老藤詩蛇蟮筋脈壯龍死丨丨在 勁殼 孔武仲瓟石詩丨丨縱横竇穴穿當心一搭莓苔黑 開殼 陸游詩丨丨得紫栗帶葉摘黄甘 蜆殼 陸游詩丨丨以注橙 錦殼 汪元量戎州詩丨丨中間玉一圍樹高數丈實難拳 蜩殼 郝經後廳角行序丁未冬漢上趙先生仁甫宿于余家之丨丨巷霜清月冷角聲寒亮乃作聽角行以贈 殼殼 張憲白翎雀詩霜皚皚風丨丨白草

黃雲日色薄

舊殼 張弘範新蟬詩一自返魂遺丨丨便將秋恨入新聲

塵殼 夏煜讀宋太史潛溪集詩如遇仙人披金藥一食生羽脫丨丨

枵殼 劉基答鄭子章問齒語拔其丨丨投之瓦礫

迸殼 劉基贈道士蔣玉壺詩地官錫福天官徹老蚌丨丨驪珠升

玳瑁殼 宋史外國傳勃海國太平興國二年貢丨丨丨一百又程敏政畫石榴詩朱房含玉體玳殼錯金鈿

御米殼 金史地理志真定府成德軍產磁器銅鐵藥則有丨丨丨天南星

螺蚌殼 山海經注今閩中地有穿井闢地多得丨丨丨敗槎知洪荒之世其山盡在海中後人乃先後塡築之也

猪蹄殼 搜神記李汾夜遇女子與歡留其青氊隻履旦見血流滿地開籠覩履已化為丨丨丨旦與畜猪張公言張烹之

江珧殼 續癸辛雜識承平時貴家以烏爲丨丨丨外具細紋而色似眞每宴集則以此供客

荔枝殼 壺中贅錄山林窮四和香以丨丨丨甘蔗滓乾柏葉黃連和焚又加松毬棗核梨核皆妙

玉虬殼 元氏掖庭記大德間尾灑夷于清源洞得一物如龍皮薄可相照鱗鱗攢簇玉色可愛又闘成花卉之形或紅或綠暑月對之涼氣自生遣人進貢時無識者有一僧曰此斑花丨丨丨也

椰子殼 真臘風土記埋三石為竈以丨丨丨為杓盛飯用中國瓦盤或銅盤張協七命析龍眼之房剖丨丨之丨

煩惱殼 李邕大雲寺禪院碑銘亡境息想示法流渥絕生死岸破丨丨丨呂巖與濼州智度寺慧覺詩序覺公禪學精明性源淳潔達生死岸破丨丨丨

蛇蛻殼 宋齊邱陪遊鳳皇臺詩梁間燕教雛石蜂丨丨丨

瘦似殼 皮日休憶洞庭觀步詩巖根丨丨丨杉腹破如腔

龍綃殼 徐寅荔枝詩丨丨丨綻紅紋粟魚目珠涵白膜漿

青石殼 梅堯臣釣蟹詩老蟹飽經霜紫螯丨丨丨

不滿殼 蘇軾蝸牛詩腥涎丨丨丨聊足以自濡

胡桃殼 薩都剌送鶴林長老胡桃及茶詩丨丨丨堅乳肉肥香茶萑舌細葉奇

潛注殼 孫作還陳檢校山谷詩沉江縶肋不登盤青州蠏胥丨丨丨

紅銅殼 張憲碧雲師送蟹詩饜心畫煖白玉臍孌胖夜泣丨丨丨

蝮蛇殻 劉基寒林圖詩鱗皴｜｜｜雅錯狼玕帶

漆布為殻 獨斷冕冠周曰爵弁殷曰冔夏曰收皆以三十升｜｜｜｜廣八寸長尺二寸加爵冕其上

確 苦角切斲固也或作碻

韻藻 志確 袁宏三國名臣贊初九龍盤雅｜彌｜歐陽修読張李二生文詩乃知二子果可用非獨辭堅由｜｜

增 貞確 陳書宣帝紀詔曰我心｜｜堅誓蒼旻舊唐書李大亮傳大亮丈武兼才｜｜成性柳宗元送蕭鍊序吾凡先覺而守道獨立而全和｜｜端懿雅不竊俗

詳確 唐書盧從愿傳從愿代韋抗為刑部尚書數充校考使升退｜｜

挺確 唐書張薦傳興元中詔復用盧杞為御史薦與陳京趙需等論杞姦惡傾覆不當用入對｜｜德宗納之

端確 宋史米京傳論京持論｜｜竟以去位君子惜之

欝確 孔叢子孔子邱陵歌曰喟然迴慮題彼泰山｜｜其高梁甫迴連

商確 詩品

隨其嗜慾丨丨不同

礐確 江賦幽澗積岨礐硞丨丨

礐確 江淹兎園賦嘷碣丨丨紫蕪丹駮

精確 江總棲霞寺碑志業該練心力丨丨

虛確 隋煬帝下徐則書丨丨居宗冲玄成德

純確 陸贄郊祀大赦制如大將子孫之中有藝業優長性行丨丨者本道使具狀聞薦

意確 林逋省心錄利心專則背道私丨丨則滅公梅堯臣同諸韓飲受叔家詩是時子苦眩引去丨頗丨

堅確 李東陽石鼓歌是時風俗盖渾灝其臣拜誦俱丨丨

王確 南史王僧達傳僧達族子丨丨少美姿容僧達與之私欵確叔父休為永嘉守當將確之郡僧達欲逼留之確知其意避不往僧達欲於所住屋後作大抗欲誘確來别殺埋之從弟僧虔知其謀禁呵乃止

曹確 唐書丨丨傳確字剛中擢進士第累拜兵部侍郎進中書侍郎邃儒術器識方重動循法度

姜確 唐書丨行本傳丨字行本以字顯貞觀中為將作少匠護作九成洛陽宮及諸苑篽以幹力稱遷宣威將軍

慤 苦角切謹也善也愿也誠也

韻藻

致慤 禮記先王之孝也色不忘乎目聲不絕乎耳心志嗜欲不忘乎心致愛則存丨丨則著疏丨丨謂致其端慤敬親之心則若親之顯著也

端慤 見上後漢書鄧隲傳隲等上疏自陳曰常毋子兄弟內相敕厲冀以丨丨畏慎一心奉戴荀子恭敬忠信丨丨以慎行之入公生明偏生闇丨丨生通詐偽生塞誠信生神夸誕生惑韓詩外傳容衆好散則劫之以師友怠慢摽棄則慤之以禍災愿婉丨丨則合之以禮樂辭讓樂德敎冑子賦在敬避以務時濟丨丨以待閒黃庭外景經注丨丨自守深暢玄道

彊慤 人物志智直丨丨則任名生馬注直而又美是以見任

抱慤 東京賦民去末而反本咸懷忠而丨丨

粹慤 石介慶歷聖德頌寰雖小臣名聞于徼亦嘗獻言箴子之失剛守丨丨與修倚匹棐謂蔡襄

增

盡慤 禮記孝子之祭也丨其丨而慤焉盡其信而信焉疏丨丨謂心丨其丨也而慤焉謂外亦慤焉白居易李公家廟碑銘順孫祇事丨丨盡敬

誠慤 禮記苟無禮義忠信丨丨之心以涖之雖固結之民其不解乎中論心澄體靜恬然自得咸相

率以正道相厲以丨丨姦說不興邪僻自息矣裴度諸葛武侯祠堂碑銘本于忠恕執不感悅苟非丨丨徒云固結

謹慤 爾雅佳其鵜鴒疏詩曰翩翩者離鄭箋云一意於所宿之木鳥之丨丨者人皆愛之案今詩箋作慤謹

民慤 史記孝文帝紀上曰朕聞法正則丨丨罪當則民從荀子其民莫敢為奇辭以亂正名故其丨丨慤則易使易使則公

情慤 後漢書卓魯傳贊卓魯款款丨丨德滿仁感昆蟲愛及胎卵

謙慤 後漢書桓譚傳傅皇后父孔鄉侯晏深善於譚譚進說曰君侯以后父尊重而多通賓客必借以重勢貽致譏議不如謝遣門徒務執丨丨此修已正家避禍之道也

質慤 後漢書第五倫傳倫性丨丨少文采在位以貞白稱時人方之前朝貢禹又爰延傳延清苦好學能通經教授性丨丨少言辭南史朱异傳自徐勉周捨後外朝則何敬容內省則异敬容丨丨無文以綱維為己任异文華敏洽曲營世譽

清慤 後漢書仲長統傳中世之選三公也務于丨丨謹慎循常習故者

切慤 後漢書承宮傳宮遷左中郎將數納忠言陳政論議丨丨朝臣憚其節鴻行奏記衍聞明君不惡丨

丨之言以測幽冥之論　**愚慤**　後漢書東夷傳濊與句驪同種言語法俗大抵相類其人性丨丨少嗜慾不請匄　**純慤**

晉書許孜傳孜沒猗年其子尚在性行丨丨　**忠慤**　舊唐書屈突通傳通性剛毅志尚丨丨檢身清正吳筠周豈詠甚人在丨

丨疑叛由會盟　**嚴慤**　唐書李集譽傳集譽為人丨丨以威肅聞　**静慤**　六韜有肅肅而反易入者有嗃嗃而反丨丨者注嗃

嗃嚴厲貌東方朔諫起上林苑疏臣聞謙遜丨丨天表之應應之以福　**愿慤**　列子不偎不愛仙聖為之臣不畏不怒丨丨為

之使注不偎不愛謂武隱武見荀子上端誠則下丨丨　**真慤**　列子丨矣丨矣丨矣去矣就矣哀矣樂矣為矣不為蘇舜欽薦王

景仁啟丨丨之誠幸冀采察　**敦慤**　荀子商賈丨丨無詐則商旅安貨通財而國求給矣管子萬民丨丨反本而儉力故賞必

足以使威必足以勝　**材慤**　荀子丨丨者常安利蕩悍者常危害注丨丨謂材性愿慤也　**容慤**　荀子其冠進其衣逢其丨

丨儉然恀然輔然端然是子弟之容也注進謂冠在前逢大也謂逢掖也　**信慤**　荀子弓調而後求勁馬馬服而後求良馬士丨

丨而後求知能焉

潔懿 韓非子西門豹為鄴令清慤丨丨秋毫之端無私利也

反懿 韓詩外傳小人易心百姓易俗奸宄之屬莫不丨丨夫是之為政教之極

商懿 大戴禮君先立於仁則大夫忠而士信民敦工璞丨丨女憧婦空空七者教之志也

堅懿 淮南子誠信以必丨丨以固糞除苛慝不可以曲

貞懿 風俗通顓者專也頊者信也言其天下蒙化皆貴丨丨也長門賦伊予志之慢愚兮懷丨丨之惟心顏延之追贈袁淑誥太子左衛率淑文辯優洽東向丨丨當要通之切意色不撓

計懿 蘇軾東坡詩種棗期可剝種松期可斵事在十年外吾丨亦已丨

懇懿 朱子跋進賢傅君行賢子視其冠履應禮而戚容與之稱言辭丨丨情音酸辛為惻然動心焉

宗懿 南史宋丨丨傳丨丨字元幹南陽涅陽人也叔父少文高尚不仕懿年少問其所志答曰願乘長風破萬里浪元嘉二十二年伐林邑除振武將軍林邑王傾國來逆以具裝被象前後無際懿為獅子與象相禦象果驚奔遂克林邑收其珍異懿一毫無犯唯有被梳枕刷此外蕭然文帝甚嘉之孝武即位封洮陽侯王勃滕王閣序

無路請纓等終軍之弱冠有懷投筆慕｜｜之長風

蕭愨 顏氏家訓蘭陵｜｜梁室上黃侯之子工於篇什嘗有秋詩云芙蓉露下落楊柳月中疎時人未之賞也吾愛其蕭散宛然在目

鄭公愨 酉陽雜俎魏正始中｜｜｜守濟南夏日率僚佐避暑於歷城之北以大荷葉酌以簪刺其心令與柄通莖上輪囷如象鼻傳飲之名碧筩杯歷下學之言酒味雜蓮氣香冷勝于冰云

曹知愨 唐書田令孜傳中人｜｜｜者富家子頗沈鷙賊在長安知愨以清渭二谷之人倚山為屯不屈賊陰教士卒變衣服言語與賊類者夜入長安攻賊營賊大懼帝聞賜金紫擢內常侍

埆

苦角切墝｜不平

韻藻

墝埆 後漢書丁鴻傳鴻父綝拜河南太守及封功臣帝令各言所樂諸將皆占豐邑美縣唯綝願封本鄉或謂綝曰

人皆欲縣子獨求鄉何也緣曰昔孫叔敖勑其子受封必求丨丨之地今緣能薄功微得鄉亭厚矣注丨丨瘠薄之地按孫叔敖事見呂氏春秋無丨丨字又南蠻傳遠夷樂德歌曰荒服之外土地丨丨食肉衣皮不見鹽穀晉書陶璜傳璜上言曰合浦郡土地丨丨無有田農百姓唯以採珠為業墨子谿陜者速涸逝淺者速竭丨丨者其地不育韓詩外傳豐膏不獨樂丨丨不獨苦淮南子舜耕于歷山朞年而田者爭處丨丨鹽鐵論山居澤處蓬蒿丨丨財物流通有以均之蘇軾黄牛廟詩山下耕牛苦丨丨兩角磨崖四蹴脫文同晚至村家詩高原丨丨石徑微蘿巷明滅餘殘暉范成大麻線堆詩烈火敗丨丨築沙填隙嶮楊截黙義倉詩過嶺崎嶇尋道路上山丨丨治田疇

墝埆 後漢書陳龜傳桓帝以龜世諳邊俗拜為度遼將軍龜臨行上疏曰今西州邊鄙土地丨丨鞍馬為居射獵為業陛下以百姓為子品庶以陛下為父焉可不日昃勞神垂撫循之恩哉

寒埆 吳志薛綜傳公孫淵降而復叛權欲親征綜上疏諫

曰邊東戎貊小國方土丨丨毅稼不殖雖獲空地守之無益

堅埆 遼史聖宗紀諫議大夫馬得臣以上好擊毬上疏諫曰陛下輕萬乘之貴逐廣場之娛地雖平至為丨丨馬雖良亦有驚蹶轡予論有迂深闊大非用也言而拂難丨丨非功也釋名項确也丨丨受枕之處也

土埆 劉勰新論水濁無掉尾之魚丨丨無葳蕤之木

疎埆 釋名确㮔也其形細而丨丨也

儉埆 丈心雕龍墨翟執丨丨之教尹文課名實之符

財埆 宋祁筆記西北土高而水寒其生物寡其丨丨

㹚埆 蔡邕再讓高陽侯表臣不敢違戾飾虛以距上旨丨丨之誠與神明通

豐埆 吳都賦共世而論巨細同年而議丨丨

犖埆 韓愈山石詩山石丨丨行徑微黃昏到寺蝙蝠飛孟郊石淙詩蜿蜒相纏擊丨丨亦迴旋王安石九井詩沿崖涉澗三十里高下丨丨無人耕蘇軾江西詩舟行十里磨九瀧篙聲丨丨相舂撞又再遊徑山詩平生未省出艱險兩足慣曾行丨丨又懷子由詩久廢山行疲丨丨尚能村醉舞淋浪黃庭堅按田詩雲陰愁潔漓山路險丨丨范成大詩石爛丨丨老逾瘦松畏高寒蟠不起

埆埆 元稹田家

詞牛吒吒田ㄧㄧ　坑埆　王禹偁陝府南溪詩解梁雖近山ㄧㄧ費耕種　峭埆　胡松武當山記東南有峯五一曰中奥峯二曰聚雲峯三曰手扒峯四曰竹篠峯五曰槎牙峯當均房往來之間石稜ㄧㄧ行者不能以步

情田埆　楊億修書述懷詩講學ㄧㄧㄧ談經腹笥虛

觳

苦角切盛脂器也

韻藻　大觳　莊子其生也勤其死也薄其道ㄧㄧ注觳無潤也釋文觳郭苦角反徐戶角反

增　不觳　史記李斯傳二世作阿房之宮李斯數欲請間諫二世不許責問李斯曰堯之有天下也冬日鹿裘夏日葛衣粢糲之食藜藿之羹飯土匭啜土鉶雖監門之養不ㄧ于此矣注觳盡也言監門下人飯猶不盡此　儉觳　唐書令狐峘傳德宗立詔元陵制度務極優厚當竭帑藏奉用峘諫曰聖賢勤儉不作無益其奉君親皆以ㄧㄧ為無窮計　五觳　管子五殖之次曰ㄧ

｜五穀之狀婁婁然不忍水旱其種大穀細穀多白實

長及轂 儀禮士喪禮有前後裳不辟｜｜｜注不辟積也轂足跗也凡他服短無見膚長無被土

鷇

苦角切 鳥卵也

韻藻 禽轂 韓愈納涼聯句䲭實摘林珍盤肴饋｜｜

增 鶵轂 束晳近遊賦貫｜｜于歲苗狀鶵雛于牣牙

拆轂 梅堯臣畫夢詩樹杪俯鳥巢｜｜方仰乳

懸轂 陳旅小混沌詩大圜｜｜含清滓儵忽多事中央死自注魚腹浦中石方氏得之名曰小混沌

雛出轂 王建雉將雛曲雉咿喔｜｜｜毛斑斑觜啄啄

硞

苦角切 固也

韻藻增礐硞江賦幽澗積岨||礐確礐硞韓愈納涼聯句炎湖度氛氳熱石行||

鋜士角切鋜足

韻藻增足仍鋜孟郊聯句青雲路難近黃鶴|||

濁直角切不清也又姓

韻藻渭濁詩涇以||湜湜其沚蘇轍次韻子瞻見寄詩豩豩河||皎皎江漢清曹伯啟涇陽述懷詩涇清||源何異物換星移志未酬清濁左傳晏子曰先王之濟五味和五聲也以平其心成其政也聲亦如味一氣二體三類四物五聲六律七音八風九歌以相成也||小大短長疾徐哀樂剛柔遲速高下出入周疏以相濟也後漢書鄭玄傳靈帝時州郡辟命皆不就有志氣作詩二篇曰賢愚豈常類稟性在||南史蔡興宗傳孝武踐祚累遷尚書吏部侍郎時尚書何偃疾患上謂興宗曰卿

詳練｜｜今以選事相付便可開門當之無所讓也又何遜傳遜弱冠舉秀才南鄉范雲見其對策大相稱賞曰頃觀文人質則過儒麗則傷俗其能含｜｜中古今見之何生矣京房易傳天地｜｜陰薄陽消管輅別傳鮑子春為列人令有明思才理與輅相見輅為論文象之旨說變化之義若規圓矩方無不相合子春曰吾少好譚易又喜分蓍可謂盲者欲視黑白聾者欲聽｜｜苦而無功也聽君語後自視憒憒揚雄甘泉賦陰陽｜｜穆羽相和兮唐太宗詩｜｜必能澄鴻纖幸無棄雲笈七籤老君曰夫道一｜一｜一動一靜清靜為本濁動為末

水濁 孟子滄浪之｜｜兮可以濯我足杜甫詩在山泉水清出山泉｜｜白居易策林刑煩猶｜｜水濁則魚噞政寬猶防決防決則魚逝

世濁 後漢書桓欒傳少立操行以｜｜州郡多非其人恥不肯仕呂氏春秋土弊則草木不長水煩則魚鼈不大｜｜則禮煩而樂淫楚辭舉｜皆｜而吾獨清衆人皆醉而我獨醒沈約詩清心矯｜｜儉政揉民侈吳筠伯夷叔齊詠｜｜不可處冰清首陽岑

激濁 晉書武帝紀揚清｜｜舉善彈違唐書王珪傳帝謂珪曰卿標

鑒通悟為朕言玄齡等材且自謂孰與諸子賢對曰孜孜奉國知無不為臣不如玄齡兼資文武出將入相臣不如靖敷奏詳明出納惟允臣不如彥博濟繁治劇衆務必舉臣不如胄以諫諍為心恥君不及堯舜臣不如徵至｜｜揚清疾惡好善臣於數子有一日之長帝稱善人物志狷介之人砥清｜｜不戒其道之隘狹雲笈七籤氣之在人亮清而為嚴氣｜｜而為咶聲

號濁 北史明亮傳宣武授亮勇武將軍亮曰臣本官常侍是第三清今授勇武其｜至｜因請改授平遠將軍帝曰運籌用武然後遠人始平卿但用武平之何患不得平遠乎

渾濁 老子曠兮其若谷｜兮其若｜注與衆合同不自尊張蘊古大寶箴勿｜渾而｜勿皎皎而清勿汶汶而闇勿察察而明

溷濁 白虎通教者所以追補敗政靡弊｜｜謂之治也人物志普博周給弘在覆裕失在｜｜楚辭世｜｜而不分兮好蔽美而嫉妬司馬相如大人賦時若曖曖將｜｜兮

垢濁 白虎通北方其臭朽者何北方水萬物所幽藏也又水者受｜｜故臭腐朽也又瀆者濁也中國｜｜發源東注海其功著大故稱瀆也風俗通江河淮濟為四瀆瀆者

通也所以通中國丨丨民陵居殖五穀也說苑四瀆何以視諸侯能盪滌丨丨禹能通百川于海禹阮籍元父賦汌滄不暢丨丨實臻周光鎬黃河賦雲雨以之蕩滌丨丨藉之滌除

五濁 武帝內傳上元夫人謂帝曰丨丨之人耽酒榮利嗜味淫色固其常也謝靈運廬山慧遠法師誄令聲續振丨丨暫隆梁簡文帝造寺疏四纏惑惱去善源而無滌丨丨重蟊非慧刃而安揮獨孤及題思禪寺上方詩下視三界狹但聞丨丨腥范成大橋園詩熱惱散丨丨豈止沉痾瘳法苑珠林丨丨交横四山常逼又所謂丨丨者一曰命濁二曰衆生濁三曰煩惱濁四曰見濁五曰劫濁雲笈七籤丨丨以清八景以明

紛濁 王粲登樓賦遭丨丨而遷逝兮漫踰紀以迄今傅咸鳳賦穢維塵之丨丨兮患俗網之易嬰柳宗元詩晨登蒹葭岸霜景霽丨丨

泥濁 古樂府獨漉獨漉水深丨丨

淆不濁 後漢書黃憲傳憲字叔度郭林宗曰叔度汪汪若千頃波澄之不清丨之丨丨不可量也又孫綽蘭亭後序古文以

水喻性有言哉非以淳之則清淆之則濁耶

心源濁 蘇軾再遊徑山詩靈水先除眼界花新詩為洗｜｜｜

黄鍾濁 蘇軾詩調歌白学清琴弄｜｜｜

增　氣濁 禮記清明象天疏八音｜｜雅人聲清明月令廣義似醉不醉似睡不睡謂之｜｜

絃濁 禮記朱絃而疏越疏朱絃不練則體勁而聲清練則絲熟而｜｜

聲濁 周禮五聲疏數多者｜｜數少者聲清律呂新書律長則｜｜而氣先至極長則不成聲而氣不應律短則聲清而氣後至極短則不成聲而氣不應

醴濁 周禮酒正注凡｜｜醲酏為之則少清

黑濁 考工記凡鑄金之狀金與錫｜｜之氣竭黃白次之黃白之氣竭青白次之青白之氣竭青氣次之然後可鑄也注消鍊金錫精粗之候泉志開元錢銅色｜｜不至精好

稠濁 戰國策蘇秦曰科條既備民多偽態書策｜｜百姓不足任士林翰音賦溯羽族之｜｜諒五德之獨全

河濁 戰國策張儀說秦王曰濟清｜｜足以為限長城鉅防足以為塞

末濁 後漢

書郎顗傳澄其源者
流清溷其本者｜｜
白濁 後漢書皇甫規傳地震之後霧氣｜｜
梅堯臣宴集詩凍醪傾｜｜乾果列笑
赤
涇濁 後漢書党錮傳贊渭
以｜｜玉以㵳貞
貪濁 後漢書呂強傳黃巾賊起帝問
強所宜施行強欲先誅左右｜
｜者大赦黨人料簡刺史二千石能否帝納之乃先赦黨人世說
王含作廬江郡｜｜狼籍王敦護其兄故於衆坐稱家兄在郡定
佳廬江人士咸稱之時何充為敦主簿在坐
正色曰充即廬江人所聞異於此敦默然
滓濁 後漢書陽球傳
球拜尚書令奏
罷鴻都文學曰伏承有詔勅中尚方為鴻都文學樂松江覽等三
十二人圖象立贊以勸學者崇松覽等皆出於微蔑斗筲人而位
升郎中形圖丹青亦有筆不點牘辭不辯心假手請字妖偽百品
莫不被蒙殊恩蟬蛻｜｜是以有識掩口天下嗟歎孫楚井賦若
行潦之｜｜兮
靡清流以自娛
革濁 後漢書傅毅傳誰能｜｜清我濯溉注言
誰能｜易我之｜而以清衆溉濯我也
纖濁
蜀志許靖傳周毖為吏部尚書與靖共謀
議進退天下之士沙汰｜｜顯拔幽滯
厲濁 蜀志姜維傳御
正論維曰姜伯

約據上將之重處羣臣之右宅舍弊薄資財無餘衣服取供輿馬取備飲食節制不奢不約察其所以然者非以激貪丨丨抑情自割也直謂如是為足不在多求

放濁 晉書良吏傳序結綬者以丨丨為通彈冠者以苟得為貴

徵濁 魏書樂志黃鍾為聲氣之元其管最長故以黃鍾為宮太蔟為商林鍾為徵則宮徵相順若以應鍾為宮大呂為商甤賓為徵則丨丨而宮清雖有其韻不成音曲

人濁 北史蘇綽傳官省則事省事省則人清官繁則事繁事繁則丨丨清濁之由在于官之繁省杜審言詩忽歎丨皆丨隄防

地濁 占三墳天高明而清丨水至清博厚而丨謂之太易

重濁 關尹子輕清者魄從魂升丨丨者魂從魄降淮南子清陽者薄靡而為天丨丨者凝滯而為地清妙之合專易丨丨之凝結難故天先成而地後定東谿試茶錄佛嶺東南曰曾坑今屬北苑茶少甘而多苦色亦丨丨

沉濁 莊子以天下為丨丨不可與莊語王安石彼狂詩震蕩丨丨終無清詠詭徒亂聖人泯沉又同湛荀子人心譬如槃水正措而勿動則丨丨在下而清明在上

俞濁 荀子清之而丨丨者口也豢之而俞瘠者

交也

流濁 荀子源清則流清源濁則｜｜折論瑯邪之蔽善人也猶朝日洞明霧甚則不見天沙石至淨｜｜則不見地梁簡文帝艷歌行浣紗｜皙｜沐錦色還鮮桃合題倡院引泉詩洗藥溪｜｜浣花雨力微

源濁 見上

煩濁 越絕書范蠡去吳之越句踐賢之種躬正內蠡出治外內不｜｜外無不得臣主同心遂霸越邦頗足之庭語文欲者性之｜｜氣之薰蒸

知濁 越絕書見清｜｜見曲知直人君選士各象其德

燥濁 淮南子甲子氣｜｜丙子氣燥陽戊子氣濕濁庚子氣燥寒壬子氣清寒春秋繁露日冬至七十二日木用事其氣｜｜而青

濕濁 見上

響濁 淮南子使影曲者形也使｜｜者聲也春秋繁露響清則生清者榮｜｜則生濁者辱

溫濁 春秋繁露日夏至七十二日土用事其氣｜｜而黃

塵濁 武帝內傳王母謂帝曰此子勤心已久故我發閣宮暫舍｜｜既欲堅其仙志又欲令向化不惑也

游濁 論衡孔子曰龍食于清游于清龜食于清｜於｜魚食於濁游于清

食濁 見上

操濁 論衡才高行潔不可保以必尊貴能薄｜｜不可保以必卑賤

心

濁 論衡心清而眸子瞭｜｜而眸子眊 汶濁 論衡光武皇帝葬車茅馬為明器者不姦何世書俗言不載信死之語｜｜之也 祖濁 論衡母驪犢騂無害犧牲｜｜喬清不妨奇人 汎濁 水經注餘谿水出西北邵陵縣東南流注于湘其水濁揚清｜｜水色兩分 夏濁 水經注般河又東為白鹿淵水南北三百步東西千餘步深三丈餘其水冬清而｜｜渟而不流 東濁 水經注析城至于王屋山甚高峻上平坦下有二泉｜｜西清 漱濁 抱朴子庇清則倚暗夜光｜｜則立澄黃河 守濁 抱朴子虛談則口吐水霜行巳則｜｜泥滓 澄濁 抱朴子｜｜剖判庶物化生孫拯贈陸士龍詩｜｜以靜罔久不暉 木濁 搜神記｜｜則弱火濁則淫金濁則暴水濁則貪土濁則頑五氣盡濁民之下也 形濁 江左名士傳謝鯤通簡有識不修威儀迹逸而心整｜｜而言清續書譜用筆不欲太肥肥則｜｜又不欲太瘦瘦則形枯 鈍濁 朝野僉載王及善才行庸猥風神｜｜為內史時人號為鳩集鳳池 粘濁 錄異記海龍王宅在蘇州東入海五六日程小島之前潤百餘里四

面海水｜｜此水清無風而浪高數丈船不敢近夜中遠望水上紅光如日上與天連船人相傳龍王宮在其下矣 **貭濁** 宣和書譜歐陽詢論書謂忙則失勢緩則骨癡瘦則形枯肥則｜｜此是最要妙處 **肥濁** 山谷題跋仙人吳彩鸞書孫愐唐韻凡三十七葉民間多有此本二十九葉彩鸞書其八葉後人所補氣韻｜｜不相入也 **陰濁** 正蒙釋氏語實際則以人生為幻妄有為為疣贅世界為｜｜ **黃濁** 吳船錄大江怒濤水色｜｜黔江乃清冷如玻璃王安石黃河詩派出崑崙五色流一丈｜｜貫中州范成大峽州至喜亭詩雨後漲江急｜｜如潮濤 **晴濁** 洞天清錄陽材琴旦濁而暮清｜｜而雨清陰材琴旦清而暮濁晴清而雨濁 **癡濁** 畫竹譜落筆不可太速速則失勢亦不可太緩緩則｜｜ **沛濁** 楚辭升虛淩冥｜｜浮清入帝宮兮 **淟濁** 枚乘七發揄弃恬怠輸寫｜｜注淟垢濁也 **寒濁** 李尤雍城門銘盲風｜｜燕歸山阜 **性濁** 左貴嬪咏木詩性清者榮｜｜者辱 **引濁** 吳都賦百川派別歸海而會控清｜｜混濤并瀨 **沿濁** 陸機文賦或襲故而彌新或｜｜而

更清劉禹錫新漲驛池詩芭藏成別島｜｜致清漣

暄濁 張協詩秋夜涼風起清氣蕩｜｜劉孝威望雨詩清陰蕩｜｜飛雨入階廊

鑒濁 傅咸感物賦悟雕陵于莊氏幾｜｜而迷清

身濁 陶弘景許長史舊館壇碑益證心清俱漏｜｜

雰濁 劉峻廣絕交賦耿介之士獨立高山之頂歡與麋鹿同羣皦皦然絕其｜｜誠恥之也誠畏之也雰同氛楚辭吸精粹而吐｜｜兮橫邪世而不取容宋之問洞庭湖詩永言洗｜｜卒歲為清娛

晦濁 謝偃影賦在清明而必朗若｜｜而斯亡

露濁 楊炯少室山少姨廟碑銘德澤天外文明地角氣白星黃風搖｜｜

止濁 張説送毛明府詩序將勝苛居簡｜｜除濫不下堂而為理有入境而先歎

濫濁 崔顥澄水如鑑詩洗浮知不撓｜｜固難侵

塞濁 李益五城道中詩天寒白登道｜｜陰山霧

道濁 崔琮五星同色賦｜｜則失位時清則失妍

候濁 韓愈納涼聯句金柔氣尚低火老｜｜愈｜司馬光新遷書齋詩長夏暑｜｜雲火高嶒屹

洿濁 韓愈復志賦嫉貪佞之｜｜兮曰吾其既勞而後食

溝濁 韓愈題張籍所居詩

君居泥溝上||萍青青 凝濁 歐陽詹棧道銘序天實凝青而成地實||而形雲笈七籤||爲地清徹爲天 濆濁 柳宗元晉問混濆后土||㶁沸 蠲濁 柳宗元永州韋使君新堂記公之||而流清豈不欲廢貪而立廉 透濁 孟郊秋懷詩洸河不見水||爲清澄 衆濁 孟郊楚竹吟||響雜沓孤清思氛氳 淏濁 李商隱詩||村舂急旗高社酒香 怒濁 溫庭筠寒寒行河源||風如刀剪斷朔雲天更高 烟濁 李羣玉石瀦詩談紅湘浦日||洞庭雲 浪濁 吳融汴上晚泊詩柳寒難吐絮||不成花 浮濁 曹松贈道人詩願我從來斷||擬駈雞犬上三清 方濁 杜光庭紀道德詩可以越圓清||兮不始不終何止乎居九流五常兮理家理國雲笈七籤整圓清而立天制||而爲地 低濁 僧貫休山居詩序愚咸通中作山居詩二十四章風調野俗格力||豈可聞于大雅君子 眼濁 僧齊己善哉行人生在世何容易||心偷信生死 滯濁 蘇舜欽詩余資本|| 殘濁 王安石病起詩推金數新涼老火弛|| 海濁 王安石詩

避鯨厭丨丨出戲清江涸**諠濁**王禹偁酬种放詩誓將從窮谷底可逃丨丨**囂濁**曾鞏京師觀音院新堂詩頓驚俯仰遠丨丨豈直形骸擺羈束雲笈七籤或功著巖林遡烟霞而輕舉或身離丨丨控鸞鶴以冲虛**履濁**孔武仲汴河詩枕流漱石直所使丨丨臨險終未愜**壺濁**朱松書窓對月詩故人千餘里丨丨誰與傾**惡濁**劉克莊跋西山贈日者郭生序異哉郭生之論命也其言曰嗜濁丨丨金與水實為之至哉西山之言性也曰使余命不值金水好惡可易置乎**饕濁**吳萊題毘陵承氏家藏古錢詩時能撫摩郤織夢坐與丨丨狀饞涎**傾濁**戴良對菊聯句摘鮮盛棃栗丨丨饒酥醪**冗濁**李時勉北京賦汰丨丨丨旌廉吏**坤濁**劉翊山水圖詩憶自渾沌初開時乾清丨丨分兩儀**枯濁**僧底潤長干寶塔放光詩慧燈無盡破重昏甘露洪施滌丨丨**愚濁**法苑珠林今值世尊顏臨衆生蠲我丨丨安以淨慧**鬼濁**雲笈七籤氣清則神爽形勞則丨丨

醴齊濁 周禮醴齊縮酌注丨丨尤丨和 樂均濁 後漢書律歷志夏
以明酌泲之以茅縮去滓也 至陰氣應則丨丨
丨景 語音濁 丈章志謝安能作洛下書生詠而少有鼻疾丨 山陽
短極 丨丨後名流多斆其詠弗能及手掩鼻而吟焉
濁 地理通釋夫差自廣陵城東南築邗城下掘深溝謂之邗江 五
亦曰邗溝自江東北通射陽湖今謂之官河亦謂之丨丨丨
斗濁 庾信和張侍中述懷詩木 魂神濁 李端詩沉病丨丨 瓊漿濁
皮三寸厚涇泥丨丨丨 丨清齋思慮空
元稹飲神麴酒詩翻醅 橫潦濁 元稹書異詩洶涌丨 高濕濁 僧貫
丨丨丨唯聞石髓馨 丨丨噴薄鯨鯢腥 休經
賁隱君宅詩雨和丨 米鹽濁 王安石詩心疲歌 蘆酒濁 朱升重九
丨丨燒蜡大樹枯 舞荒耳聒丨丨丨 詩敢嫌丨
丨丨且對 浮蟻濁 陸游詩且當勤舉 士渥濁 左傳晉悼公即位使
菊香嘗 杯莫恨丨丨丨 丨丨丨為太傅使修
范武子之法注
丨丨丨士貞子

不見者濁 管輅別傳裴徽問輅曰何平叔一代才名其實何如輅曰其才若盆盎之水所見者清｜｜｜｜神在廣博志不務學弗能成才也

擢 直角切拔也抽也出也

韻藻 增扳擢 漢書王莽傳附順者｜｜忤恨者誅滅 扳擢 後漢書岑彭傳光武即位行大將軍事與大司馬吳漢等圍洛陽數月朱鮪等堅守不肯下帝以彭嘗為鮪校尉令往說之彭因曰彭往者得執鞭侍從蒙薦舉｜｜常思有以報恩今赤眉已得長安更始為三王所反皇帝受命平定燕趙百姓歸心公雖嬰城固守將何待乎杜甫送路使君赴任詩國待賢良急君當｜｜新韓愈酬崔十六詩府公舊同袍｜｜宰山澗 選擢 後漢書伏湛傳南陽太守杜詩上疏薦湛曰古者｜｜諸侯以為公卿是故四方回首仰望京師柱石之臣宜居輔弼 拜擢 後漢書蔡邕傳邕上封事曰臣聞古者取士必使諸侯歲貢臣

每受詔于盛化門差次錄第其未及者亦復隨輩皆見||既加之恩難復收改但守奉祿于義已弘不可復使理人及仕州郡

表擢 後漢書劉茂傳詔書求天下義士太守孫福言茂曰臣前為赤眉所攻命如絲髮賴茂與弟觸冒兵刃緣山負食臣及妻子得度死命節義尤高宜蒙||以厲義士

采擢 晉書武帝紀論雅好直言留心||劉毅裴楷以質直見容嵇紹許奇雖仇讐不棄

飾擢 晉書陶侃傳侃上言曰聖恩廣厚猥垂||蠲其罪釁改授方任 唐書王毛仲傳毛仲始見||頗持法不避權貴為可喜事又鄭畋傳始李茂貞以博野神將戍奉天畋召隸麾下委以遊邏厚禮之茂貞感其||

升擢 晉書庾冰傳冰賓禮朝賢||後進

橫擢 晉書束皙傳若乃士以援登進必待求附勢之黨||則林藪之彥不抽

叙擢 陳書虞寄傳聖朝棄瑕忘過寬厚待人改過自新咸加||

獎擢 陳書華皎傳詔曰賊皎與皂微賤特逢|| 宋史呂端傳端歷官僅四十年至是驟被||太宗猶恨任用之晚 揚員汝州謝上表何堪負乘又過||

抽擢 陳書宗元饒傳合州刺史陳裒贓汙狼籍

元餞劾奏曰謹案裒因藉多幸預逢丨丨無德無功坐尸榮貴忽就篇丨丨推舉白黑分韓愈復上宰相書前五六年時宰相薦聞尚有自布衣蒙丨丨者

申擢 南史劉峻傳魏孝文選盡物望江南人士才學之徒咸見丨丨峻兄弟不蒙選授齊永明中俱奔江南

賞擢 南史王峻傳峻少美風姿善容止天監初為中書侍郎武帝悅其風釆與陳郡謝覽同見丨丨累遷侍中吏部尚書陳後主勸農詔倘良守教耕淳民載酒有茲督課議以丨丨

並擢 南史庾於陵傳梁臺建於陵歷官太子洗馬舊東宮官屬通為清選洗馬掌文翰尤其清者近代用人皆取甲族有才望者時於陵與周捨丨丨充此職武帝曰官以人清豈限甲族時論以為美

甄擢 南史劉之遴傳之遴八歲能屬文十五舉茂才吏部尚書王瞻常候任昉遇之遴在坐昉謂瞻曰此南陽劉之遴學優未仕水鏡所宜丨丨即調為太學博士唐書選舉志裴光庭作循資格限年躡級不得踰越中書令蕭嵩奏罷之乃下詔曰凡人年三十而出身四十乃得從事若循新格則六十未離一尉自今選人才業優異有操行及遠郡下寮名迹稍著者吏部隨材

丨丨之蔡襄回蔡郎中敘行齊丨丨丨别對寵光**銓擢**北齊書文襄帝紀魏自崔亮以後選人常以年勞為制文襄乃釐改前式丨丨惟在得人**旌擢**北齊書辛術傳天保末文宣嘗令術選百員官參選者二三千人術題目士子人無謗讟其所丨丨後亦皆致通顯葉適上執政書竊以近歲海内之士志行端一才能敏强可以卓然當國家之用者宜不為少然其間有已經選用不究才能當預薦聞未蒙丨丨**引擢**北齊書儒林傳張景仁工草隸後主在東宮世祖選善書人性行淳謹者令侍書景仁遂被丨丨**咸擢**隋書律歷志太蔟丨丨案丨丨係三十四律之一**識擢**唐書張延賞傳李晟鎮鳳翔帝所倚重表陳宿憾帝不得已罷延賞為尚書左僕射以晟嘗為韓滉丨丨命滉移書道意及俱入朝滉從容邀晟平憾且使薦延賞於帝復拜平章事又李訓傳訓以身儒者海内望族既見丨丨志望不淺宣和書譜唐宣宗黜陟臣下皆出于己至于手寫詔勅人一被丨丨則為時之榮遇**踵擢**唐書楊憑傳憑與弟凝凌皆有名大歷中丨丨進士第時號三楊**薦擢**宋史仁宗紀天聖四年九月庚申詔

禮部貢院諸科道三經者｜｜之湘山野錄王尚書拱辰長安上事日理椽撰樂詞有人間合作大丞相天下猶呼小狀元之句又梅龍圖贄餘杭上事日一曹僚撰頭盞曲有黃閣方開鼎和羹正待梅之句二吏因受知蒙二公｜｜不數年並升于臺閣

召擢 宋史選舉志建炎四年以朝班多闕詔臺諫左右司郎官以上各薦士二人雖在謫籍無大過而政事才學實可用者亦與｜｜

峻擢 宋史韓世忠傳建康四年世忠受詔自鎮江濟師捷聞帝曰世忠忠勇朕知其必能成功于是部將董旼陳桷等皆｜｜有差呂溫張荊州書贊德容恢異天骨｜｜波澄東溟日照泰嶽

登擢 宋史文苑傳中書章表皆舍人為之東封俊朝廷多慶禮舍人或以他務所擇乃擇館閣官得盛度路振劉筠宋綬陳越分撰表奏其後皆相次掌外制惟越不及｜｜時論惜之

根擢 淮南子木大者｜｜山高者基扶

修擢 淮南子徐行微笑被衣｜｜注被偈衣｜｜肆也曾鞏小飲詩西風動孤格露曉愈｜｜

優擢 文心雕龍劉刁禮吏而寵榮景純文敏而｜｜

迥擢 書斷王茂弘行草無抄然疎柯｜｜寡葉危險

雖賢有餘而才不足

聳擢 西都賦内則別風嶕嶢眇麗巧而丨丨注建章宮有析風闕析風一名別風顏延之赭白馬賦歘丨丨以鴻驚時濩略而龍翥喬潭裴將軍舞劍賦取諸身而丨丨上其手以激昂沈封指倭草賦根莖丨丨枝葉靜好

莖擢 西京賦通天訬以竦峙徑百常而丨丨注徑庋也倍尋曰常丨特也丨獨出貌

遠擢 張協安石榴賦傾柯丨丨沉根下盤

上擢 鮑昭芙蓉賦森紫葉以丨丨紛湘藥而不傾何景明白菊賦葳紫莖而丨丨靡奇荄以孤植

策擢 江總陸君誄書記丨丨爵命擢加

挺擢 李庾東都賦追魯俗而為鄒化殷頑而作萊興材丨丨多士優游

榮擢 李嶠為王方慶讓鳳閣侍郎表騄荷私遇頻階丨丨孟浩然長安早春詩何當遂丨丨歸及柳條新

遷擢 杜甫秦州見敕目詩文章開突奧丨丨潤朝廷

恩擢 權德輿和殷郎中詩師貞工介辟丨丨正員郎

寵擢 白居易與楊虞卿書自惟賤陋非次丨丨夙夜腆愧思有以報之

掐擢 韓愈貞曜先生墓誌及其為詩劇目鉥心刃迎縷解鉤章棘句丨丨胃腎

掀擢 杜牧上河陽李尚書書聖主丨丨豪

俊考校古今退朝之後急于觀書

秀擢 晁仲之寄李相如詩天末有佳人｜｜如芝蘭沈鯉嘉禾賦乃有嘉禾｜｜蒙茸

簡擢 葉適蘄州謝表｜｜疏賤即爲守望之親磨厲鈍頑收其敏達之效

超擢 趙孟頫贈不忽木公詩郎位蒙｜｜官曹幸接聯

筍擢 王履上華山南峯記松皆合抱森若｜｜蓋以險而存非如他木之得全于擁腫也

王擢 晉書張祚傳太尉桓溫入關｜｜時鎮隴西馳使于祚言溫善用兵勢在難測祚既震懼又慮擢反噬即召馬笈與之謀密遣親人刺擢事覺不剋

胡擢 宣和畫譜｜｜博學能詩氣韻超邁一遇難狀之景則寄之于畫乃作草木禽鳥亦詩人感物之作也

豫章擢 王勃齊莊嚴寺舍利塔碑｜｜｜而成幹嶙巆生而躡影

桂枝擢 張子容長安早春詩何當｜｜｜還及柳條新孟浩然送洗然弟進士舉詩｜｜如已｜早逐鴈南飛

寫林擢 韓愈祭張員外文雲壁潭潭｜｜攸｜

高雲擢 韓愈納涼詩熙熙炎光流球球｜｜｜

嘉木擢 蔡襄季秋牡丹賦｜｜｜兮靈根盤泊淮波兮鮮楚山

春茹

擢 司馬光蘭詩青葱丨丨丨皎潔秋英墮

鵫 直角切 白丨鳥

韻藻 增 白鵫 爾雅翰雉鵫雉注今丨丨也江東呼白翰亦名白雉山海經縣雍之山其鳥多白翟白䳠注即丨丨也丨丨一名鵫雉劉基九雞篇鳥則丨丨黃鶯翠鷸錦雞

鐲 直角切似鈴又沃韻

韻藻 金鐲 周禮地官鼓人以丨丨節鼓注鐲鉦也形如小鍾軍行鳴之以為鼓節宋史樂志八音之器金部有七曰景鐘曰鎛鐘曰編鐘曰金錞曰丨丨曰金鐃曰金鐸

增 執鐲 周禮夏官公司馬丨丨注公司馬謂五人為伍伍之司馬也 鳴鐲 周禮夏官羣吏作旗車徒皆作鼓行丨丨

車徒皆行注作起也既起鼓人擊鼓以行之伍長丨丨以節之又丨丨車驟徒趨車車為二層皆有木人行一里下層擊鼓行十里上層丨丨

擊鐲　古今注大章車起于西京亦曰記里

刀鐲　張養浩贈劉仲憲詩縲騎後追五季閙競投錢鎛懸丨丨

櫂　直角切爾雅音濁

韻藻增

梢櫂　爾雅梢丨丨疏木無枝柯長而殺者名梢一名丨丨

檄櫂　爾雅無枝為檄疏此釋上文梢梢櫂也櫂身櫂也謂木無枝丨丨直上長而殺也

身櫂　見上

鸐　直角切山雉長尾

韻藻增

青鸐　山海經注羽山之北有善鳴之禽人面鳥喙一足名曰丨丨其聲似鐘磬笙竽拾遺記世語曰丨丨鳴時太平

疑鸐　酉陽雜俎字中丨丨珠裏認鶴

白鸐　一統志丨丨山在湖州府城西北二十六里昔鄉人姚紗化鸐來此後因

名鶷鸐謝靈運山居賦雞鷫鷛頎丨丨綬章病鸐葛長庚詩丨丨棲草亭會須喚聲飛鳴鸐劉基松筠軒歌風聲我琴兮丨丨我堂縞鸐唐肅題雪山圖詩京兆成銀鑄山嶽百鳥不飛唯丨丨仙鸐集仙錄薛氏者河中少尹馮徽之妻也道號玄同一夕終于私第有丨丨三十六隻翔集室宇之上小於鸐陸機詩疏鷂微丨丨丨肉甚美

御定佩文韻府卷九十二之三

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷九十二之四

詳校官侍讀臣陳萬青

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官庶吉士臣侍朝

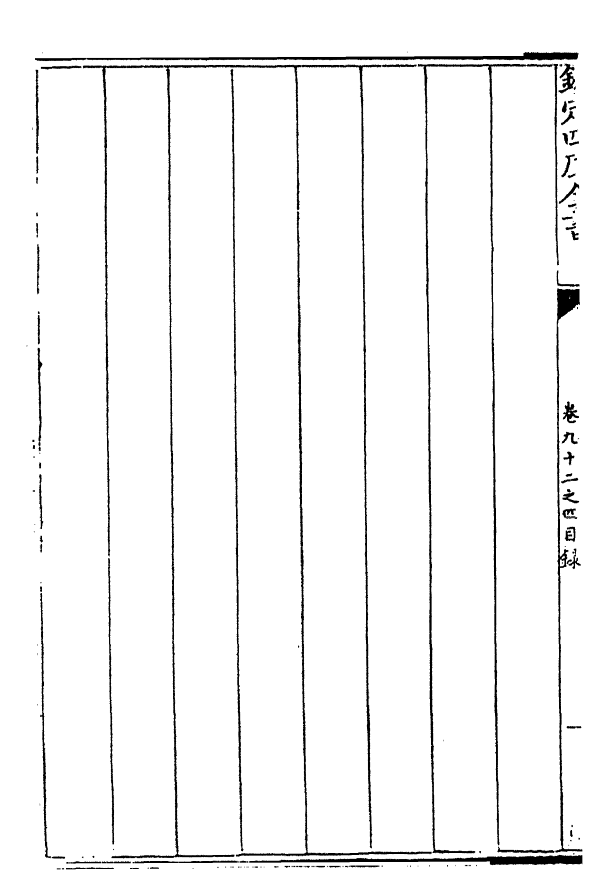
謄録監生臣龔果

御定佩文韻府卷九十二之四目録

入聲　　三覺韻四

濯　幄　齷　喔　偓　楃　約　握　渥　搦　踔

戳　晫　逴　犖　學　鷽　豹　礿　齱



御定佩文韻府卷九十二之四

入聲　三覺韻四

濯　直角切澣丨丨又姓

韻藻濯濯詩麀鹿丨丨注光澤貌又丨丨厥靈注大也孟子是以若彼丨丨也注山无貌晉書王恭傳恭美姿儀人多愛說或目之云丨丨如春月柳喬知之折楊柳詩可憐丨丨春楊柳攀折將來就纖手舒頓詩花下鹿丨丨雲間鶴翩翩蘇軾記所見吳道子畫佛詩初如濛濛滌濯周禮天官宰夫職從太宰眡丨丨隱山玉漸如丨丨出水蓮滌濯疏大宰職云祀五帝眡丨丨此宰夫又從太宰眡之也又春官肆師凡祭祀之卜日宿為期詔相其禮丨丨亦如之東京賦丨丨靜嘉禮儀孔明張說大唐封禪壇頌

祗祓齋宮 洒濯左傳在上位者丨丨其心壹以待人軌度其心可丨丨靜室 明微也而後可以治人唐書田弘正傳憲宗詔裴度宣慰弘正賚軍錢百五十萬緡弘正奉表陳謝言臣若假天之齡奉陛下宸筭冀道揚太和丨丨偽風然後退歸邪園避賢者之路陳後主追封吳明徹詔凡厥罪戾皆蒙丨丨蘇轍喜雨詩焦枯連夏火丨丨待秋霖 監濯國語火師監燎水師丨丨注水師掌水丨滌丨之事者

江漢濯孟子丨丨以丨之秋陽以暴之夏煜讀宋太史潛溪集詩銘功頌德軒窻廓日光月潔丨丨丨

潧壺濯周禮春官掌邦禮疏郊特牲曰宗人升自西階視丨丨及豆籩 淳濯國語王乃使司空除壇于籍先時五日瞽告有協風至王即齊宮百官御事各即其齊三日王乃丨丨饗醴注淳沃也饗飲也 洗濯後漢書禮儀志祠先贊禮以少牢是月上巳官民皆絜於東流水上曰丨丨祓除去宿垢疢為大絜曾晳小飲詩羣山翠相抱塵霾如丨丨蘇軾游白水山詩但令凡心

一丨丨神人仙藥不我遐

澆濯 後漢書楊秉傳時郡國計吏多留拜為郎秉上言帑藏空虛浮食者衆而不良守相欲因國為池丨丨斅織宜絕橫拜以塞覬覦之端

樊濯 後漢書清河孝王傳慶歸國上書太后曰臣國土下濕願乞骸骨下從貴人於丨丨雖歿且不朽矣注丨丨聚在洛陽城北慶母塋所

澣濯 南史謝裕傳性矜嚴整潔居宇淨麗每唾輒唾左右人衣事畢即聽一日丨丨每欲唾左右争來受之北史魏孝文帝紀帝性儉素常服丨丨之衣鞍勒鐵木而已舊唐書宣宗紀上宫中衣丨丨之衣常膳不過數器蘇轍答孔平仲惠蕉布詩應知丨丨衣稜敗少助晨趨綷縩聲

澡濯 唐書劉禹錫傳禹錫斥朗州司馬寀相哀其才且困將丨丨用之白居易沐浴詩今朝一丨丨衰瘦頗有餘唐庚雙榕詩政爾求丨丨聞之歎綢繆

蕙濯 唐書高駢傳駢棄人間事絕妄勝雖將吏不得見客至先遣丨丨詣方士祓除謂之解穢

祓濯 唐書儒學傳蕭德言晚節學愈苦每開經輒丨丨束帶危坐妻子諫曰老人何終日自苦答曰對先聖之言何復憚勞張華三月三日後園會詩合樂華池丨丨清川

沐

濯洞冥記元封中起神明臺帝坐良久設甜水之冰以備||酌瑶琨碧酒炮青豹之脯

百濯拾遺記孫亮合四氣香香氣沾衣歷年彌盛百浣不歇因名曰||香陳棋卧褥香爐賦薔薇||豆蔻湯乾

錦濯水經注錦工織||之江流錦至鮮明濯以他江則錦色弱矣劉兼蜀都春曉詩可惜錦江無||海棠花下杜鵑啼

鷰濯西京賦衝狹||胸突銛鋒注||以盤水置前坐其後踊身張手跳前以足偶節踰水復却坐如鷰之浴也狹以草為環插刀四邊伎人躍入其中胷突刀上如燕之飛躍水也

湔濯徐陵與顧記室書伏覲謁帝承明緒言多次復矜遺老曲賜||

霧濯杜審言望月詩||清輝苦風飄素影寒

雨濯徐堅送張說巡邊詩||梅林潤風清麥野涼李華詩||萬木鮮霞照千山濃麻九疇李道人嵩陽歸隱圖詩仰嵩俛嵩||雲烘

盪濯李華無疆頌雷行龍興||霧懸

漱濯李華隱者讚富春長往||清江陸游古井詩駕言欲||冀遠塵土襲

靜濯韓愈李花詩||明粧有所奉顧我未肯置齒牙

盥濯韓愈元和聖德詩皇帝儉勤|

丨陶瓦蘇轍江上早起詩晨興孤舟上丨丨夜氣清陸游暖閣詩日晡濃睡起丨丨誦黃庭

飲濯邵真抱陽山定惠寺記陽崖森竦以木秀陰壁沮洳以泉灑可以資蔭庥可以備丨丨

染濯歐陽修詩況逢秋雨霽濃翠新丨丨

灌濯蘇軾虎跑泉詩至今遊人丨丨罷卧聽空堦環玦聲

一濯蘇軾送錢藻出守婺州詩聊紆東陽綬丨丨滄浪纓

沃濯梅堯臣孫司諫知鄧州詩田野遂焦熬蒿萊思丨丨

淬濯張耒上曾子固龍圖書廬陵歐陽公始為古文近揆兩漢遠追三代而出于孟軻韓愈之間以立一家之言積習而益高丨丨而益新

頮濯陸游詩古洗注湯供丨丨春畦摘菜助炰烹

煉濯雲笈七籤沐浴洗面咒曰雲津丨丨萬氣混康內外利貞保滋黃裳

王公濯詩丨丨伊丨維豐之垣注濯大也

滄浪濯孟子丨丨之水濁兮可以丨我足陸龜蒙和襲美添漁具背篷詩閒從翠微拂靜唱丨丨丨

苦酒濯晉書張華傳陸機嘗餉華鮓于時賓客滿座華發器曰此龍肉也試以丨丨丨之必

有異既而五色光起機還問鮓主華云園中茅積下得一白魚質狀殊常以作鮓過美故以相獻

裸圭濯 舊唐書音樂志ㄧㄧ既ㄧ鬱鬯既陳

鳧翁濯 急就篇春草雞翹ㄧㄧㄧ注春草象其初生纖麗之狀也雞翹雞尾之曲垂也翁頸上毛也一曰春草雞翹鳧翁皆謂染彩而色似之若今鴨頭綠翠毛碧云

再三濯 王維苦熱詩莞簟不可近絺綌ㄧㄧㄧ

甘瓜濯 韓愈納涼聯句青熒文簟施淡澈ㄧㄧㄧ

高瀑濯 僧齊己酬退上人詩青衲幾臨ㄧㄧㄧ苦吟曾許斷猨聞

汗如濯 蘇軾再遊徑山詩老人登山ㄧㄧㄧ倒牀困臥呼不覺

塵纓濯 梅堯臣苕霅二水詩ㄧㄧ庶可ㄧ白鳥誰來狎郯韶為郇道士賦鍾山詩釣泉擬解ㄧㄧㄧ躡屩還趨千仞岡

寒泉濯 陸游奇石歌幽人邂逅為絕歎修綆趣取ㄧㄧㄧ

幄 於角切大帷三禮圖曰在上曰帟四旁及上曰帷上下四旁悉周曰ㄧ

韻藻 虎幄 左傳衛侯為ㄧㄧ于藉圃成求令名者而與之始食焉注於藉田之圃新造幄幕皆以虎獸為飾

帷幄

漢書高帝紀運籌丨丨之中決勝千里之外又石顯傳馮奉世父子為公卿著名女又為昭儀在内顯心欲附之薦言昭儀兄謁者逡修敕宜侍丨丨唐書房琯傳贊遭時承平從容丨丨不失為名宰五代史吳巒傳巒守貝州善撫士卒會天大寒裂其丨丨以衣士卒士卒皆愛之韓非子攻擊不休甲冑生蟣蝨燕雀處丨丨而兵不歸新序晉有狐偃之善謀以成霸功故謀得于丨丨則功成于天下張協七命目厭常玩體倦丨丨韓愈納涼聯句惟憂棄菅蒯敢望侍丨丨王建送郡知事李仲常還金華詩郎署新丨丨儒門古

紫幄 漢書禮樂志飾玉梢以舞歌體招搖若永望星留俞塞豆登隕光照丨丨珠熉黃注師古曰丨丨饗神之幄也帳上四下而覆曰幄言光照丨丨故其珠色熉然而黃也舊唐書音樂志玄端肅事丨丨興祥宋史樂志穆穆丨丨璜璜清宮

雲幄 西京雜記成帝設雲帳丨丨雲幙於甘泉紫殿世謂三雲殿謝惠連詩沃若靈駕旋寂寥丨丨空謝朓七夕賦清弦愴兮桂觴酬丨丨靜兮香風浮王僧孺禮佛文道流丨丨德感椒闈李乂幸白鹿觀應制詩丨丨臨玄圃霞杯薦赤城李白贈嵩山焦鍊師詩潛光

隱嵩岳鍊魄棲丨丨許棠曲江詩鳥避連丨丨魚驚遠浪塵胡儼陪游萬歲山詩閣道丨為丨仙山玉作臺范成大中巖詩雙撐紫玉闕中矗翠丨丨

華幄 拾遺記廣延國獻善舞者二人一名旋娟一名提嫫昭王處以單綃丨丨飲以瓀珉之膏飴以丹泉之粟應璩與趙叔潛書入侍丨丨出典禁闈陸機詩居陪丨丨出從朱輪張文恭七夕詩含情向丨丨流態入重闈彭汝礪總翠亭詩春歸會圓低丨丨雨歇寒蕪露翠屏

裙幄 開天遺事長安士女遊春遇名花則藉草而坐解裙四圍謂之丨丨王逢江邊竹枝詞社酒吹香新燕飛游人丨丨占灣磯

丹幄 閭丘沖三月三日應詔詩上陰丨丨下藉文茵泜若水交南賦設丨丨於羣館兮雲帔具而不移

重幄 謝惠連雪賦携佳人兮披丨丨援綺衾兮坐芳褥

增**宮幄** 後漢書梁皇后紀丨丨雕麗服御珍華又南蠻傳論藏山隱海之靈物沈沙棲陸之瑋寶莫不呈表怪麗雕被丨丨馬

成幄 後漢書仲長統傳至人能變達士拔俗乘雲無轡騁風無足乘露成幃張霄丨丨沆瀣當餐九陽代燭注霄摩天赤

氣也在旁曰幃在上曰幄陸游詩梅市花丨丨蘭亭草作茵

帳幄 後漢書臧洪傳荅陳琳書曰每登城臨兵觀主人之旗鼓瞻望丨丨感故友之周旋王逢秋感詩彩雲丨丨泠風滿瓊樹花枝壁月圓

氈幄 後漢書鄭衆傳賛衆馳一介爭禮丨丨徐彥伯登長城賦雖寵盈丨丨而䰟斷蕭關梅堯臣送謝舍人奉使北朝詩授館丨為丨供庖酪和羹

黄幄 晉書夏侯湛傳羣公百辟卿士常伯被朱佩紫耀金帶白坐而論道者又充路盈寢丨丨玉階之内飽其尺牘矣王勃德陽縣善寂寺碑鳳翔元氣駕丨丨而層飛龍躍太虛絶蒼根而止儀歐陽原功郊天禮成應制詩紫壇丨丨夜無風牲壁初陳月正中湛若水交南賦陳丨丨分月殿時六龍分臨下

冲幄 齊書樂志金罍停桂丨丨舒薰

御幄 唐書禮樂志皇太子加元服前一日尚舍設丨丨於太極殿有司設羣官之次位展懸設按陳車輿皆如皇帝之冠王珪和聖製詩丨丨金蚪轉仙墀羽仗分

入幄 唐書禮樂志同牢之日尚宮引皇帝入東房釋冕服御常服尚宮引皇后丨丨脱服尚宮引皇帝入

設幄 唐書百官志尚舍局奉御二人直長六人

掌殿庭祭祀張設湯沐燈燭汛掃行幸則設三部帳幕其外蔽以排城大朝會設黼扆施躡席薰鑪朔望丨丨而已遼史禮志皇帝受冊儀前期一日尚舍奉御丨丨于正殿北牖下南面設御座奉禮郎設官僚客使幕次于東西朝堂

公幄　唐書李光弼傳初賊至光弼設丨丨城隅以止息經府門不顧

施幄　唐書王叔文傳順宗立不能聽政深居丨丨坐以牛昭容宦人李忠言侍側羣臣奏事從惟中可其奏

褰幄　唐書安祿山傳帝登勤政樓幄坐之左張金雞大帳前置特榻詔祿山坐丨其丨以示尊寵

綵幄　宋史禮志大中祥符元年正月都亭驛酺晏從坊市邸肆對列御道百貨駢布競以丨丨鏤版為飾劇談錄曲江池水都人游戲盛于中和上巳之節丨丨翠幬亘于堤岸鮮車健馬比肩擊轂

熉幄　宋史樂志言還丨丨禮則吉成

珠幄　宋史樂志熉黃丨丨承靈德錫羨永升平

經幄　宋史張揆揚安國傳論揆及安國父子俱侍丨丨考求其說無過人者周必大跋司馬溫公呂申公同除內翰誥二公在仁宗時力辭知制誥並改次對入侍丨丨裒集別鄂勒和東泉學士詩憶昔同丨丨春明

下玉除**典幄**元史百官志丨丨署掌太子供帳令丞各二員**襜幄**新序天子居閨闕之中不出丨丨而知天下者以有

賢左右也**繡幄**鹽鐵論富者黼丨幃丨塗屏錯跗中者錦綈高張采畫丹漆張泌浣溪紗詞翡翠屏開丨丨紅謝娥無力晚妝

慵揚基詩春雲陰陰圍丨丨梨花風緊羅衣薄**紺幄**漢舊儀以丨丨帳祭天陸印郊廟歌紫壇雲暖丨丨霞褰謝偃玉諜真紀

垂丨丨而佇夆神謁紫壇而陳衆瑞王勃九成宮頌序丨丨承顏星媛入魚鱗之戲**油幄**雲仙雜記饒子卿隱廬山康王谷無

瓦屋代以茅茨或時雨濕致漏則以丨丨承梁坐于其下初不愁歎**葉幄**海棠譜沈立詩解圍施丨丨買笑有揄錢許敬宗麥

秋賦丨丨垂秀條帷汎光**綠幄**桐譜桐賦曰遠而望之如列戟與排矛即而想之若丨丨與翠裀馮琦再遊韋莊詩無隙丨成

丨難窮溪遶門朱子詩移節丨丨成三徑**廣幄**湘山野錄錢武肅為吳越王省塋壟延故老大陳鄉飲別張蜀錦丨丨以飲鄉

婦**戲幄**湘山野錄錢子高知潤州值上元於因勝寺法堂對設丨丨庭下方以花磚遍甃子高餝役徒掘磚埋柱**嵓幄**

名山記楊應詔游烏石山記曰循嵓側石磴上轉西至五通祠
少憩見前石戀閣有丨丨小祠燈火熒熒丁戊曰此神女祠也陪
幄魏都賦諸朝丨丨納言有章翠幄吳都賦藹藹丨丨嫋嫋素女陸機招隱詩輕絛象雲構密葉成丨丨韋元旦迎春應
制詩向苑雲疑承丨丨入林風若起青蘋賫弁元日喜聞大禮詩
國香熅丨丨庭燎絶紅衾溫庭筠自有扈至京師巳後朱櫻之期
詩空看丨丨成陰日不見紅珠滿樹時蘇轍潁州擇
勝亭銘潁尾甚清湖曲孔幽風有丨丨雨有赤油藻幄陸機為顧彥先
贈婦詩華容溢丨丨哀饗入雲
漢宋徽宗詩丨丨春深夜不寒姒幄謝莊宋孝武宣貴妃誄翼訓丨丨贊軌堯門閟幄
殷淡宋章廟樂舞歌
奕奕丨丨亹亹嚴闈天幄梁簡文帝皇太子臨軒謝表問安寢門視膳丨丨寶幄梁簡文帝慈覺
寺碑一訣椒慈長違丨丨沈約為齊竟陵王發講疏星羅丨丨雲
開梵筵李白擣衣篇橫垂丨丨同心結葛長庚明堂禮成詩丨丨
燃紅炬璇霄降紫皇造幄梁元帝慶東耕啓敬授民時丨丨藉圃妙幄沈約棲禪精舍銘往辭丨丨今承梵筵董

幄 任昉答陸倕知已賦折高
戴于后臺與鄒顏乎｜｜ 錐幄 任昉答陸倕知已賦時坐
聽而懸梁裁據梧而｜｜ 漢幄
徐陵登宮城南樓詩｜｜朝無怠周門夕復趨李乂節愍太子冊
文｜｜虛侍周墻肅事李嶠奉和拜洛應制詩周旗黃鳥集｜｜
紫雲 桂幄 王勃夏日宴宋五官宅觀畫障序芝庭襲馨 帝幄 王勃德陽
囬盛文史于三冬｜｜凝驪照綺羅於九夏
縣善寂寺碑玉繩高曜分寶歷于皇階金牓洞開導璸暉于｜｜
崔融皇太子請放罪囚表濫守儲闈叨陪｜｜蘋顯和幸韋嗣立
山莊應制詩｜｜期 輕幄 任希古七夕臨泛昆明池詩 新幄 盧照
鄰芳松子臣廬訪葛侯 長林代｜｜細草即芳筵
樹詩結翠成｜ 薜幄 李嶠和幸韋嗣立山莊應制詩松門駐旌蓋
｜開紅滿故枝 ｜｜引簪裾又石淙詩羽蓋龍旗下絕冥蘭
除｜｜ 仙幄 李嶠大周降禪碑天 宸幄 韋元旦興慶池侍宴應制
坐雲扃 子乃幸齋寢披｜｜ 詩雲峰四起迎｜｜水樹
千重入御筵于慎行初侍日講紀述詩 密幄 李邕婆羅樹碑｜｜
宮臣舉宗趨｜｜閣相喪紳拱細旃 足以綴飛颸高蓋足

以轉流景陳旅西山詩茂柳垂丨丨層莎布柔氈揚維楨石榴花詩丨丨千重碧疎巾一撥紅

趙幄 敬括玉斗賦口應吐納柄隨把握有興擊刁漢營進綴丨丨注趙襄子使厨人操銅枓食代王以枓擊殺之

坐幄 杜甫送長孫漸舍人歸州詩參卿休丨丨蕩子不還鄉

去幄 錢起過孫員外藍田山居詩丨丨蘭將老辭車雉亦閑

芳幄 劉禹錫雲英潭詩丨丨覆雲屏石奩開碧鏡

黼幄 劉禹錫許州文宣王新廟碑外餝凾稜中設丨丨嚮明當宁用王禮也王安中預賞元宵詩丨丨祥氛合銅壺永漏延

几幄 劉禹錫王公先廟碑銘敬而追遠二昭二穆孝以尊本瞻瞻丨丨

柳幄 杜牧朱坡詩眷點萱芽嫩風條丨丨迷葛長庚詩丨丨張天槐幕靜一川漲起麥雲黃吳鎮重江疊嶂圖詩倚市丨為丨迎人花自馨

羅幄 李商隱詩丨丨既已薦山樽亦可開

鳳幄 李商隱七夕詩鸞扇斜分丨丨開星橋橫過鵲飛迴于慎行南郊扈從詩鵷行不動瑤墀影丨丨微聞玉藻聲

錦幄 溫庭筠翠微寺詩嵐濕金鋪外谿鳴丨丨傍宋褧詩花園丨丨清明宴香擁珠樓乞巧棚表裀舟中思南

湖詩約略晚花園丨丨招邀稚荀試班衣**青幄**孫魴題牡丹詩手闢紅房看潤狹自張丨丨蓋馨香蘇軾擇勝亭銘赤油仰承丨丨四張蘇轍觀芍藥詩未許狂風催爛熳故將丨丨強安存吳鎮題五雲樓閣圖詩碧樹圍丨丨羣峰列嶂來**殿幄**花蘂夫人宮詞御按橫金丨丨紅扇開雲表露天容梅堯臣集英殿秋宴詩丨丨陳金石宮梧集鳳凰迴賢送張宗嶽朝京還山詩珠懸丨丨晨光動燈轉紗籠刻漏長**花幄**張詠勸酒惜別詩轉海為飲丨為丨蘸取青春片時樂**齋幄**梅堯臣章聖五后册詩鑪煙靜丨丨井氣凍宮餅又袷享觀禮詩丨丨嚴宮殿羣臣奉冕旒**賓幄**蔡襄制誥寵以丨丨之資委以郡章之重**籌幄**蔡襄呂樞密啓丨丨深嚴已叅于坐論國鈞繫委即應于具瞻**行幄**范鎮大報天賦丨丨黙而下垂樂宮屼其高張**邃幄**王珪大饗明堂慶成詩丨丨留飈御清壇墮月津**蔭幄**王安石和御製賞花釣魚詩丨丨晴雲拂曉開傳呼仙仗九天來**帝幄**韓維詩中堂豈非佳東圖羅丨丨**廟幄**蘇軾和李誠之燕別西湖詩丨丨新謀帥河閭最近湖**神幄**

晁補之祭大孤山女郎文季秋揚帆挈婦與子旅拜||陳辭靡宅

複幄范成大問天醫賦深居奧處溫燠窈窕重帷||風日不到

霄幄范成大詩何日郝同河上醉露帷||為君張

層幄朱子茉莉詩密葉低||

巒幄朱子感事詩||靡遺思更衣有餘芳

林幄葛長庚題歐陽氏山水後詩洞門紫翠交相映||山屏更清勝

松幄葛長庚聽趙士鳴絃詩簷牙咬晌昨已晴||長空夜瑟瑟

槐幄蔡珪詩||陰陰一畝涼

將幄張建謁韓信廟詩||深嚴巖樹碧門旌搖曳嶺雲黃王惲謁武惠魯公林墓詩門旌虛||燕寢尚清香

香幄王冕都城慕春詩繡房||紫駝車隊馬連雲擁醉娥

霧幄劉基題金谷園圖詩月榭吹笙引鳳凰||傳觴語鸚鵡

綺幄劉柄行路難樂府奉君五綵鳳凰之||七寶鴛鴦之錦牀

金幄陳敬宗元夕賜觀燈應制詩花明||月香度玉樓風

龍幄何景明詩龍旂既翔||既張

蕙幄何景明詩紫貝宮兮瑤堂結||兮蓀牀

思君幄 鮑照詩棄席｜｜｜瘦馬戀君軒 郄詵幄 李子卿聚雪為小山賦危容半頹儻遇嵇康之醉片影初墜謂

入｜｜｜之｜｜ 空中幄 揚萬里過岩山坊詩綠漲｜｜｜黃鋪地上雲 誤吾幄 王禹偁酬种放詩府縣汚我山胥徒

｜｜｜ 珊瑚幄 宋珏讀俞仲髦荔枝詩｜｜為我｜碧玉為我帷 霞作幄 方豪落花詩地擬崑溟｜｜｜門連

閶闔玉雕題

五王同幄 圖畫見聞誌黃延浩工畫人物有明皇吹玉笛｜｜｜｜春園宴會乞巧等圖 五丞在幄 邵遲答舉

秀才啓方今八友盈廷｜｜｜｜｜七教畢修九功具舉 芝樓對幄 王勃乾元殿頌序｜｜｜｜重傳五日之風芸閣列

錢彩鍛三旬之霧

黳 於角切刑也又作劅

韻藻增形剭易鼎折足覆公餗其丨渥釋文鄭作丨晉書王縉實
參傳縉言福業報應參得君自私無可論者易稱鼎
折足其丨
丨諒哉

喔

於角切雞聲又
丨咿強顔貌

韻藻增嗌喔王逸九思哀世兮睩睩諓諓 呢喔潘岳射雉賦良游
兮丨丨注丨丨容媚之聲 丨丨引之規裏注
良游雉媒也言媒丨丨其聲誘入可射之規内也 嚶喔傅休奕啄
溫庭筠詩錦薦金爐夢正長東家丨丨雞聲早 木詩便緣
樹間啄如錐丨 咿喔韓愈納涼聯句危行無低佪正言免丨丨林
丨嚶喔聲正悲 景熙賓月堂賦天雞丨丨斗轉河低晁補之
富春行鼓聲鼕鼕櫓丨 喔喔白居易贖雞詩丨丨十四雛罩縛同
丨爭湊富春城下泊 一樊又丨丨雞下樹輝輝日上梁劉
迎詩雞聲丨
丨林烏翔

偓 於角切丨促又姓

韻藻增 箋偓 楊慎藥市賦邀丨丨兮雀躍共喬松兮鯢桓寮謂丨鏗丨佺也 孫偓 唐書丨丨傳丨字龍光第進士歷顯官以戶部侍郎同中書門下平章事始家第堂柱生槐枝舂而茂既而偓秉政封安樂縣侯 韓偓 唐書丨丨傳丨丨字致光京兆萬年人王溥薦為翰林學士嘗與定策誅劉季述昭宗反正為功臣宰相韋貽範母喪詔還位偓當草制上言貽範處喪未數月遽使視事傷孝子心學士使馬從皓逼偓求草偓曰腕可斷麻不可草

幄 於角切說文木帳

韻藻增 旁幄 蘇舜欽水輪聯句丨丨從為用垂絙重亦回

葯 於角切白芷也

韻藻增英約博雅丨丨弱也秋約拓枝譜蓮舞如丨丨被風幽韻雅絕芳約孟郊納涼聯句未能飲淵泉立滯叫丨丨深約皮日休九諷並既老兮丨丨日將暮兮紅萎苣約王禹偁酬种微君詩田衣剪荷芰野飯烹丨丨

握於角切持也

韻藻一握易若號丨丨為笑勿恤往无咎疏丨丨者小之貌也自比丨丨之間言至小也為笑者非嚴毅之容言懦劣也漢書律歷志其算法用竹徑一分長六寸二百七十一枚而成六觚為丨丨北史許惇傳齊文宣嘗因酒酣提惇鬚稱美以刀截之唯留丨丨淮南子夫道者植之而塞于天地橫之而彌于四海卷之不盈丨丨廣輿記興元南山絕頂謂之孤雲兩角諺云孤雲兩角去天丨丨白居易折劍頭詩丨丨青虵尾數寸碧峯頭蘇軾次韻范景仁留別詩會當聞公來倒屣髮一丨又再游徑山詩覺來五鼓日三竿始信孤雲天丨丨鼂補之謁岱祠詩五色冒日觀丨丨通帝閽朱子詩舉頭天丨丨倚杖雪千堆劉因梅杖詩天教丨

丨藏春窓風覓餘香就手吹

角握 禮記祭天地之牛角繭栗宗廟之牛丨丨賓客之牛角尺注握謂長不出膚舊唐書音樂志丨丨之牡

把握 國語郊禘不過繭栗烝嘗不過丨丨漢書食貨志夫珠玉金器饑不可食寒不可衣然而衆貴之者以上用之故也其為物輕微易藏在于丨丨可以周海內而亡饑寒之患子華子今世之人其平居丨丨附耳呫呫然相為然約而自保其固曾膠漆之不如也及勢利之一接未有毫釐之差蹴然而變乎已又從而隨之以兵甚矣心術之善移也淮南子行而不可得窮極也微而不可得丨丨也王褒四子講德論今子執分寸而圉億度處丨丨而郄寥廓乃欲圖大人之樞機道方伯之失得不亦遠乎歐陽修送揚闢秀才詩至寶異常珍夜光驚丨丨

吐握 漢書蕭望之傳望之説光曰天下之士延頸企踵爭願自効以輔高明今士見者皆先露索挾持恐非周公相成王躬丨丨之禮致白屋之意後漢書陳元傳文王有日昃之勞周公執丨丨之恭黃滔試院詩丨丨承謙德飛揚感壯圖

掌握 漢書張敞傳海內之命斷于丨丨後漢書孟嘗傳桓帝時楊喬上書

薦嘗曰南海多珍財產易積｜｜之內價盈兼金而嘗單身謝病躬耕壟次列子正度乎胸臆之中而執節乎｜｜之間淮南子處大廓之宇游無極之野登大皇馮太一玩天地于｜｜之中蘇軾辯才老師退居詩大千在｜｜寧有別離憂又吳子野將出家贈以扇山枕屏詩千巖在｜｜用捨彈指久謝宗可龍杖詩多因｜｜提攜晚休恨飛騰變化遲法苑珠林沉俗而觀則迂誕之奢言大道而察乃｜｜之近事

三握 梁元帝上忠臣傳表｜｜再吐夙奉紫庭之慈春詩秋禮早蒙丹扆之訓韓愈上宰相書愈聞周公之為輔相其急于見賢也方一食三吐其哺方一沐｜｜其髮又納涼聯句清砌千回坐冷環再｜｜

不盈握 禮記雜尾｜｜｜弗食注雜謂小鳥尾盈一握然後堪食若其過小未盈握不堪食也虞集蘇伯修滋溪書堂詩紛蘭｜｜｜伐木有餘情又世說蔡洪赴洛洛中人問曰幕府初開羣公辟命君吳楚之士有何異才而應斯舉蔡荅曰夜光之珠不必出於孟津之河盈握之璧不必采於崑崙之山大禹生于東夷文王生於西羌聖賢所出何必常處柳宗元詩離披得幽桂芳草

傾盈握王禹偁酬种放詩巢由泉滌耳園綺芝盈握

增上握 儀禮大夫之矢則兼束之以茅丨丨焉注握謂中央也束之之處在中央手握處之下使握在上則去鏃近而去羽遠取之便易也 **捲握** 後漢書張堪傳堪在蜀漢仁以惠下威能討姦前公孫述破時珍寶山積丨丨之物足富十世而堪去職之日乘折轅車布被囊而已注丨丨猶掌握也謂珠玉之類也傅咸扇賦心取慊于丨丨尚可布乎北林 **搖握** 南史梁武化侯正信傳幼不慧常執白團扇湘東王取題八字銘玩之正信不知終常丨丨 **兼握** 元史管如德傳世祖一日授以彊弓二如德以左手丨丨右手挽引滿之帝曰得無傷汝臂乎後毋復然 **足握** 關尹子聖人不能使手步丨丨是以聖人不違我所長

固握 韓非子執其柄而丨丨之絶其能破其意毋使人欲之 **秉握** 鹽鐵論祿不過丨丨者不足以言治家不滿擔石者不足以計事 **運握** 新論陽燧在掌而太陽火方諸丨丨而少陰水類感之也 **執握** 文心雕龍賞訓錫賚豈關心解撫訓

丨丨何預情理**郢握**劉琨答盧諶書才生于世世實須才和氏之璧焉得獨曜于丨丨夜光之珠何得專玩于隨掌天下之寶固當與天下共之**柔握**陶潛閑情賦願在竹而為扇含凄飇于丨丨陸龜蒙秋熱詩自昔秋捐扇今來意未衰殷勤付丨丨淅瀝待清吹**繭握**沈約雅樂歌充哉丨丨肅矣簪纓**照握**沈約藥名詩丨丨乃夜光盈車非玉屑**垂握**劉孝威苦暑詩白羽徒丨丨綠水自周堂**披握**王僧孺雲法師碑且說且定以丨丨以丨**拳握**徐陵傅大士碑其外人所見者丨丨之內或吐異香胸臆之間乍表金色陸游嘉陽官舍奇石詩散落支床壓酒槽大或專車小丨丨**含握**徐孝克棲霞寺詩雞蘭靜丨丨仁智獨從容**在握**邢邵廣平王碑碧雞白口靈蛇丨丨盧廷讓題鷹天寺壁畫天王歌曾持象簡累為官又有蛇珠常丨丨**新握**蘇味道詩故林懷柏悅丨丨阻蘭薰**游握**徐彥伯南郊賦吟琴蕭以丨丨合朶朶而蘊正**提握**高遶上李右相詩吹噓成羽翼丨丨動芬馨**滿握**李白詩授以仙藥金丹丨丨**左握**白居易春深詩戎裝拜春設丨丨

丨寶刀斜

劍握 盧仝月蝕詩整頓排班行丨丨宅人將

玉握 錢易西游曲我有黃金三尺劍姦骨餘痕古波艷佩入函關無故人丨丨丨雕零七星暗

持握 梅堯臣湯趺遺筆詩久從海上猒丨丨乞與阮籍書窮途

鶻握 梅堯臣宣州詩鳥命若揚葉夜棲鷄翼間猶勝居丨丨憂懼得生還

兩握 陸游度筰詩汗沾丨丨色如萊數棄此險私自怪

艷握 馮子振十八公賦或工篝火之丨丨或拙背釭之懶情

手握 宋元送陳行之之信州推官詩未能忘丨丨何得更情親張雨趙千里扇上寫山詩翠水丹山氣磅礴幾疊香痕經丨丨

袖握 戴肩吾月令廣義叙盱眙馮慕岡先生自業經生時彙輯士民月令一帙日課其正修齊治之學斤斤以惜分陰致實用為功丨丨躬行之有年矣

劉季握 宋書符瑞志孔子作春秋制孝經既成向北辰而拜告備于天乃洪鬱起白霧摩地赤虹自上下化為黃玉長三尺上有刻文曰寶文出丨丨丨卯金刀在軫北禾氏子天下服

終日握 莊子兒子終日嘷而嗌不嗄和之至也丨丨丨而手

不挽共其德也注拳手曰握撫手曰挽**內外握**淨住子若手扶接有苦衆生得佛手｜｜｜相**芸蘭握**梁簡文帝成昭將軍劉顯誌銘議獄既佐｜｜乃｜又蘇頲李邕戶部郎中制高才逸羣懿聲滿聽宜膺扳圖之任允光蘭握之選杜牧詩南省蘭先握東堂桂早攀**宣尼握**白居易雜距筆賦董狐操可以修為良史｜｜｜可以刪定春秋**鈎樞握**李子卿功成作樂賦歷數在躬｜｜初｜**郎官握**朱德潤幽蘭詩願隨｜｜｜得上中書堂**公孫氏握**後漢書公孫述傳述好為符命鬼神瑞應之事妄引括地象曰帝軒轅受命｜｜｜｜

渥

於角切　霑濡

韻**瀀優渥**詩既｜既｜既霑既足易林春多膏澤夏潤｜｜吳都賦仰南北以斟酌蕉二儀之｜｜｜又陳書章昭達傳世祖為吳興太守昭達杖策來謁世祖見之大喜因委以將帥恩寵｜｜超于儕等謝靈運擬鄴中集序阮瑀管書記之任故有｜｜

之德渥新書｜｜澤洽調和大暢賈誼陳政事疏高皇帝以明聖威武即天子位割膏腴之地以王諸公多者百餘城少者乃三四十縣 新渥 却掃編舊制執政以上始服毬文帶佩魚侍從之臣止服遇仙帶世謂之横金元豐官制始詔｜至｜也六曹尚書翰林學士竝服遇仙帶故東坡謝翰林學士表曰寶帶重金佩元豐之｜｜蓋謂是也杜甫詩｜｜照乾坤 惠渥 潘岳寡婦賦承慶雲之光覆兮荷君子之｜｜李白詩才微｜｜重 殊渥 杜甫懷李白詩文彩承｜｜流傳必絶倫何景明寄徐博士詩｜｜優文學清階謝糾纓

增 形渥 易鼎折足覆公餗其｜｜疏渥沾濡之貌也既覆公餗體則渥霑也 顏渥 詩｜如｜丹其君也哉李綱揆鄉詩乍餐｜愧｜｜頻嚼齒愁疲 深渥 後漢書伏湛傳南陽太守杜詩上疏薦湛曰舊制九州五尚書令一郡二人可以湛代頗為執事所非但臣詩蒙恩｜｜所言誠有益于國雖死無恨 奏渥 齊書樂志泱地｜｜謦宇承帝靈 霑渥 北史魏太武帝

紀詔曰去春小旱東作不茂夏勤尅己祈請靈祇豈朕精誠有感
何報應之速雲雨震灑流澤丨丨揚萬里望雨詩白羽障烏巾衣
袖已 **蕃渥** 唐書襄武郡王琛傳琛初封襄武郡公與太常卿鄭元
丨丨璹持女伎聘突厥始畢可汗約和親始畢禮之贈遺丨
丨又李光顏傳光顏入朝 **隆渥** 唐書楊思道傳貞觀十年拜 **親渥**
召對麟德殿賜與丨丨侍中參預朝政親遇丨丨
唐書裴垍傳憲宗元和初拜垍中書侍郎同中書門下平章事吐
突承璀自東宮得侍恩顧丨丨承間欲有關說帝憚垍戒使勿言
福渥 論衡修善之義篤 **純渥** 論衡至德丨丨之人稟天 **氣渥** 論衡
故瑞應之丨丨 氣多故能則天自然無為 稟丨
丨則其體彊體彊則命長 **勇渥** 論衡仁泊則戾而少 **清渥** 水經注
氣薄則體弱體弱則命短 愈丨丨則猛而無義 渥水西
逕嶢關北歷柳嶢城東西有 **大渥** 水經注易水又東渥水注之其
二城魏置丨丨軍於城內 水上承二陂於容城縣東南謂
之丨丨澱小渥澱水南 **小渥** 見上 **渾渥** 水經注渥同口水側有丨丨
流注易水謂之渥同口 城易水逕其南東合滱水

鬱渥劉向九歎揚精華以炫燿兮芳｜｜而純美 春渥謝靈運相逢行陽華與｜｜陰柯常秋槁 榮渥謝靈運謝封康樂侯表豈謂｜｜近霑微躬 流渥謝惠連祭古冢文射聲垂仁廣漢｜｜祠骸府阿掩骼城曲楊烱梁待賓碑銀牓增輝玉壺｜｜李邕大雲寺禪院碑銘倬彼大師超然正覺亡境息想示法｜｜元稹大合樂賦類飛聲於垂仁等潤物于｜｜ 光渥謝莊為北中郎謝司徒章乾靈罔匱｜｜方闡不次之任殊絕藩岳 溫渥顏延之詩｜｜浹與隸和惠屬後筵 周渥顏延之赭白馬賦㲉養兼年恩隱｜｜ 慈渥梁簡文帝謝勅使監善覺寺起剎啓仰瞻｜｜喜戴不勝常豢謝妻封弘農郡夫人表仰酬國恩分寸未展內省家事｜｜過豐 傾渥江淹為建平王慶皇后正位章遠邇有聞莫不｜｜ 聖渥江淹為蕭驃騎讓太尉表伏願｜｜遐覃賜以矜宥霈焉垂仁穆然惠德王勃七夕賦皇慈霧洽｜｜天浮獨孤及慶鴻名頌序遭逢昌運沐浴｜｜韋應物和吳舍人詩即事同巖隱｜｜良難違 恩渥江淹擬袁淑從駕詩和惠頒上勞｜｜浹下筵王禹偁酬

种放詩散髮走烟巒拜章謝||

神渥 江海為蕭太尉子姪謝啓雖咸罄愚識恪居匪替豈足以少塞||裁酬皇眷

徽渥 王僧孺為南平王妃拜改封表玄造曲被||愈臻

慶渥 薛孝通與節閔帝聯句微臣信||何以荅華嵩李吉甫忠州刺史謝上表增秩進階霑霈||

樸渥 古木蘭詩雄兔脚||雌兔眼迷離范成大過宛陵詩飲溪有跡於苑過掠草如飛翻||

皇渥 唐懿宗登寶位赦書洪聖興而||溥德音振而庶類蘇

露渥 駱賓王上瑕邱韋明府啓德聲洽詠仁風飄十地之雄道化偏謠惠||灑三天之||蘇頲宴昆明池詩||灑雲霄天官次斗柄

厚渥 李嶠為臨川王讓千牛表餐||而忘飢樂太平而愈疾

帝渥 蘇頲詩下際天光近中來||滋

舊渥 宋之問上陽宮侍宴詩||駭宸御慈恩忝翰林

宸渥 胡元範和太子納妃公主出降詩紫極流||清規佇慈誨

舜渥 武平一詩謬困沾||長願奉堯封

義渥 嚴識玄揚志本碑||旁周仁光下逮

睿渥 崔翹和聖製出雀鼠谷詩共欣承||日月照天文推德與為鄭相公讓

平章事表特延鴻渥賈餗敬宗謚議推外渥李紳憶夜直金鑾殿
丨丨參列廟謀恩廣愛累霈丨丨詩墨宣丨丨催飛詔
草布深恩龍渥段成式房處士詩獨上黃壇丹渥劉禹錫百花行
促換題幾度盟印開丨丨喜丹成滿庭蕩魂魄照
癭成丨丨徐夤薔薇詩丨丨不因輸繡段錢圖誰把買花聲異渥
範成大寄題佚老堂詩新篁綠沉桂丨丨嶽立奇石蒼苔皺
韓儀韓建授昌黎郡王制用答元勳勉膺天渥梅堯臣賜酒詩湛
丨丨僧大訢詩絲綸承丨丨黼黻進嘉言露承丨丨流霞落
羽渙渥蔡襄謝轉禮部郎中表褒渥蔡襄制詰茲為丨丨茂渥王
鶻誕推丨丨施及愚蒙之隆用昴官成之効安
石送宋諫議詩綸掖霈渥蘇軾聞正輔將至詩我寵渥宋无送陳
清光注鸞坡丨丨霑亦霑丨丨漸解鍾儀囚行之詩固
宜膺丨丨豈但活罷民劉基和石末公見寄詩池魚慕燕依棲淺
軒鶴冠猴丨丨新朱氏靜菴雙鶴賦受乘軒之丨丨釋龍檻之羈
縻洪渥曾鞏丨丨傳丨丨撫州臨川人為人和平與人游初不甚
歡久而有味家貧以進士從鄉舉有能賦名連進於有司

久之乃
得官

勞問渥 後漢書曾恭傳永元九年徵拜議郎八月飲酎齋會章臺詔使小黄門特引恭前其夜拜侍中勑使陪乘｜｜甚｜又唐書張行成傳太子使行成詣行在帝見悅甚賜勞尤渥還為河南巡察大使稱旨檢校尚書左丞

恩意渥 唐書魏知古傳詔知東都吏部選事以稱職聞賜衣一副自是｜｜尤｜又陳元光示子珦詩恩銜楓陛渥策向桂淵弘

慰薦渥 唐書段秀寔傳秀寔來朝對蓬萊殿代宗問所以安邊者畫地以對件別條陳帝悅｜｜良｜又賜第一區實封百戶

朱光渥 陸機漢高祖功臣頌金精仍頹｜｜以｜

慶筵渥 紀昜謝朓侍筵西堂聯句幸過｜｜｜方且沭恩猷

紫泥渥 李嶠謝撰攀龍臺碑蒙賜表披文相質本殊黄絹之詞頒賞計勞遂承｜｜之｜

肌血渥 韓愈納涼聯句晝蠅食案繁宵蚋｜｜｜

丹心渥 柳宗元自衡陽移桂植零陵詩芳意不可傳｜｜徒自｜

紅梨渥 曾鞏小飲詩脫苞紫栗迸透紫｜｜

丨春冰渥 蘇軾詩百裁償可致當及丨丨丨

仁雨渥 何景明上李方伯詩駐車丨丨丨登座法星懸

搦 女角切持也

韻藻 增 捉搦 舊唐書代宗紀廣德二年禁鈿作珠翠等委所司切加丨丨 唐書韓琬傳琬上言不務省事而務丨丨夫丨丨者法也法設而滋章滋章則盜賊多矣聖人防亂未然天下何由不治哉又梁樂府有丨丨歌

掩搦 唐書徐有功傳周興來俊臣等揣識后指置總監牧院諸獄俾相鉤逮丨丨護送楚掠凝慘吏爭以周內窮詆相高獨有功數犯顏爭枉直

一搦 郝經宣和內人圖詩腰肢丨丨不勝衣當時宜瘦不宜肥

俯搦 李東陽四禽圖詩高鳴丨丨勢不停似向春風矜爪觜

無由搦 韓愈納涼聯句君顏不可覿君手丨丨丨

踔 敕角切跛也又效韻

韻藻 跉踔 莊子夔謂蚿曰吾以一足||而行予無如矣今子之
使萬足獨奈何蚿曰不然子不見夫唾者乎噴則大者
如珠小者如霧雜而下者不可勝數 卓踔 李漢昌黎先生集序汗
也今予動吾天機而不知其所以然 瀾||崷浤澄深按崷
於旻
反

增 掩踔 魏書文苑傳高祖銳情文學蓋以頡頏
漢武||曹丕氣韻高藹才藻獨構 跳踔 博雅||無常也 踸
踔 劉禹錫何卜賦夔何罰而||蚿何功而扶持獨狐及赴南豊
道中詩深泥駕疲牛||余何之晁冲之贈僧法一墨詩捫崖
||篝火遠絕壁晻靄凝烟濃陸游雨中夜 地踔 韓愈陸渾山火
歸詩天如漆黑泥没踝老健猶能||歸 詩天跳||顛
乾坤赫赫上 騰踔 韓愈詩巍峩拔嵩華||較健壯陸游 變踔 葉
照窮崖垠 見周洪道詩今年見||不恨老氛埃 適
徐道輝墓誌有詩數百皆横絶歘起氷懸 趫踔 何景明寒賦衆|
雪跨使讀者||慘慄肯首吟嘆不自已 |而便捷兮又車

輜而馬習超踔陶望齡述志賦儵憑噫而｜｜兮覽皇運之休嘉

㪥 敕角切授也刺也｜敌痛也

韻藻增 **舂㪥** 李東陽石鼓歌當時十鼓一爲臼猶幸農家事｜｜

晫 敕角切明也

韻藻增 **楊晫** 晉書陶侃傳時豫章國郎中令｜｜侃州里也爲鄉論所歸侃詣之晫曰易稱貞固足以幹事陶士行是也與同乘見中書郎顧榮榮甚奇之吏部郎溫雅謂晫曰奈何與小人共載晫曰此人非凡器也

逴 敕角切遠也一曰驚走又作趠

韻藻增 **畧逴** 方言注自關而西秦晉之間凡蹇者或謂之逴行｜｜也 **超趠** 中山詩話歐貴韓而不悅子美所不

可曉然于李白甚賞愛將由李白丨丨飛揚為感動也

逴逴 宋玉九辯春秋丨丨而日高兮然惆悵而自悲

騰逴 吳都賦狖鼺猓然丨丨飛超

淩逴 元結引極篇思假足兮虎豹超阻絕兮丨丨

舶逴 蘇軾丨丨風詩三旬已過黃梅雨萬里初來丨丨風自注吳中梅雨既過海舶初回云此風自海上與舶俱至云爾徐照送麐老詩好風名丨丨相候立江邊

掀逴 陳造次韻張丞詩小遲縈路覩丨丨聊為同寮蓋謬悠

任逴 後漢書安帝紀蒼梧鬱林合浦蠻夷反叛遣侍御史丨丨督州郡兵討之

郭逴 吳志陸凱傳凱陳姚信樓玄賀邵張悌丨丨薛瑩滕修及族弟喜抗或清白志勤或姿才卓茂皆社稷之楨幹國家之良輔願陛下訪以時務各盡其忠拾遺萬一

鯤龍逴 張融海賦雕隼飛而未半丨丨丨而不逮

犖 呂角切駁丨牛雜色又卓丨也

韻藻駮犖詩隰有六駮疏駮馬梓榆也其樹皮青白丨丨遥視似駮馬故謂之駮馬異物志犛惟大蛇既洪且長采色丨丨其文錦章司馬相如上林賦赤瑕丨丨雜插其間韓愈納涼聯句大壁曠凝淨古畫奇丨丨

犖犖史記天官書朝鮮之拔星茀于河戒兵征大宛星茀招搖此其丨丨大者若至委曲小變不可勝道注丨丨事之分明也

卓犖魏志陳矯傳陳登謂矯曰博聞彊記奇逸丨丨吾敬孔文舉雄姿傑出有覇王之畧吾敬劉玄德世說謝幼輿曰友人王眉子清通簡暢嵇延祖弘雅劭長董仲道丨丨有致度吳都賦拓土畫彊丨丨兼并又咏史詩弱冠弄柔翰丨丨觀郡書韓愈進學解登明選公雜進巧拙紆餘為妍丨丨為傑校短量長惟器是適犖同躒孔融薦禰衡表淑質貞亮英才丨丨卓犖亦作逴躒西都賦封畿之内厥土千里丨丨諸夏兼其所有蘇軾歐陽季默饋魚求詩詩餉魚欲自洗鱗尾生丨丨

軋犖唐書安祿山傳祿山本姓康母阿史德為覡居突厥中禱子于丨丨山既而妊母以神所命遂字丨丨山

圉人犖 左傳雩講于梁氏女公子觀之｜｜｜自墻外與之戲子般怒使鞭之公曰是不可鞭犖有力焉能投蓋于稷門

增确犖 劉禹錫傷我馬詞結為｜｜融為坳堂

怒犖 陸龜蒙雜諷詩攻如餓鴟叫勢若脫兎急斯為朽關鍵｜｜扶以入

慕犖 酉陽雜俎寧王嘗獵於鄠縣界見一櫃扃鎖甚固發視之乃一少女自言姓莫氏昨夜遇賊劫至此王載以後乘時｜｜者方生獲一熊置櫃中如舊鎖之王以莫氏衣冠子女即日表上之具具所由經三日京兆奏鄠縣食店有僧二人以錢一萬賃店言作法事唯舁一櫃入店中夜久腷膊有聲日出不啟門撤戶視之有熊衝人走出二僧已死

盟于犖 左傳楚人伐鄭鄭即齊故也｜｜｜｜謀救鄭也

鄙料丁犖 博雅｜｜｜｜牛屬

學 明覺切說文與斆同覺悟也又姓

韻藻

斆學 書惟丨丨半念終始典于學厥德修罔覺又禮記學然後知不足教然後知困知不足然後能自反也知困然後能自強也故曰教學相長也兌命曰學學半其此之謂乎

典學 見上楊萬里賀太子生辰詩丨丨光陰璧不如簡編燈火卷還舒

來學 禮記禮聞丨丨不聞往教漢書孫寶傳禮有丨丨義無往教道不可詘身詘何傷後漢書郭憲傳憲少師事東海王仲子時王莽為大司馬召仲子仲子欲往憲諫曰禮有丨丨無有往教之義

幼學 禮記人生十年曰丨丨孟子夫人丨而丨之壯而欲行之

宦學 禮記丨丨事師非禮不親漢書樓護傳護字君卿少隨父為醫誦醫經本草方術數十萬言長者咸愛重之共謂曰以君卿之才何不丨丨乎由是辭其父學經傳後漢書應劭傳中興初有應嫗者生四子而寡見神光照社試探之乃得黃金自是諸子丨丨並有才名至瑒七世通顯五代史雜傳和凝九世祖逢堯為唐監察御史其後世遂不復丨丨

敬學 禮記師嚴然後道尊道尊然後民知丨丨又古之王者建國君民丨丨為先

獨學 禮記丨丨而無友則孤陋而寡聞梁武帝

撰孔子正言竟述懐詩孤陋乏多聞丨丨少擊叩

齒學

禮記行一物而三善皆得者惟世子而已其丨於丨之謂也李百藥贊道賦皆三王之教子兼四時以丨丨

強學

禮記儒有席上之珍以待聘夙夜丨丨以待問懷忠信以待舉力行以待取陳書姚察傳仁壽二年詔曰姚察丨丨待問博極郡典修身立德白首不渝唐書蘇詵傳詵子震以蔭補千牛十餘歲丨丨有成人風法言聖人之辭可為也使人信之所不可為也是以君子丨丨而力行珍其貨而後市修其身而後交善其謀而後動成道也王維詩少年識事淺丨丨千名利

多學

禮記先王之制禮也必有主也故可述而丨丨也論語賜也女以予為丨丨而識之者與蘇軾送仲天貺王元直詩仲君豈弟丨丨王子清修寡言

好學

禮記丨丨不倦好禮不變左傳我先君文公狐季姬之子也有寵于獻丨丨而不貳論語敏而丨丨不恥下問南史蕭眎素傳眎素性靜退少嗜慾丨丨能清言說苑少而丨丨如日出之陽壯而丨丨如日中之光老而丨丨如炳燭之明顏氏家訓朱詹丨丨家貧累日不爨乃時吞紙以實腹寒無氊被抱犬而臥犬亦飢虛起

行盜食呼之不至哀聲動隣猶不廢業

儲光羲詩垂綸非釣國｜｜奭希顏

文學 論語｜｜子游子夏 史記蒙恬傳恬嘗書獄典｜｜注謂恬嘗學獄法遂作獄官｜｜又灌夫傳夫不喜｜｜好任俠已然諾諸所與交通無非豪傑大猾漢書武帝記旅耆老復孝敬選豪俊講｜｜稽參政事祈進民心後漢書鄧訓傳訓少有大志不好｜｜禹常非之魏志王粲傳粲與北海徐幹廣陵陳琳陳留阮瑀汝南應瑒東平劉楨皆為五官將｜｜南史謝朓傳朓為齊隨王子隆鎮西功曹轉｜｜又范雲傳梁武為南郡王｜｜與雲俱為子良所禮北史劉璠傳梁元帝承制授璠樹功將軍鎮西府諮議參軍賜書曰鄧禹｜｜尚或執戈葛洪書生且能破賊前修無達屬望良深鹽鐵論賢良｜｜臻者六十餘人懷六藝之術騁意極論管輅別傳輅為華清河所名為北黌｜｜一時士友無不歎慕安平趙孔曜與輅有管鮑之分與輅相見言當去俗騰飛翱翔昊蒼乃薦輅于冀州刺史裴徽徽于是辟為｜｜從事後還治中別駕揚基送句容蔡惟中詩子方年少富｜｜面如紅玉肥有光

願學 論語非曰能之｜｜焉

曲學 史記

趙世家窮鄉多異丨丨多辯舊唐書代宗紀大歷二年詔聖人以經籍之義資理化之本側言丨丨實紊大猷說苑窮鄉多丨丨小辯害大智文心雕龍至鄧粲晉紀始立條例又撮略漢魏憲章殷周雖湘州丨丨亦有心典謨黃庭堅次晁仲考進士試卷詩聖言裨丨丨丨劉衮綴邪幅

孤學 漢書翟方進傳方進十二三失父丨丨給事太守府為小史號遲頓不及事數為掾史所辱後漢書陳元傳時議欲立左氏傳博士范升奏以為左氏淺末不宜立元上疏曰左氏丨丨少與遂為異家之所覆冒唐書楊瑒傳瑒奏今習春秋三家儀禮者纔十二請能通者稍加優宦獎丨丨從之因詔以三家傳儀禮出身者不任散官遂著令生徒為瑒立頌太學門韓維荅蘇子美詩還譙寡儔侶丨丨日以陋陸游詩丨丨雖違俗猶為一腐儒虞集詩論說慚丨丨推揚負相臣

微學 漢書劉歆傳責讓太常博士書曰深閉固距而不肯試猥以不誦絕之欲以杜塞餘道絕滅丨丨後漢書章帝紀詔曰其令羣儒選高才生受學左氏穀梁春秋古文尚書毛詩以扶丨丨廣異義焉

經學 漢書兒寬傳張湯為御史大夫以寬為掾舉侍御史見上

語丨丨上說之後漢書劉瑜傳瑜少好丨丨尤善圖讖天丈歷算之術南史王儉傳先是宋孝武好文章天下悉以文采相尚莫以專經為業儉弱冠便留意三禮尤善春秋發言吐論造次必于儒教由是衣冠翕然並尚丨丨儒教于此大興陳書文學傳岑之敬字思禮南陽棘陽人父善紆梁世以丨丨聞唐書沈既濟傳既濟蘇州吳人丨丨該明司空曙送王孝廉登科歸省詩年少通丨丨登科尚佩觽

鄉學 漢書兒寬傳張湯為廷尉時有疑奏已再見卻矣掾史莫知所為因使寬為奏以白廷尉湯大驚召寬與語乃奇其材以為掾上覽所作奏即時得可異日湯見上問曰前奏非俗吏所及誰為之者湯言兒寬上曰吾固聞之久矣湯由是丨丨注鄉讀曰嚮又唐書元結傳結少不羈十七乃折節向學事元德秀禮部陽浚見其文曰一第慁子耳有司得子是賴果擢上第

內學 後漢書方術傳序王莽矯用符命及光武尤信讖言士之赴趣時宜者皆馳騁穿鑿爭談之也自是習為丨丨尚奇文習異數不乏于時矣注丨丨謂圖讖之書也其事秘密故稱內晉書葛洪傳洪師事南海太守鮑玄玄亦丨丨逆占將來見洪深

重之陳書傅縡傳三論之興為日久矣龍樹創其源除｜｜之偏
是提婆揚其旨蕩外道之邪執水經注王隱晉書曰漢末博士燉
煌侯瑾善｜｜司空曙贈庾侍御詩唯應逐宗炳｜｜

崇學 晉書
願為師嚴維送崔子向詩新詩蹤謝守｜｜似文郎 范甯
傳甯解褐為餘杭令在縣興學校養生徒朞年之後風化大行自
中興以來｜｜敦教未有如甯者也文心雕龍明帝｜｜雅詔間
出

耳學 南史沈慶之傳文帝北侵蕭斌問計於慶之慶之曰節下
有一范增而不能用空議何施斌及坐者皆笑曰沈公乃
更學問慶之厲聲曰眾人附見古今不如下官｜｜也顏氏家
訓嘗見謂矜誕為夸毗呼高年為富有春秋皆｜｜之過也

湖學 宋史胡瑗傳慶歷中教學蘇湖間二十餘年弟子以數千計是
時方尚詞賦獨｜｜以經義治事分齋故天下謂｜｜多秀彥
其出而筮仕
多適於用

誦學 管子博學而不自反必有邪孝弟者仁之祖也
忠信者交之慶也內不考孝弟外不正忠信澤
其四經而｜｜者是亡其身者也雷淵劉御
史詩鄉校聯裾春｜｜上庠連榻夜論心

倦學 列子子貢｜于
｜告仲尼曰願

有所息元稹詩晚歲丨為丨閒心易到禪

榮學 荀子君子能則人丨丨焉不能則人樂告之小人能則人賤學焉不能則人羞告之是君子小人之分也

賤學 見上

淫學 呂氏春秋至治之世其民不好丨丨流說

羞學 說苑君子不丨丨不羞問問訊者知之本念慮者知之道也

專學 劉勰新論丨丨篇學者出于心心為身之主耳目候于心若心不在學則聽誦不聞視簡不見

絕學 大學衍義為天地立心為生民立命為往聖繼丨丨為萬世開太平蘇軾贈黃山人詩丨丨已生真定慧說禪長笑老浮屠朱子困學詩舊喜安心苦覓心捐書丨丨費追尋劉因張燕公讀書堂詩不然起丨丨猶當垂後統

滌學 魏都賦非言厚行陶化丨丨讐校篆籀篇章畢覲

心學 韓愈納涼聯句誰言擯朋老猶自將丨丨

暮學 孟郊詩曰往復不見秋堂仍丨丨

記問學 禮記丨丨之丨不足以為人師必也其聽語乎

三年學 論語丨丨丨不志於穀不易得也

舍所學

孟子姑丨女丨丨而從我

三冬學

獨孤鉉鑿壁偷光賦勿懷六蔽之嗟是切丨丨之丨羅隱投浙東王大夫詩自愧丨丨丨來窺數仞墻孔武仲夜歸詩身居簡冊丨丨丨心入滄溟萬里遊蘓軾詩那將一寸金令足丨丨丨

一家學

後漢書章帝紀漢承暴秦褒顯儒術建立五經為置博士其後學者精進雖曰承師亦別名家注言雖承一師之業其後觸類而長更為章句則別為丨丨之丨晉書杜預傳預耽思經籍為春秋左氏經傳集解又參考衆家譜第謂之釋例又作盟會圖春秋長歷備成丨丨之丨唐書禮樂志自梁以來始以其當時所行傳於周官五禮之名各立丨丨之丨

同門學

後漢書張酺傳酺少從祖父充受尚書能傳其業注東觀記曰充與光武丨丨丨光武即位求問充充已死

青箱學

南史王准之傳准之曾祖彪之位尚書令祖臨之父納之並御史中丞彪之博聞多識練悉朝儀自是家世相傳並諳江左舊事緘之青箱世謂王氏丨丨丨蘓舜欽祭生下第詩無廢丨丨丨窮愁古亦然

不負所學 唐書陸贄傳贄輔政不敢自顧重事有可否必言之所言皆懇到深切或規其太過者對曰吾上不負天子下丨丨丨丨遑他卹乎

增舊學 書台小子丨丨丨于甘盤既乃遯于荒野癸辛雜識鄭清之號青山為穆陵之丨丨丨端平初相聲譽翕然及淳祐再相政事多出其姪孫太原之手公論不與邱上卿和主司王起詩贊秬盡過前賢貴門館曾叨丨丨丨榮顏軾遊徑山詩嗟余老矣百事廢却尋丨丨心茫然朱子鵝湖寺和陸子壽詩丨丨商量加邃密新知培養轉深沉袁桷東湖聯句丨丨蕪三史新居隘一廛

嗜學 禮記孔子與門人立拱而尚右二三子亦皆尚右孔子曰二三子之丨丨也我則有姊之喪故也二三子皆尚左疏凶事尚右吉事尚左元稹詩墨池憐丨丨丹井羨登真

升學 禮記升於司徒者不征於鄉丨於丨者不征於司徒曰造士

入學 禮記凡丨丨以齒又比年丨丨中年考校又丨丨鼓篋孫其業也周禮大胥春丨丨舍采合舞注春始以學士丨丨宮而學之舍即

釋也采讀為菜始丨丨丨必釋菜禮先師也合舞等其進退使應節奏唐書選舉志太宗即位益崇儒術自天下初定增築學舍至千二百區雖七營飛騎亦置生遣博士為授經四夷若高麗百濟新羅高昌吐蕃相繼遣子弟丨丨丨夏小正丁亥萬用丨丨丁亥者吉日也萬也者干戚舞也丨丨也者大學也

出學 禮記將丨丨小胥大胥小樂正簡不帥教者以告於大樂正大樂正以告於王王命三公九卿大夫元士皆入學不變王親視學

視學 見上禮記天子丨丨大昕鼓徵所以警衆也又未卜禘不丨丨游其志也唐書禮樂志其非常祀天子有時而行之者曰封禪巡狩丨丨耕藉拜陵竹書紀年武丁六年命卿士傅説丨丨養老

右學 禮記殷人養國老于丨丨養庶老於左學

左學 見上李華含元殿賦蓋丨丨之遺制協前王之講德柳貫贈別宋季赴任甘肅提舉詩丨丨將興蜀西庠昉自虞

親學 禮記五十而爵六十不丨丨七十致政

立學 禮記凡始丨丨丨者必釋奠于先聖先師及行事必以幣後漢書明帝紀為四姓小侯開丨丨校置五經師注袁宏漢紀曰永平中崇尚儒學自皇太子諸王侯

及功臣子弟莫不受經又為外戚樊氏郭氏陰氏馬氏諸子弟丨丨號四姓小侯以非列侯故曰小侯

興學 禮記樂事勸功尊君親上然後丨丨

小學 禮記天子命之教然後為學丨丨在公宮南之左大學在郊後漢書盧植傳時始立太學石經以正五經文字植乃上書曰願得將能書生二人共詣東觀就官財糧專心研精合尚書章句考禮記得失庶裁定聖典刊正碑文古文科斗近于為實而厭抑流俗降在丨丨注前書謂文字為丨丨也唐書選舉志高祖初入長安開大丞相府下令置生員既即位又詔秘書外省別立丨丨以教宗室子孫及功臣子弟五代史梁家人傳友倫幼亦明敏通論語丨丨文心雕龍張潄以正讀傳業揚雄以奇字纂訓前漢丨丨率多瑋字非獨制異乃其曉難也唐太宗詩大辯良難仰丨丨終先匱李嶠硯詩積潤循毫裏開池丨丨前蘊軾飲酒詩我夢入丨丨自謂總角時

大學 見上禮記丨丨之法禁於未發之謂豫當其可之謂時不陵節而施之謂孫相觀而善之謂摩

養學 禮記七十丨於丨達於諸侯庾信詩杖鄉從物外丨丨事閒郊

講學 禮記丨丨以耨之漢書儒林傳

兒寬授歐陽生子世世相傳至曾孫高為博士高孫地餘地餘少子政為王莽丨丨大夫唐明皇詩丨丨試誦論阡陌勸耕桑陸游送子龍赴吉州掾詩相從勉丨丨事業在積累朱子送劉子晉歸省詩懇懃來丨丨迢遞遠思親

博學 禮記二十而冠始學禮可以衣裘帛舞大夏惇行孝弟丨丨不教內而不出三十而有室始理男事丨丨無方孫友視志又儒有丨丨而不窮篤行而不倦論語君子丨丨於文約之以禮後漢書桓譚傳譚丨丨多通徧習五經皆詁訓大義不為章句能文章尤好古學南史蕭愷傳太學博士顧野王奉令撰玉篇簡文嫌其書詳略未當以愷丨丨於文字尤善使更與學士刪改之三輔黃圖劉向坐暗中讀書有老人著黃衣植青藜杖叩閣而進吹杖端煙然授以五行洪範之文云我太乙之精天帝聞卯金之子有丨丨者下而觀焉

由學 禮記君子如欲化民成俗其必丨丨乎

不學 禮記玉不琢不成器人丨丨不知道

教學 禮記古之王者建國君民丨丨為先庾信道士步虛詞居心受善水丨丨重香園

國學 禮記古之教者家有塾黨有庠術有序丨有丨

論學 禮記七年

視丨丨取友

居學 禮記大學之教也時教必有正業退息必有丨丨

樂學 禮記不學操縵不能安絃不學博依不能安詩不學雜服不能安禮不興其藝不能丨丨疏謂若欲學詩書正典意不歆喜其雜藝則不能躭翫

安學 禮記故君子之於學也藏焉脩焉息焉遊焉夫然故丨其丨而親其師樂其友而信其道是以雖離師輔而不反也

廢學 禮記燕朋溺其師燕辟丨其丨吳景全得家書詩兒癡廿丨丨丨母老最關心

至學 禮記君子知丨丨之難易而知其美惡然後能博喻

善學 禮記丨丨者師逸而功倍又從而庸之不丨丨者師勤而功半又從而怨之呂氏春秋能全天之所生而勿敗之是謂丨丨又丨丨者若齊王之食雞也必食其蹠數千而後足雖不足猶若有蹠楊載送張仲實之宜興詩丨丨闈當代能詩起妙年

進學 禮記善問者如攻堅木先其易者後其節目善待問者如撞鐘叩之以小者則小鳴叩之以大者則大鳴此皆丨丨之道也又韓愈有丨丨解

志學 禮記良冶之子必學為裘良弓之子必學為箕始駕馬者反之車在馬前君子察於此三者可以有丨於

丨矣論語吾十有五而丨於丨馬戴下第别部扶詩平生空丨丨晚歲拙謀身朱子齋居感興詩十五丨於丨及時起高翔

四學

禮記天子設丨丨當入學而太子齒疏謂設三代之學當入學時而太子齒於國人

太學

禮記食三老五更于丨丨所以教諸侯之弟也儲光羲詩厥初遊丨丨相與極周旋又伯鸞遊丨丨中夜一相望

鄉學

禮記黨有庠疏丨丨曰庠故鄉飲酒之義云主人拜迎賓于庠門之外注云庠丨丨也方回估客樂布素寒儒守丨丨夜夜孤燈同寂寞

西學

禮記祀先賢于丨丨所以教諸侯之德也大戴禮帝入丨丨上賢而貴德則聖智在位而功不匱矣賀知章送張說上集賢學士詩丨丨乘玄覽東堂發聖謨張籍詩丨丨已行春

婦學

周禮九嬪掌丨丨之法以教九御婦德婦言婦容婦功申鑒古有掌博士南宮新拜漢郎官

頒學

周禮大胥春丨丨合聲注春使之學秋陰陽之禮之官以教後宮掌丨丨之法

分其才藝高下合聲亦等其曲折使應節

庠學

周禮地官賢者能者疏鄉中有賢者皆集在丨丨奏

政學

周禮都司馬以國法掌其丨丨注丨謂賦稅也丨脩

德學

往學 左傳子皮欲使尹何為邑子產曰少未知可否子皮曰愿吾愛之不吾叛也使夫丨而丨焉夫亦愈知治矣

道

勸學 左傳衛文公大布之衣大帛之冠務材訓農通商惠工敬教丨丨授方任能晉書蔡謨傳謨初渡江見彭蜞大喜曰蟹有八足加以二螯令烹之既食吐下委頓方知非蟹後詣謝尚而說之尚曰卿讀爾雅不熟幾為丨丨死隋書經籍志丨丨一卷蔡邕撰文心雕龍子政論文必徵于聖稽圭丨丨必宗于經

說學 左傳葬曹平公往者見周原伯魯焉與之語不丨丨釋文說音悅水經注闕林山東有二碑其一郭先生碑先生名輔字甫成有孝友丨丨之美其女為立碑於此

精學 公羊傳序疏何邵公丨丨十五年專以公羊為已業後漢書申屠蟠傳郡召為主簿不行遂隱居丨丨博貫五經兼明圖緯

師學 公羊傳疏散宜生等受學于太公太公除丨丨之禮酌酒切肺約為朋友元稹為蕭相國謝太夫人國號告身狀臣家傳儒素母實劬勞每纖屨以資臣宦游嘗斷織以勉臣丨丨

下學 論語丨丨而上達知我者其天乎戰國策君王無羞亟問不愧丨丨是故成其道德而揚

功名於後世陸游東吳女曲阿弟共學論語可與丨丨未可與適
貪書丨丨遲獨揀詩章教鸚鵡道唐書姜皎傳帝以其藩
邸舊恩下詔曰殿中監楚國公皎往事朕恥學家語孔子曰毀人
於藩國雖彭祖同書子陵丨丨不過也之善以為辯狡訐
懷詐以為智幸人之有過守學國語公問元帥于趙衰對曰郤縠
丨丨而耆不能小人也可行年五十矣丨丨彌惇漢書儒
林傳董生為江都相弟子隨之者蘭陵褚大東平嬴公廣川段仲
溫呂步舒大至梁相步舒丞相長史唯嬴公丨丨不失法為昭帝
諫大游學戰國策楚人有黃歇者丨丨博聞襄王以為辯使于秦
夫史記秦始皇紀丞相李斯曰異時諸侯並爭厚招丨丨
今天下已定法令出一北史樊深傳深丨丨於汾晉間習天文及
算歷之術世說注張野遠法師銘曰沙門釋惠遠鴈門樓煩人本
姓賈氏世為冠族年十二隨舅令狐氏丨丨許洛儒學史記五宗
年二十一遇釋道安以為師抽簪落髮研求法藏世家河間
獻王德好丨丨被服造次必于儒者後漢書伏湛傳南陽太守杜
詩上疏薦湛曰臣前上封事言湛公廉愛下累世丨丨素持名信

經明行修通達國政尤宜近侍納言左右南史儒林傳顧越所居新坂黃岡世有鄉校由是顧氏多||馬又賀德基傳德基于禮記稱為精明位尚書祠部郎雖不至大官而祖文發父淹三世||俱為祠部郎時論美其不墜北史沈重傳重專心||從師不遠千里遂博覽羣書尤明詩及左氏春秋又李業興傳祖虯父玄紀並以||舉孝廉五代史雜傳王師範頗好||聚書萬卷

篤學 史記伯夷傳伯夷叔齊雖賢得夫子而名益彰顏淵雖||附驥尾而行益顯後漢書安帝紀皇太后詔曰唯長安侯祐質性忠孝小心翼翼能通詩論||樂古仁惠愛下又史弼傳弼少||聚徒數百仕州郡辟公府遷北軍中候又侯瑾傳性||恒傭作為資暮還輒爇柴以讀書陳書謝岐傳岐少機警好學見稱于梁世弟嶠||為世通儒

私學 史記李斯傳斯上書曰今陛下并有天下辨白黑而定一尊而||乃相與非法教之制聞令下即各以其||議之如此不禁則主勢降乎上黨與成乎下禁

宿學 史記莊周傳周善屬書離辭指事類情用剽剝儒墨之便雖當世||不能自解免也王安石賈魏公神道碑

公少而莊重謹密治經章解句 **初學** 史記賈生傳絳灌東陽侯馮
達老師丨丨嚳歎以為賢已　敬之屬短賈生曰雒陽之人
年少丨丨專欲擅權紛亂諸事 **正學** 史記儒林傳轅固生之徵也薛人公孫弘亦
徵側目而視固固曰公孫子務丨丨以言無
曲學以阿世潛夫論為國者以富民為本以丨丨為基袁
捕述祖德詩丨丨勃興象山武夷相繼登朝奉常羽儀 **校學** 漢書
平帝紀三年夏安漢公奏車服制度立官稷及學
官郡國曰學縣道邑侯國曰校丨丨置經師一人 **五學** 漢書賈誼
傳學禮曰
帝入東學上親而貴仁則親疏有序而恩相及矣帝入南學上齒
而貴信則長幼有差而民不誣矣帝入西學上賢而貴德則聖智
在位而功不遺矣帝入北學上貴而尊爵則貴賤有等而下不踰
矣帝入太學承師問道退習而考於太傅太傅罰其不則而匡其
不及則德智長而治道得矣此丨丨者
既成於上則百姓黎民化輯於下矣 **東學** 見上後漢書祭祀志
注易傳太初篇曰太
子旦入丨丨晝入南學暮入西學在中央曰太學天 **南學** 見上南
子之所自學也袁曜釋奠詩南庠尚齒丨丨尚視　史何尚

之傳尚之為丹陽尹立宅南郭外立學聚生徒東海徐秀廬江何曇黃回穎川荀子華太原孫宗昌王延秀魯郡孔惠宣竝慕道來游謂之｜｜

北學 見上

綴學 漢書劉歆傳往者｜｜之士不思廢絕之闕苟因陋就寡分文析字煩言碎詞學者罷老且不能究其一埶大戴禮若丘也｜｜之徒安知忠信典引先命玄聖使｜｜立制宏亮洪業表相祖宗贊揚廸哲

六學 漢書儒林傳古之儒者博學虖六藝之文｜｜者王教之典籍先聖所以明天道正人倫致至治之成法也梁書文學傳時徐勉假還伏挺致書勉報曰卿雄州擢秀弱冠升朝穿綜百家佃漁｜｜舊唐書職官志國子監有｜｜一國子學二太學三四門學四律學五書學六算學梁元帝皇太子講學碑文家承庶子竝入四科洗馬後車俱通｜｜庚信奉和永豐殿下言志詩託情欣｜｜遊目愛三餘

卒學 漢書儒林傳申公魯人也少與楚元王交俱事齊人浮邱伯受詩漢興高祖過魯申公以弟子從師入見于魯南宮呂太后時浮邱伯在長安楚元王遣子郢與申公俱｜｜郢嗣立為楚王令申公傅太子戊

魯學 漢書儒林傳宣帝即位聞衛太

子好穀梁春秋以問丞相韋賢長信少府夏侯勝及侍中史高皆魯人也言穀梁子本丨丨公羊氏廼齊學也宜興穀梁權德輿明經策問穀梁名經興于丨丨劉向博習稱于漢朝僧皎然詩諸侯崇丨丨羔雁日成羣

齊學 見上

事學 漢書儒林傳即有秀才異等輒以名聞其不丨丨若不材及不能通一藝輒罷之而請諸能稱者

禁學 漢書儒林傳及秦丨丨易為卜筮之書獨不禁故傳授者不絕也

樸學 漢書儒林傳兒寬有俊材初見武帝語經學上曰吾始以尚書為丨丨弗好及聞寬說可觀乃從寬問一篇蘇軾贈孫志舉詩我家六男子丨丨非時新陸游詩高談對隣父丨丨付癡兒

修學 漢書叙傳兒生亹亹束髮丨丨

術學 後漢書和熹鄧皇后紀詔曰今末世貴戚食祿之家溫衣美飯乘堅驅良而面牆丨丨不識臧否斯固禍敗所從來也又趙彥傳彥琅邪人少有丨丨南史彭城王義康傳義康性好吏職而無丨丨故待文義之士甚薄郭璞省刑疏臣丨丨庸近不練內事

中學 後漢書祭祀志注魏文侯孝經傳曰太學者丨丨明堂之位也

書學 後漢書鄧隲傳閭妻耿氏有節

操痛鄧氏誅廢子忠早卒乃養河南尹豹子嗣為闔後耿氏教之丨丨遂以通博稱南史后妃傳吳郡韓蘭英有文詞宋孝武時獻中興賦被賞入宮明帝時用為宮中職僚及齊武帝以為博士教六宮丨丨丨以其年老多識皆呼為韓公云北史魏宗室窟咄傳苻洛以窟咄年長逼徙長安苻堅禮之教以丨丨

躭學 後漢書朱穆傳穆年五歲便有孝稱及壯丨丨銳意講誦晉書儒林傳咸康初詔曰濟陽翟湯會稽虞喜並守道清貞不營世務丨丨高尚操擬古人北史彭城王勰傳敏而丨丨雅好屬文

專學 後漢書馬援傳朱勃年十二常候援兄況勃衣方領能矩步辭言嫻雅援裁知書見之自失況曰朱勃小器速成智盡此耳卒當從汝丨丨勿畏也

名學 後漢書伏湛傳父理為當世名儒以詩授成帝為高密太傅別自丨丨注伏理受詩于匡衡由是齊注稟受也詩有匡伏之學故言別自丨丨也又鄭興賈逵傳贊中世儒門賈鄭丨丨衆馳一介爭禮氈幄任昉答陸倕知已賦冠衆善而貽操綜羣言而丨丨

達學 後漢書班固傳引農功曹史殷肅丨丨洽聞才能絕倫晉書曹志傳咸寧初詔曰鄄城公曹志篤行履素

丨丨通識宜在儒林以弘胄子之教陳書姚察傳後主嘗從容謂朝士曰姚察丨丨洽聞手筆典裁精當自古猶難董匹在于今世足為師範

耕學 後漢書袁閎傳閎居處側陋以丨丨為業

薄學 後漢書揚秉傳臣奕世受恩得備納言又以丨丨充在講勸

才學 後漢書宋弘傳帝嘗問弘通博之士弘乃薦沛國桓譚丨丨洽聞幾能及揚雄劉向父子於是召譚拜議郎又蘇順傳順字孝山京兆霸陵人也和安間以丨丨見稱

敦學 後漢書儒林傳序鄧后稱制學者頗懈時樊準徐防並陳丨丨之宜又言儒職多非其人於是制詔公卿妙簡其選蘇頲送張說上集賢學士詩用儒今作相丨丨舊為師

傳學 後漢書歐陽歙傳為大司徒坐臧罪下獄平原禮震年十七上書求代歙死曰歙門單子幼未能丨丨乞殺身以代歙命又甄宇傳習嚴氏春秋傳業子普普傳子承子孫丨丨不絕

義學 後漢書召馴傳肅宗拜左中郎將入授諸王帝嘉其丨丨恩寵甚崇又揚仁傳拜什邡令勸課掾史弟子悉令就學其有通明經術者顯之右署或貢之朝由是丨丨大興

古學 後漢書衛宏傳宏字敬仲東海

人也少與河南鄭興俱好｜｜初九江謝曼卿善毛詩乃為其訓宏從曼卿受學因作毛詩序善得風雅之旨後從大司空杜林更受古文尚書時濟南徐巡師事宏後從林受學亦以儒顯由是｜｜大興

貴學 後漢書謝該傳為公車司馬令以父母老託疾去官少府孔融上書薦之曰楚人止孫卿之去國漢朝追匡衡于平原尊儒｜｜惜失賢也書奏徵拜議郎

碩學 後漢書儒林傳論夫書理無二義歸有宗而｜｜之徒莫之或從故通人鄙其固南史臧燾傳燾白虞喜范宣並鴻儒｜｜又賀瑒傳到溉為湘東王行事聞瑒名命駕相造會瑒正講學侶滿筵既聞上佐忽來莫不傾動瑒說經無輟溉欣然就席便申問難往復從容義理該贍溉歎曰通儒｜｜復見賀生又到沆傳梁天監初文德殿置學士省召高才｜｜待詔沆通籍焉又江總傳總年少有名范陽張纘琅邪王筠南陽劉之遴竝高才｜｜雅相推重陳書周弘正傳弘正特善玄言兼明釋典雖｜｜名僧莫不請質疑滯北史李鉉傳齊神武令文襄在京妙簡｜｜以教諸子文襄以鉉應旨微詣晉陽西京雜記五鹿充宗受學于弘成子成子少時嘗有人

授以文石大如燕卵成子吞之遂大明悟為天下通儒成子後病吐出此石以授充宗又為丨丨丨也梁簡文帝勸醫篇曰就月將方稱丨丨高適訓祕書弟詩多才陸平原丨丨丨鄭司農

勵學 後漢書夏恭傳恭善為文著賦頌詩丨丨凡二十篇

遠學 後漢書列女傳許升妻呂氏字榮榮數勸升修學每有不善輒流涕進規榮父積忿疾升乃呼榮欲改嫁之榮歎曰命之所遭義無離貳終不肯歸升感激自厲乃尋師丨丨遂以成名

積學 後漢書列女傳樂羊子遠尋師學一年來歸妻跪問其故羊子曰久行懷思無他異也妻乃引刀趍機而言曰此織生自蠶繭成於機杼一絲而累以至于寸累寸不已遂成丈匹今若斷斯織也則捐失成功稽廢時月夫子丨丨當日知其所亡以就懿德若中道而歸何異斷斯織乎羊子感其言復還終業遂七年不返文心雕龍丨丨以儲寶酌理以富才

行學 蜀志先主傳先主年十五母使丨丨與同宗劉德然遼西公孫瓚俱事九江太守同郡盧植德然父元起常資給先主

衆學 蜀志胡潛傳潛字公興卓犖強識祖宗制度之儀喪紀五服之數皆指掌畫地舉手可采先主乃鳩

合典籍沙汰｜｜以潛及許慈皆為博士

秘學

晉書程訓傳訓少好｜｜天文算歷陰陽占候無不畢綜

廣學

晉書阮裕傳裕嘗以人不須｜｜正應禮讓為先唐明皇詩｜｜開書院崇儒引席珍楊炯李懷州誌銘制詔東觀有黃香之博聞賜其制書有班游

隱學

晉書隱逸傳司空王導啓立學校選天下明經之士任旭與會稽虞喜俱以｜｜被詔唐書選舉志大率十人競一官餘多委積不可遣有司患之謀為黜落之計以辟書｜｜為判目水經注逢萌少有大節恥給事縣亭遂浮海至遼東復還在不｜｜其山

史學

晉書石勒載記任播崔濬為｜｜祭酒宋史楊億傳真宗稱其才長于｜｜顏氏家訓漢書王莽贊云紫色鼃聲餘分閏位謂以偽亂真耳吾嘗共人談書言及王莽形狀有一俊士自許｜｜甚高乃云王莽非直鴟目虎吻亦紫色蛙聲其孤陋遂至于此

律學

晉書石勒載記參軍續咸庾景為｜｜祭酒南史孔珪傳永明中珪上律文二十卷錄序一卷又立｜｜助教依五經例詔報從之事竟不行

譜學

南史賈希鏡傳先是｜｜未有名家希鏡祖弼之廣集百氏譜記專心習

業希鏡既世傳其學凡十八州士族譜合百帙七百餘卷該究精
悉皆如貫珠唐書韋述傳述好丨丨見柳沖所撰姓族系錄每私
寫懐之還舍則又繕錄故於百氏源派為詳乃更撰開元譜二十
篇宋史呂夏卿傳夏卿通丨丨創為世系諸表於新唐書最有功
云隋唐嘉話秦王府倉曹李
守素尤精丨丨號為肉譜

受學 南史何胤傳梁武踐阼徵胤為
特進光祿大夫不就乃勑何子
朗孔壽等六人

從學 南史劉峻傳峻篤志好學居東陽吳會人士
多丨丨其丨陸游詩士生始丨丨取友實先務
於東山丨丨

涉學 南史蕭子暉傳子暉
少丨丨亦有文才

辨學 南史王錫傳魏使劉善明來聘善
明舊族負才酒酣謂朱异曰南國
丨丨如中書者幾人异曰异所以得接賓客乃分職是司若以才
辯相尚則不容見使善明乃曰王錫張纘北間所聞云何可見异
具啓聞勑即賜南苑設
宴錫與纘异四人而已

授學 南史隱逸傳杜京産與顧歡同契始
寧東山開舍丨丨北史溫子昇傳子
昇初丨丨於崔靈恩劉
蘭以夜繼晝晝夜不倦

杜學 南史崔靈恩傳靈恩先習左傳服解
不為江東所行乃改說杜義每文句

常申服以難杜遂著左氏條義以明之時助教虞僧誕又精丨丨因作申杜難服以荅靈恩世竝傳焉

白學宋書蠻夷傳沙門慧琳嘗著均善論曰有丨丨先生者以為中國聖人經綸百岀其德弘矣智周萬變天人之理盡矣道無隱旨教罔遺筌聰叡廸哲何負于殊論哉有黑學道士陋之謂不照幽冥之途弗及來生之化雖尚虛心未能虛事不逮西域之深也

黑學見法上

學齊書孔稚圭傳昇古之名流多有丨丨故釋之定國聲光漢臺元常文惠績映魏閣

友學梁書張率傳天監初臨川王以下竝置丨丨以率為鄱陽王友遷司徒謝朏掾直文德待詔勅使抄乙部書又使撰婦人事勒成百卷

德學陳書姚察傳徐陵名高一代每見察製述尤所推重嘗謂子儉曰姚學士丨丨無前汝可師之也

禮學陳書儒林傳晉陵張崖吳郡陸詡吳興沈德威會稽賀德基俱以丨丨自命陸雲薦張瞻書崇典謨以教思興丨丨以陶遠

末學陳書儒林傳沈不害上書曰臣丨丨小生詞無足算輕獻瞽言伏增悚惕東京賦若客所謂丨丨膚受貴耳而賤目者也王維詩童年且丨丨肉食鶩華軒皇甫冉

上禮部楊侍郎詩丨丨

晚學　陳書儒林傳沈不害上書曰後生敦悅不見函丈之儀丨丨鑽仰徒深倚席之歎朱子跋尹和靖帖孤陋寡聞之學亦具鄒魯深仁錄弟兄

優學　陳書儒林傳沈不害上書曰入仕登朝資丨丨以自輔莅官從愚丨丨何敢僭易輒贊一辭

政有經業以治身歐楊修勉徐

無學　北史齊上黨王渙傳渙力能扛鼎材武絕倫每謂左右曰中詩本基在積習丨丨登榮名

人不可丨丨但要不為博士耳故讀書頗知梗概而不䏻習論衡手中無錢而之市決貨貨主必不與也夫胸中丨丨猶手中無錢也

家學　北史江式傳式少專丨丨數年中常夢兩人時相教授及寤每有記識宣和書譜唐自太宗以還世相祖襲至代宗丨丨未墜論其筆力則非有大宗明皇超邁之氣然亦有足觀者蘇軾劉壯輿是是堂詩劉君有丨丨三世道益孤又次韻宋肇惠紙詩君家丨丨陋相如宜與諸儒論石渠陸游詩豈惟父子講丨丨亦有朋儕結經社又遺經在櫝傳丨丨大字書牆作座銘黄鎮成贈鄭守光遠詩祖風光鵠鵠丨丨早振振

俗學　北史江式傳表曰魏承百王之季紹五運之緒世易風移文字改變篆形

謬錯隸體失真丨丨鄙習復加虛造巧談辯士以意為疑炫惑于時難以釐改莊子繕性于丨丨以求復其初滑欲於俗思以求致其明謂之蔽蒙之民注繕修治也滑汩亂也性非學不明而丨丨所以障性明非思不致而俗思所以亂明蘇軾和孫志舉詩丨丨吁可鄙紙繪配弱銀

【就學】北史韋師傳師少沉謹有志性初丨丨始讀孝經捨書而歎曰名教之極其在茲乎又楊汪傳汪拜國子祭酒帝令百僚丨丨與汪講論天下通儒碩學多萃馬論難鋒起皆不能屈列子人有濱河而居者習於水湧於泅操舟鬻渡利供百口裹糧丨丨者成徒而溺死者幾半本學泅不學溺而利害如此

【愛學】北史劉晝傳晝少孤貧丨丨伏膺無倦

【玄學】北史羊烈傳烈少通敏頗自修立有成人風好讀書能言名理以丨丨知名唐書選舉志開元二十九年始置崇丨丨習老子莊子文列子

【少學】隋書經籍志丨丨九卷楊方撰蘇軾詩丨丨不為身宿志固有在

【醫學】舊唐書太宗紀貞觀三年諸州置丨丨宋史選舉志丨丨初隸太常寺神宗時始制提舉判局官及教授一人

【京學】唐書選舉志吏民子弟學藝者皆送

于丨丨為設考課之法

算學　唐書選舉志龍朔二年東都置國子監明年以書學隸蘭臺丨丨隸祕閣律學隸祥刑周邦彦汴都賦律學以議刑制丨丨以窮九九

篆學　唐書韋夏卿傳夏卿字雲客京兆萬年人少丨於丨善文辭大歷中與弟正卿同舉賢良方正皆策高第

策學　唐書薛登傳天授中選舉濫甚登上疏曰煬帝始置進士等科後生復相馳競赴速趨時緝綴小文名曰丨丨不指實為本而以浮虛為貴方今舉士尤乖其本明詔方下固已驅馳府寺之廷出入王公之第

蕃學　宋史神宗紀熙寧八年三月戊戌知河州鮮于師中乞置丨丨以教蕃部子弟

聚學　宋史地理志川峽四路庠塾丨丨者衆然懷土罕趨仕進虞炎詩丨丨叢烟郊栖遁事環堵白居易趙昌太子賓客制丨丨飾身修誠致用又夢遊春詩逢時念既濟丨丨思大畜孟簡惜分陰詩三冬勞丨丨駟景重魚金陸游詩丨丨老書生

宗學　宋史選舉志紹興十四年始建丨丨于臨安

武學　宋史選舉志紹興十六年始建丨丨又職官志慶歷三年詔置丨丨于武成王廟以阮逸為教授

畫學　宋史選舉志丨丨之

業曰佛道曰人物曰山水曰鳥獸曰花竹曰屋木瑩雪叢記徽宗政和中建設丨丨用太學法補試四方畫工以古人詩句命題

兵學宋史藝文志郭氏丨丨七卷

秦學宋史陳次升傳次升入太學時學官始得王安石字說招諸生訓之次升作而曰丞相豈丨丨邪美商鞅之能行仁政而為李斯解事非丨丨而何坐屏斥

偽學宋史吳緃傳韓侂胄用何澹劉德秀為言官專擊丨丨然未有誦言攻之者獨紘草疏將上會改太常少卿不果袁定布衣賦自丨丨之網一設朝署為之一空

佛學宋史孟珙傳珙亦通丨丨自號無菴居士

興學宋史王禹偁傳論禹偁醇文丨丨為世宗仰北夢瑣言鄭愚廣州人雄才丨丨擢進士第歷清顯聲稱烜然岑參入劍門詩高文出詩騷丨丨窮討賾崔嘏姚勗右諫議大夫等制富文丨丨早升俊造之科利用長才累處重難之任李中獻徐舍人詩丨丨羣英伏多才萬乘欽曾鞏賀東府啓兼文武之闕材富天人之丨丨劉宰和李果州詩飽聞西州英丨丨窺孔顏

苦學宋史鄭俠傳俠治平中隨父官江寧閉戶丨丨葉適題張淏雲谷雜記張清源篤志丨丨

出入羣書援據殫洽欲於周丞相洪内翰中間更展一席地非凡
村也李商隱詩懸頭曾||折臂反成醫蘇軾醉墨堂詩不須臨
池更||完取絹素充衾裯陸游詩宋史有||傳朱子
壯心未減從戎日||猶如覓舉初

道學

詩||心朋未遽失

上學

文子||以神聽中學以心聽下學以耳聽又元稹哭子詩鐘
聲欲絕東方動便是尋常||時趙孟頫題耕織圖詩東隣方
迎師妝拾
令||

壹學

荀子君子壹教弟子||亟成注壹專一也亟急也

雜學

尉繚子野物不為犧牲||不為通
儒林通省心錄綺語背道||亂性

務學

法言||不如務求師朱子詩||修身要及時

郡學

水經注文翁為蜀守
立講堂作石室於南城後州奪

蜀學

華陽國志文翁立學選吏子弟就學遣隽士張叔等十八
||移夷里道西故錦官也
人東詣博士受七經還以教授學徒鱗萃||比於齊魯秦宓荅
王商書蜀本無學士文翁遣相如東受七經還教吏民于是||
比于東魯蘇晉賢良方正科策文翁好儒||比於齊魯毛玠崇質魏士素其裘裳

新學

文心雕龍||之銳則逐奇而失正

盧肇留題新安館詩芸臺四部添丨丨祕殿三年學老郎蘇軾六一居士集序歐陽子沒十有餘年士始為丨丨以佛老之似亂周孔之實識者憂之賴天子明聖詔修取士法風厲學者專治孔氏黜異端然後風俗一變又答頓起詩丨丨已皆從許子諸生猶自畏何蕃朱子跋李參仲行狀余年二十餘始得一歸故鄉拜其墳墓宗族姻黨于是迺獲識公而聽其餘論心固已知其賢然是時年少丨丨未能有以扣也

迷學 文心雕龍平子恐其丨丨奏令禁絕仲豫惜其雜真未許煨燼

飽學 文心雕龍有丨丨而才餒有才富而學貧

綜學 文心雕龍丨丨在博取事貴約

簡學 文心雕龍高祖尚武戲儒丨丨

歆學 文心雕龍固文優彪丨丨精向

慕學 劉勰新論還鄉者心務見家不可以一步至也丨丨者情纏典素不可以一讀能也按素同索

眼學 顏氏家訓談說製文援引古昔必須丨丨勿信耳受

毛學 詩譜序疏據今者及亡詩六篇凡有三百一十一篇樂緯動聲儀詩緯含神務尚書璇璣鈐皆云三百五篇者漢世丨丨不行三家不見詩序不知六篇亡失謂其唯有三百五篇讖緯皆漢世所作故

言三百五耳

勤學

幽明録桂陽羅君章不屬意學問常晝寢夢得一鳥五色雛燿不以人間物夢中因取呑之遂丨丨讀九經以清才稱魏文帝典論上雅好詩書文籍每每定省從容常言人少好學則思專長則善忘長大而能丨丨者惟余與袁伯業耳

撫學

歷代名畫記薛稷字嗣通外祖魏文貞公富有書畫多虞褚手寫表疏稷銳意丨丨窮年忘倦官至銀青光禄大夫太子少保封晉國公又築同梁武帝答陶弘景論書書鍾書乃有一卷傳以為真意謂悉是丨丨

諳學

通典唐世舉人呼已第者為先輩其自目則曰前進士魏文帝黄初五年立太學初丨丨者為門人滿一歲試通一經者補弟子滿二歲試通二經者補文學掌故不通經者聽須後試故後試稱先試而得第者為先輩者由此也

詞學

劉餗録令狐相國于禁林寓直忽有中使召至便殿遣內人秉燭候之引于御榻之前上自宣令坐俾御以玉杯斟酒賜之有小案置先朝金鏡一卷上曰卿試舉其要相國抗聲而誦上曰曩者仰御材器今日覩卿丨丨臨軒佇立久之謂中使曰持燭送學士歸院蘇頲于光庭聞喜縣令制早聞詩禮兼著丨

丨王灣綦毋學士詩丨丨甘澤謡圓觀者大歷末雒陽惠林寺
丨張平子風儀褚彥回 **梵學** 僧能事田園富有粟帛丨丨之外音
律大通柳貫送南竺澄講主 **篆學** 宣和書譜益端獻王及章友直
詩丨丨傳皆正華文潤乃全 皆以丨丨得名傑然作一家法
隸學 宣和書譜韓擇木工隸兼作八分字丨丨 **洛學** 雲麓漫抄淳
之妙唯蔡邕一人而已擇木能追其遺法 熙中尚蘓氏
文多宏放紹熙尚程氏曰丨丨袁桷過揚州 **禪學** 羅湖野錄江西
憶昔詩高視漢庭無出右清談丨丨竟成真 兆率悅禪師丨
丨高妙聰敏 **字學** 研北雜志晉宋人書法妙絕未必盡曉丨丨王
出于流類 建贈太清盧道士詩書賣八分通丨丨丹燒九
轉定 **聖學** 玉海學之一字高宗傅說 **辛學** 玉海唐高祖丨丨徐文
人年 始言之開萬世丨丨之源 遠發春秋題論難鋒生
帝學 蔡邕郭有道碑周 **愚學** 王粲七釋渾沌 **膚學** 謝靈運佛影銘
流華夏游集丨丨 淳樸溥禮丨丨 序豈淺思丨丨
所能 **瞻學** 鮑照河清頌鉅生 **負學** 鮑照答客詩我以篳 **懵學** 謝莊
宣述 大年丨丨淵閑 門士丨丨謝前基 月賦

昧道丨丨孫奉明恩 **三學** 梁簡文帝悔高慢文道隆丨丨法無五衆 **藝學** 梁簡文帝曲水宴詩丨丨未優聲續不樹 **高學** 梁宣帝游七山寺賦蓋往賢之所同亦先儒之丨丨陳師道次蘇公西湖觀月聽琴詩後世無丨丨舉俗愛許渾 **尊學** 沈約侍皇太子釋奠宴詩丨丨尚矣道亦遐哉 **架學** 陶弘景答趙英才書丨丨區中飛才句外 **建學** 徐陵廣州刺史歐陽頠德政碑赫赫宗陳桓桓鼎臣千乘丨丨五典攸因 **相學** 庾信鴛鴦賦見鴛鴦之丨丨還歌眼而淚落李白贈焦鍊師詩紫書儻可傳銘骨誓丨丨 **競學** 庾信鏡賦丨丨生情爭憐今世 **劍學** 庾信大將軍紇干弘碑丨丨千門書觀六代白居易詩丨丨將何用丹燒竟不成 **富學** 唐則天后賢良方正策問十室推英三冬丨丨 **茂學** 褚亮詩高文綴翡翠丨丨掩麒麟白居易裴度中書舍人制丨丨懿文潤色訓詁 **敏學** 蘇味道和武三思詩丨丨推多藝高談屬辦才崔緞李毗集賢校理等制披書殿讎校之文秉東觀鉛黃之筆必選其雄詞擲地丨丨通天者而授之劉基送陳庭學之成都詩籌邊樓上羅俊良況子丨丨

年方將**陋學**王灣詩||叨鉛簡弱齡許翰場**細學**杜甫岳麓山道林二寺行久為野客尋幽慣||何顒免興孫

同學杜甫詩取笑||翁浩歌彌激烈又||少年多不賤五陵衣馬自輕肥陸游詩老來每恨無||夢裏猶曾得異書

惠學盧綸毀顏曾公送挺贇歸翠微寺詩挺贇||該儒釋袖有顏徐真草跡**慎學**常袞崔炎監察御史制||潤身工

文飭吏**外學**戴叔倫送道虔上人遊方詩律儀通||詩思入禪關孔平仲讀江淹集詩晚年既富貴||仍老佛**種**

學韓愈藍田縣丞廳壁記||績文以蓄其有泓涵演迤日大以肆周必大跋李椿詩卷始余自湖南歸江西以紹興甲寅正月

三日過宜春得郡人李椿永年詩書各一通知其||績文非一日也**荒學**韓愈城南聯句||五六卷古藏四三塋**媚**

學韓愈詩躚躚||子**官學**元稹詩||不同時生小異鄉里**村學**盧仝寄男抱孫詩莫學||生粗氣強叫吼

縕學錢珝李涪國子祭酒制以爾||之優當吾選求之要**任學**陸龜蒙詩||者得謗清言者為賢**雅學**僧齊

已詩前習都由未盡續學蔡襄文自秦滅漢興綴文丨短學梅堯
空生知丨丨妙難窮丨德業彬然獨董仲舒而已臣元
會詩我慙丨丨復在鄭學梅堯臣王侍講詩生員異學蘇軾贈善
後妝餘掇棄聊以書尊丨丨子舍預變謀相程傑詩
心傳丨丨不謀身後學蘇軾答周循州詩前生自是躐學黃庭堅
自要清時閲縉紳盧行者丨丨過呼韓退之送吳彥
詩諸生厭晚成困學朱子丨丨詩丨丨工夫豈竺學朱子詩迷心
丨丨要儈驅易成斯名獨恐是虛稱昧性哂丨丨
老學陸游丨丨菴詩窮冬短景冬學陸游詩俚儒朱墨開丨丨放
苦匆忙丨丨菴中日自長注農家十月乃遣子入學
學陸游蔬圃詩貪看忘却還僻學陸游自嘲詩丨丨論逃學劉克
家飯恰似兒童丨丨時交少貧居卜地偏莊鳥
石山詩兒時丨丨頻來粹學劉宰寄游默齋詩四海叅學黃鎮成
此一一重尋盡有蹤游夫子丨丨洞古今送澗泉
上人游方詩直到無生丨丨畢逢人遮莫說輪廻僧梵琦仕學劉
送天寧謐藏主詩曹溪只是箇樵夫佛法何曾解丨丨基

送胡生詩丨丨猶兩翅對舉不可遺

洞學 陳沂遊匡廬山記南唐昇元中建學館以李善道為洞主號廬山丨丨宋知江州事周述學徒數千乞賜九經從之丨丨益顯石鼓岳麓諸學不能也

周學 天竺大論有五明一聲明二工巧明三醫方明四因明五內明太子丨丨五明

代學 雲笈七籤瓊簡紫文方傳丨丨瑯函丹訣下濟浮生

真學 雲笈七籤人能學道是謂丨丨學諸外事是謂淫學

以政學 左傳子皮欲使尹何為邑子產曰僑聞學而後入政未聞以丨丨者也

胡毋學 穀梁傳序疏景帝好公羊而丨丨之丨與仲舒之義立宣帝善穀梁而千秋之道起劉向之意存

不足學 史記項羽紀項籍少時學書不成去學劍又不成籍曰書足以記名姓而已劍一人敵丨丨丨學萬人敵

不竟學 史記項羽紀項梁教籍兵法籍大喜畧知其意又丨肯丨

殫其學 史記孔子世家景公將欲以尼谿田封孔子晏嬰進曰孔子盛容飾繁登降之禮趨詳之節累世不能丨丨

丨丨當年不能究其禮若欲用之以移齊俗非所以先細民也

刑名學 史記商君傳商君者名鞅姓公孫氏少好丨丨之丨

百端學 史記龜策傳今上即位博開藝能之路悉延丨丨之丨通一伎之士咸得自効

張彭學 漢書儒林傳施讐沛人從田王孫受易讐授張禹禹授彭宣繇是施家有丨丨之丨

高氏學 漢書儒林傳高相沛人治易與費公同時其學亦亡章句專說陰陽災異

京氏學 漢書儒林傳京房受易梁人焦延壽以明災異得幸為石顯所譖誅房授東海殷嘉河東姚平河南乘弘皆為郎博士繇是易有丨丨丨

平陳學 漢書儒林傳林尊事歐陽高為博士論石渠授平陵平當梁陳翁生繇是易有丨丨之丨

孔許學 漢書儒林傳周堪與孔霸俱事大夏侯勝堪授牟卿及長安許商由是歐陽有丨丨之丨

歐陽學 漢書儒林傳歐陽生字和伯千乘人也事伏生授兒寬繇是尚書世有丨丨氏丨隋書經籍志濟南伏生尚書傳四十一篇以授同郡張生張生授千乘歐陽生歐陽生授同郡兒寬寬以授歐陽之子世世傳至曽孫歐陽

是大夏侯有丨丨之丨

高謂之尚書　**韋氏學**　漢書儒林傳韋賢治詩事博士大江公及許生傳子玄成玄成及兄子賞以詩授哀帝由是魯詩有丨丨之丨

慶氏學　漢書儒林傳孟卿事蕭奮以授后蒼蒼說禮數萬言號曰后氏曲臺記授梁戴德戴聖沛慶普由是禮有大戴小戴丨丨丨之丨後漢書曹褒傳褒父充持慶氏禮顯宗即位拜充侍中作章句辨難於是遂有丨丨丨晉書賀循傳其先慶普漢世傳禮世所謂丨丨丨族高祖純博學有重名漢安帝時為侍中避安帝父諱改為賀氏

徐氏學　漢書儒林傳大戴授琅邪徐良小戴授梁人橋仁楊榮由是大戴有丨丨小戴有橋楊氏之丨

穀梁學　漢書儒林傳甘露元年召五經名儒太子太傅蕭望之等大議殿中平公羊穀梁同異各以經處是非議三十餘事望之等十一人各以經誼對多從穀梁由是丨丨之丨大盛

顏嚴學　漢書儒林傳嚴彭祖與顏安樂俱事眭孟孟曰春秋之意在二子矣孟死彭祖安樂各顓門教授由是公羊春秋有丨丨之丨

泠任學　漢書儒林傳顏安樂家貧為學精力官至齊郡太守丞安樂授淮陽泠豐淄川任公由是

顔家有丨丨之丨

公羊學　漢書儒林傳瑕丘江公受穀梁春秋及詩於魯申公傳子至孫為博士江公與董仲舒並仲舒能持論江公吶於口上使與仲舒議不如仲舒而丞相公孫弘本為丨丨丨丨比輯其議卒用董生後漢書鄭康成傳時任城何休好丨丨丨丨遂著公羊墨守左氏膏肓穀梁廢疾韓愈答殷侍御書近世丨丨丨丨幾絶何氏注外不見他書聖經賢傳屏而不省要妙之義無自而尋

四門學　後漢書祭祀志注蔡邕明堂論曰取其宗祀之清貌則曰清廟取其正室之貌則曰太廟取其尊崇矣則曰太室取其堂則曰明堂取其丨丨之丨則曰太學取其四面周水圜如壁則曰辟雍異名而同事其實一也唐書選舉志開元七年敕州縣學生年二十五以下八品子若庶人年二十一以下通一經及未通經而敏悟有文辭史學者入丨丨丨丨為俊士

門闈學　後漢書祭祀志注爾雅曰宫中之門謂之闈王居明堂之禮又别陰陽門南門稱門西門稱闈故周官有丨丨之丨師氏教以三德守王門保氏教以六藝守王闈然則師氏居東門南門保氏居西門北門也

宣夜學　後漢書天文志注蔡

邕表志曰言天體者有三家一曰周髀二曰宣夜三曰渾天丨丨之丨絕無師法周髀數術具存考驗天狀多所違失故史官不用惟渾天者近得其情今史官所用候臺銅儀則其法也

樊侯學 後漢書樊儵傳初儵刪定公羊嚴氏春秋章句世號丨丨丨教授門徒前後三千餘人

鄭賈學 後漢書鄭興傳世言左氏者多祖於興而賈逵自傳其父業故有丨丨之丨

張氏學 後漢書張霸傳初霸以樊儵刪嚴氏春秋猶多繁辭乃減定為二十萬言更名丨丨丨

費氏學 後漢書儒林傳東萊費直傳易授琅邪王橫為丨丨丨

橋君學 後漢書橋玄傳玄七世祖仁從同郡戴德學著禮記章句四十九篇號曰丨丨丨

申韓學 後漢書酷吏傳陽球性嚴厲好丨丨之丨

章句學 後漢書韓韶傳子融字元長少能辯理而不為丨丨丨聲名甚盛五府並辟南史宋袁淑傳淑十餘歲為姑夫王弘所賞博涉多通不為丨丨丨唐詩紀事徐堅為集賢院學士不為丨丨之丨而窮覽洽聞江淹表叔明傳叔明任心觀書不為丨丨之丨陸游詩少鄙丨丨丨所慕在經世

賈馬學 魏志

王肅傳初肅善丨丨之丨而不好鄭氏采會異同為尚書
詩論語三禮左氏解及撰定父朗所作易傳皆列於學官 **鄭氏學**
蜀志許慈傳慈字仁篤南陽 **周官學** 晉書列女傳苻堅常幸太學
人也師事劉熙善丨丨丨 問博士經典博士盧壼對曰
廢學既久書傳零落比年綴撰正經粗集唯周官禮注未有其師
竊見太常韋逞母宋氏傳其父業得周官音義於是就宋氏家立
講堂置生員百二十人隔絳紗 **儀注學** 梁書許懋傳懋十四入太
幔而受業丨丨丨丨復行於世 學授毛詩旦領師說晚而
覆講座下聽者常數十百人 **西河學** 南史劉之遴傳邱明傳洙
尤曉故事稱為丨丨丨之丨 泗之風公羊宗丨丨丨之丨 **中**
書學 魏書李訢傳訢為中書學生世祖幸丨丨丨見而異之 **大乘**
指謂從者曰此小兒終效用於朕之子孫因識眄之
學 周書薛慎傳太祖於行臺省置學以慎為學師太祖雅好談論
簡名僧深識玄宗者一百人於第內講説又命慎等兼學佛義
使內外俱通由是四方競為丨丨丨之丨 水經注于闐 **天文學** 北史
國般庶其民篤信多丨丨丨威儀齊整器鉢無聲 魏世

宗紀永平四年五月丙辰詔禁丨丨丨

露門學 北史豆盧勣傳勣自以經業未通請解職遊丨丨丨帝嘉之敕以本官就學

尉律學 北史江式傳式工篆體表曰漢興有丨丨丨復教以籀書又習八體試之課最以為尚書史書省字不正輒舉劾

麟趾學 北史于翼傳明帝雅愛文史立丨丨丨在朝有藝業者不限貴賤皆聽預焉

左氏學 北史顏之推傳祖見遠父協並以義烈稱世善周官丨丨丨

小戴學 隋書經籍志漢宣帝時后蒼為曲臺記授梁人戴德及德從兄子勝漢末鄭玄傳丨丨之丨

國子學 唐書選舉志三衛番下日願入學者聽附丨丨丨太學及律館習業蕃王及可汗子孫願入學者附丨丨丨讀書

縱橫學 唐書柏耆傳柏耆者有丨丨丨志健而望高急於立名

外家學 唐書蔣乂傳乂外祖吳兢位史官乂幼從丨丨丨得其書博覽彊記

百家學 唐書韓愈傳愈自知讀書日記數千百言比長盡能通六經丨丨丨又蔣乂傳乂結髮志學老而不厭雖甚寒暑卷不釋於前故能通丨丨丨莊子詩書禮樂數散於天下丨丨之丨時或稱而道

之王弼學唐書劉知幾傳知幾嘗議孝經鄭氏學非康成注舉十
二條左證其謬當以古文為正易無子夏傳老子書無
河上公注請姓譜學唐書儒學傳路敬淳尤明姓系自魏晉以降
存丨丨丨推本其來皆有條序著姓畧衣冠系錄等百
餘篇唐初丨丨丨文選學唐書文藝傳李邕父善為文選注講
丨唯敬淳名家授諸生四遠至傳其業號丨丨丨漢書
學宋史劉攽傳攽子奉世王氏學宋史蔡祖洽傳論哲徽紹述尚
文辭雅贍最精丨丨丨丨丨丨非是無以得髙第蔡祖
洽首迎合時相競擢第老莊學金史顯宗孝懿皇后傳難素學金
一自是士風靡然大壞后好詩書尤喜丨丨丨史
方伎傳張從正精於醫貫穿章程學元史楊湜傳湜習丨丨丨工
丨丨之丨案謂難經素問也書筭中統元年辟為中書掾
經濟學元史趙孟頫傳前史官楊載稱孟頫之才頗為書畫所掩
知其書畫者不知其文章知其文章者不知其丨丨之丨
嚴維秋日文會詩還將程朱學元史儒學傳趙復字仁甫德安人
丨丨丨來問道安師姚樞既退隱蘇門乃即復傳其學

由是許衡郝經劉因皆得其書而尊信之北方知有丨丨丨之丨自復始

三傳學 元史儒學傳張𩐋僑寓江左金華王栢得朱熹丨丨之丨嘗講道於台之上蔡書院𩐋從而受業焉

須臾學 大戴禮孔子曰吾嘗終日思矣不如丨丨之所丨

無羞學 劉向新序麥丘邑人祝齊桓公曰祝主君丨丨丨無惡下問賢者在傍諫者在垣

譊譊學 揚子呱呱之子各識其親丨丨丨之丨各習其所

楊墨學 論衡丨丨之丨不亂傳義則孟子之傳不作

越女學 論衡劍伎之家鬭戰必勝者得曲城丨丨之丨也

何氏學 博物志何休注公羊傳云丨丨丨或云休譔詞受學於師乃宣此義不出於巳

伏地學 博物志人有山行墮深澗者無出路飢餓欲死左右見龜蛇甚多朝暮引頸向東方人因丨丨丨之遂不飢體殊輕便能登巖岸經數年後竦身舉臂遂超山澗上遂得還家

四氏學 元經薛氏傳宋文帝好文元嘉十五年立丨丨丨以雷次宗掌儒學何尚之掌玄學何承天掌史學謝元掌文學置館於郊法古四郊學也

鴻都學 嘉話錄飛白書始於蔡邕在丨丨丨見匠

人拖至帚遂創意焉歷代名畫記漢明雅好丹青别開畫室又創立｜｜｜以集奇藝唐無名氏射御策僕者知其五御射者掌其六耦各班師氏咸有司存何必附庾執轡同歸雁序之庭七禮五靶並列｜｜之｜事資仍舊無或改焉虞集贈揚友直詩舞花羞女美醉草笑僧狂昨日｜｜｜煩君寫數行袁定布衣賦教胄啓｜｜之｜爛羊封關内之侯

東女學 錄異記長安富平縣北定陵後通闞鄉入谷二十餘里有二洞一名｜｜｜一名西女學

西女學 見上

元祐學 東坡别集人傳｜｜之｜家有眉山之書

瞿曇學 宣和畫譜孫知微用筆放逸不蹈襲前人畦畛精黄老｜｜之｜故畫釋道益工

釋氏學 郤掃編呂甫公素喜｜｜之｜及為相務簡靜罕與士大夫接唯能談禪者多得從游於是好進之徒往往幅巾道袍日游禪寺隨僧齋粥談説理情覬以自售時謂之禪鑽云

文王學 詩地理考張氏曰靈臺辟雍｜｜之｜也辟雍之在鎬京者武王之學也

淨土學 劉程之蓮社文慧遠師命正信之士雷次宗等百十二人集於廬山之般若臺修｜｜之｜

瑯琊學

梁武帝荅周弘正詔田生表菑川之譽梁邱擅丨丨之丨**垂帷學**梁簡文帝贈張纘詩既富丨丨丨復折波濤辯**南宮學**梁簡文帝湘宮寺碑五明盛士並宣北閭之教四姓小臣稍罷丨丨之丨**款關學**陸倕石闕銘置博士之職而著録之生若雲開集雅之館而丨丨之丨如市**羅含學**徐陵讓散騎常侍表南郊奉乘當求鄭默之才西省文辭應用丨丨之丨**紛綸學**陰鏗閑居對雨詩寄語丨丨丨持竿詎必知**士林學**庾信哀江南賦設重雲之講開丨丨之丨**華陰學**庾信周大將軍襄城公鄭偉誌銘崤函重嶂汧渭分流陽陵之隘既奔丨丨之丨還集**天上學**庾信咏舞詩已從丨丨丨詎是世中生**不假學**庾信看舞詩鸞迴丨丨丨鳳舉自相關**齊嬰學**潘徽贈北使詩既美丨丨丨欣逢鄭産言按齊嬰謂晏嬰也**鏗鏘學**虞世南琵琶賦成均弦誦之藝制氏丨丨之丨**李泉學**楊炯百泉縣令李楚才碑抽琴命操還臨單父之堂繫石飛鳴即對丨丨之丨**張芝學**李嶠墨詩別有丨丨丨書池幸見臨**蛟龍學**李嶠謝撰

攀龍臺碑棠賜物表下帷闕丨丨之丨搁管懟鳳凰之思 將眉學 宋之問望月有懷詩張尹丨丨丨班姬取扇倚 康成

學 鄭愔詩詩禮丨丨丨文章賈誼才 絳紗學 蘇頲進封賀蘭琬母楊氏制宜比丨丨之丨用膺青綬之命 河間

學 張說為河南郡王武懿宗平冀州賊露布飲冰受斧指日揚麾雖謝丨丨之丨竊慕任城之勇 馬鄭學 張說右衛郎將

舊戚德碑非因丨丨之丨動合禮經不待孫吳之書暗同兵法 專門學 張說詩家受丨丨丨 圖史學 孫逖封平昌公

主制稟於天然自有閑和之性訓以師氏備詳丨丨之丨 洙泗學 盧象贈廣川先生詩人歸丨丨丨歌盛舞雩風 郯子

學 卯為送晁補闕歸日本國詩來稱丨丨丨歸是越人吟 經論學 王維詩優婁比丘丨丨丨傴僂丈人鄉里賢 鄒

魯學 李白留別金陵諸公詩地扇丨丨丨丨詩騰顏謝名韋應物詩曽習丨丨丨亦陪鴛鴦翔晁沖之詩揮斥揚墨徒正是丨丨

丨 尹徵學 蕭穎士江有歸舟詩序吾嘗謂門弟子有丨丨之丨劉太真之文首其選焉今茲春蓮茹甲乙淑問休闡為時

之臨扇學梁鍠贈歌者詩楚妃
冠丨丨丨盧女隅簫傳外氏學盧綸送從姪滁州覲省詩
書從丨丨丨竹自晉時裁
五部學戴叔倫送萬律師詩相
傳丨丨丨更有一人成春秋學李益送襄陽李尚書詩俗
尚丨丨丨詞稱文選樓恭
襄任山歸河東詩君於丨丨丨勤勞務包綜蘇軾寄黎眉州詩治
經方笑丨丨丨好士今無六一賢虞集送劉聞文廷赴臨江錄事
詩故家好訪丨丨丨上國多傳月旦評柳貫
宗忠簡公畫像詩幾葉外曾孫傳世丨丨丨淹中學梁肅送鄭子
華之東陽序
鄭侯雖有洛陽之才丨丨之丨其如時止
何李商隱詩癈忘丨丨丨遲廻谷口耕生肇學權德輿古人名
詩頌符丨丨丨
得展禽墨池學權德輿馬秀才草書歌猶輕昔
尚志
日丨丨丨未許前賢團扇書繁露學楊憑送客
往荊州詩
若愛春秋丨丨丨
正逢元凱鎮南荊空門學羊士諤閑齋示道者詩唯
有丨丨丨相期老一邱滿籯學柳宗
元披
沙揀金賦拂以增光寧謝丨丨
之丨汰之愈朗詎慙擲地之才辛苦學元稹黃草峽聽柔之琴詩
料得小來丨丨丨又應知

向峽中彈戎韜學李紳韓弘河中節度使制早洞||之|久膺節制之推隱然大將克有成績邯鄲學鄭俞性習相近遠賦||之|匍匐於茲既所能之未盡終故步而莫追堅固學楊衡宿陟岵寺雲律師院詩肆陳||破我夢幻質緱氏學杜牧李給事中敏詩元禮去歸|||江充來見犬臺宮雍門學李商隱碧瓦詩歌從|||酒是蜀城燒容易學李商隱詩陳遵||身世醉時多漁童學陸龜蒙漁具詩見說方山潭||盡能|三生學僧皎然送大智遊五臺詩章句|||清涼萬里遊區中學僧無可秋暮與諸文士集詩獨寡|||空論樹下禪文字學僧齊己詩本無||何有往來書華氏學梅堯臣秋日屬疾詩當從|||聊欲為戲禽杼山學梅堯臣和長吉上人詩始推||||得非素所師揚雄學梅堯臣和吳沖卿石屏詩范侯實有|||咸云此理難究推擁鼻學梅堯臣與王仲正飲詩高吟持去|||雅闋付唱纖腰妹策可學蘇軾東坡詩舊聞李衛奴此|疑||

子夏學 蘇軾次韻黃魯直赤日詩誦詩得非丨丨丨細史正作丘明書

揚州學 蘇轍答孔武仲詩閒官更似丨丨丨猶得昏昏晝日眠

六藝學 黃庭堅和文潛詩荆公丨丨丨妙處端不朽白賁詩君看丨丨丨天葩吐奇芬

捧心學 黃庭堅謝與迪惠所作竹五幅詩今代丨丨丨取笑如東施

風雅學 黃庭堅招子高詩王生丨丨丨談辯秋江湖

西晉學 劉克莊自勉詩玄詠易流丨丨丨苦吟不脫晚唐詩

無傳學 陸游詩心雖願繼丨丨丨力不能支已廢身

臨窓學 陸游詩數行褚帖丨丨丨一卷陶詩傍枕開

臨池學 陸游詩小草丨丨丨新詩滿竹題

臨川學 陸游詩始終丨丨丨力守非有黨

平生學 陸游詩欲講丨丨丨茫然不可尋

稽古學 陸游徐居厚汪叔潛攜酒見訪詩史君丨丨丨力大障横潰廣文亦偉士名字震當代

傳注學 尤袤遂初堂書目序丨丨之丨辭賦之宗

方外學 真德秀題跋慧應大師至性自天雖早從丨丨之丨而跬步不忘君父一念必及生靈葛長庚日用記予年十有二即知有丨丨之

丨已而學之偶得其說非曰生而知之蓋亦有所遇焉

黄老學　葛長庚王隆萬壽宮道院記天不愛道人漸知仙故丨丨之丨風動天下水行地中矣

毘尼學　僧簡長贈浩律師詩浩也丨丨丨精於玉帳嚴

議論學　雷淵詩漢庭丨丨丨傾耳待歆向

終身學　耶律楚材冬夜彈琴遺猶子蘭詩二子丨丨丨今日皆歸僕

皇王學　袁桷詩深湛丨丨丨揮手謝青紫

天子學　楊載送完者都同知詩來游丨丨丨藉甚有聲華

未知學　虞集詩五郎十歲丨丨丨嗟我何為長遠道

天竺學　馬祖常壯游詩浮屠丨丨丨焚尸取舍利

異端學　何中讀晉史詩老莊丨丨丨寘合歸自然

六書學　柳貫觀趙使君所藏書畫古器物詩南唐常侍丨丨丨凌轢斯邈開榛蕪

黄筌學　王逢送郡知事李仲常還金華詩畫本丨丨丨詩兼畢曜能

千金學　袁凱詩空費丨丨丨何嘗一稱心

三世學　王鏊和林都憲詩甲第又承丨丨丨皂囊曾草萬言書

農圃學　王守仁龍岡新搆詩素昧丨丨丨困茲得深論

受成於學 禮記天子將出征類乎上帝宜乎社造乎禰禡於所征之地受命於祖｜｜｜｜疏謂在學謀論兵事好惡可否其謀成定受此成定之謀在於學裏故云｜｜｜｜

翟孟白學 漢書儒林傳孟喜字長卿東海蘭陵人也從田王孫受易喜授同郡白光少子沛翟牧子凡皆為博士繇是有｜｜｜之｜

愛日以學 大戴禮君子｜｜｜｜及時以行

宴瞻其學 大戴禮天子｜｜｜｜左右之習反其師少師之任也

四十始學 顏氏家訓朱雲｜｜｜｜論語皇甫謐二十始授孝經終成大儒

術妙猶學 江淹別賦｜既｜而｜｜道已寂而未傳

神仙可學 蘇軾次韻回先生題沈氏詩世俗何知窮是病｜｜｜｜道之餘

三無漏學 楞嚴經攝心為戒因戒生定因定發慧是則名為｜

｜｜

｜

施孟梁邱學 漢書儒林傳丁寬從田何受易授同郡碭田王孫王孫授施讎孟喜梁邱賀繇是易有｜｜｜｜之｜

士孫鄧衡學　漢書儒林傳梁丘賀從京房受易年老終官傳子臨臨代五鹿充宗為少府充宗授平陵士孫張沛鄧彭祖齊衡咸繇是梁丘有丨丨丨丨之丨

大小夏侯學　漢書儒林傳夏侯勝其先夏侯都尉從濟南張生受尚書以傳族子始昌始昌傳勝勝傳從兄子建由是尚書有丨丨丨丨之丨

張唐褚氏學　漢書儒林傳王式為昌邑王師歸家不教授授山陽張長安後東平唐長賓沛褚少孫亦來事式張生唐生褚生皆為博士由是魯詩有丨丨丨丨之丨

翼匡師伏學　漢書儒林傳后蒼通詩禮為博士授翼奉蕭望之匡衡衡授琅邪師丹伏理由是齊詩有丨丨丨丨之丨

王食長孫學　漢書儒林傳趙子河内人也事燕韓生授同郡蔡誼誼授同郡食子公與王吉吉授淄川長孫順由是韓詩有丨丨丨丨之丨

鷽　胡覺切山鵲赤喙長尾知來而不知往

韻藻增雞鷽禽經｜｜惡其類

豞 許角切 豕聲

韻藻增豕豞 韓愈祭張員外文鉤登大鮎怒頮｜｜ 考異豞或作豹非是按豹蓋豞字之誤

䃕 測角切 ｜礫

韻藻增策䃕 符載畋獲虎頌序敲扣拍撲芟殺｜｜ 礉䃕 吳萊詩手談｜｜藏矛戟

齱 測角切 握｜急促也又作齪

韻藻握齱 史記酈食其傳陳勝項梁等起諸將徇地過高陽者數十人食其聞其將皆｜｜好苛禮自用不能聽大度之言食其乃自匿唐書段文昌傳文昌疏爽任義節不為｜｜小行文心雕龍｜｜乎偏解矜激乎一致此庭間之迴驟豈萬里之逸

步哉一作𪗑司馬相如難蜀父老文賢君之踐位也豈徒委瑣｜｜拘文牽俗循誦習傳當世取悅云爾哉西京賦獨儉嗇以｜｜忘蟋蟀之謂何韓愈納涼聯句突堂喜淹留貧餓羞｜｜李東陽石鼓歌我生學篆希前蹤下視俗書羞｜｜𪗑𪗑史記貨殖傳鄒魯濱洙泗猶有周公遺風俗好儒備於禮故其民｜｜頗有桑麻之業無林澤之饒唐書杜牧傳牧剛直有奇節不為｜｜小謹取論列大事指陳病利尤切至唐書李紓傳紓性樂易喜接後進其自奉養頗華裕不為｜｜崖檢官雖貴而游縱自如五代史襍傳姚顗為人仁恕不知錢陌銖兩之數御家無法在相位｜｜無所為

增𪗑𪗑唐書劉蕡傳於時被選者二十有三人所言皆｜｜常務類得優調

御定佩文韻府卷九十二之四